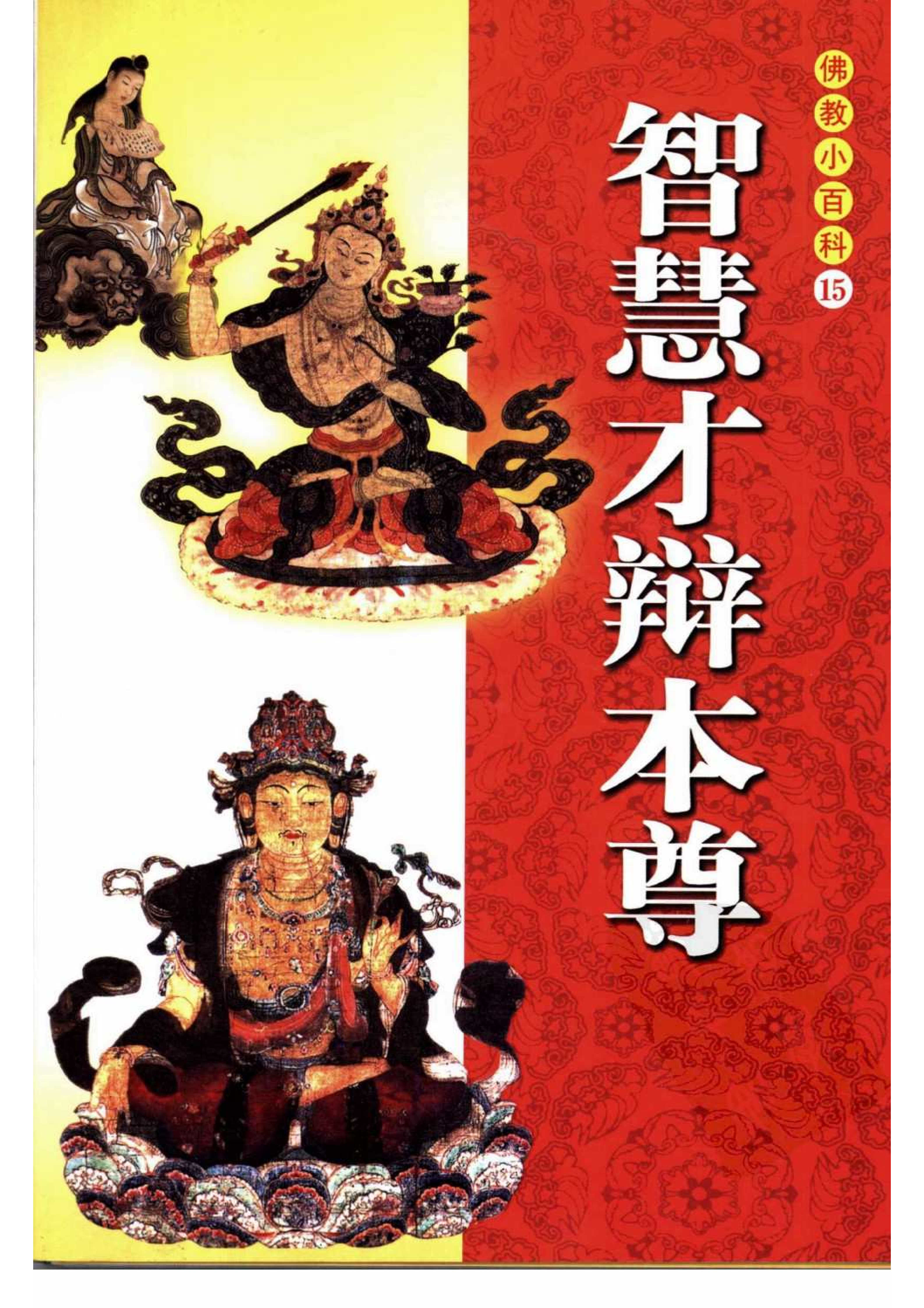
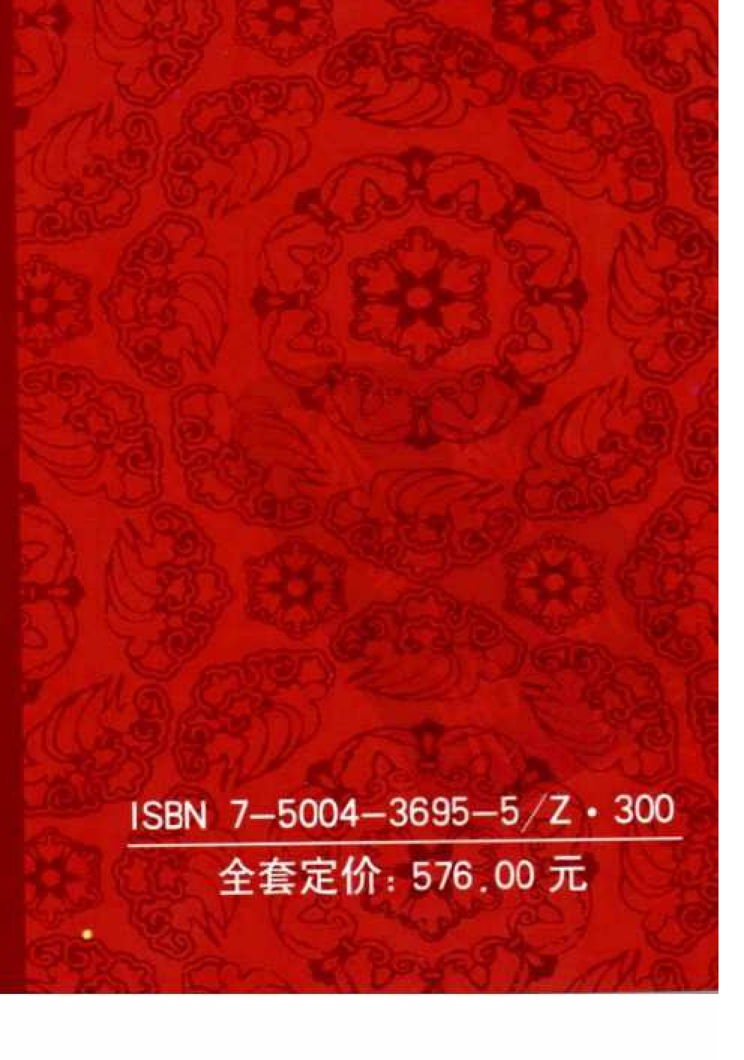
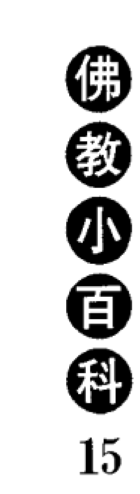

佛教小百科
15
智慧才辯本尊

智慧与辩才是人们希望具有的才能，佛教中也有各种智慧才辩本尊。佛教认为，这些本尊能够开启人们的智慧，增长人们的辩才。本书收集了佛教中具有智慧、辩才特质的佛菩萨本尊，并详细介绍了他们的功德、真言、修持方法等，是人们了解佛教有关智慧与辩才知识的工具书。


ISBN 7-5004-3695-5
9 787500 436959 >
本册定价：18.00元


ISBN 7-5004-3695-5/Z·300
全套定价：576.00 元



智慧才辯本尊

中國社會科學出版社

图书在版编目（CIP）数据

佛教小百科/全佛编辑部编．—北京：中国社会科学出版社，2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

Ⅰ．佛…　Ⅱ．全…　Ⅲ．佛教-基本知识
Ⅳ．B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 107462 号

出版发行　中国社会科学出版社

社　址　北京鼓楼西大街甲 158 号　　邮　编　100720

电　话　010—84029453　　传　真　010—64030272

网　址　http://www.csspw.com.cn

经　销　新华书店

印　刷　北京山华苑印刷有限责任公司

版　次　2003 年 1 月第 1 版

印　次　2003 年 1 月第 1 次印刷

开　本　850×1168 毫米　1/32

印　张　284

字　数　3318 千字

定　价　576.00 元（全 32 册）

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换





三世觉母文殊菩萨



普贤菩萨



准提菩萨



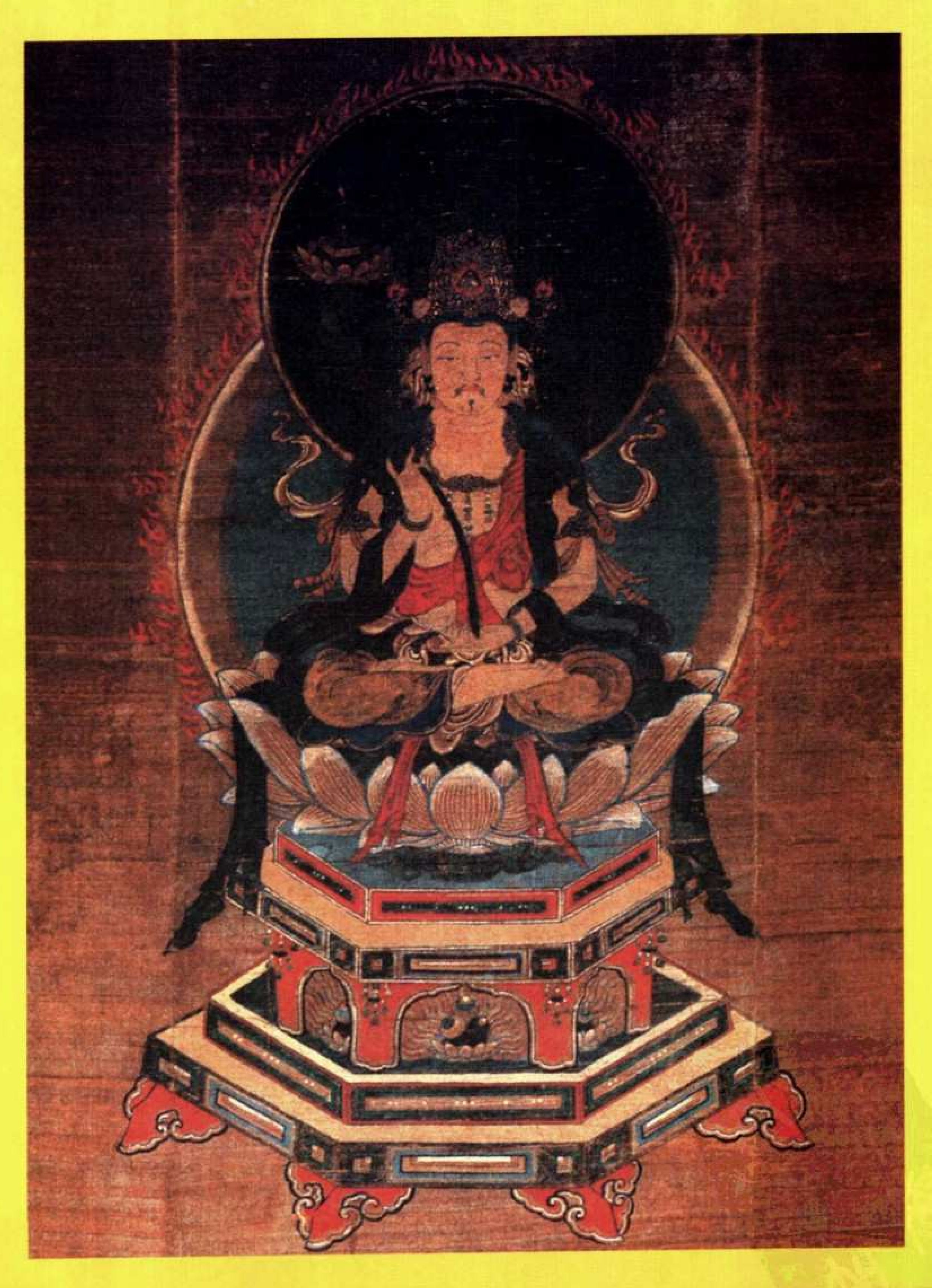
虚空藏菩萨(日本高野山藏)



藏传佛教中的文殊菩萨



一面六臂的般若菩萨



文殊师利菩萨



金刚界大日如来

出版说明

自从佛教传入中国以来，对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响，至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化，现代许多人知之甚少，往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化，我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中，此次我们出版的只是已印行的前35册，合编为32册，是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说，从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面，介绍了佛教的知识，为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书，旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版，删去了原书中的前言，对原书各册的序言作了较大删改，纠正了原书中的一些讹错，特别是更正了一些地名、年代错误。

序　言

不管是小乘佛法或大乘佛法，都是以智慧为核心来统摄一切的教法。小乘佛法以智慧来实现解脱；大乘佛法以大悲心来实践智慧。有了智慧，即能解除烦恼的束缚、执著。没有了智慧，生命将被无明烦恼所主宰。

传统佛教将世间一切学问分为五明，即内明（佛法）、因明（一切逻辑、推理方式）、医方明（一切医药学）、工巧明（一切科学、技艺、艺术等）、声明（一切语言、音乐、音声之学）。这些都反映了佛教关于智慧的观念。

佛教认为，一切佛菩萨无非都是智慧本尊，但是诸佛菩萨由于发心的不同，或因位中体性倾向的差别，往往在因缘相应上有所差异。如在中国佛教中最著名的四大菩萨：大悲观世音菩萨、大智文殊菩萨、大愿地藏菩萨、大行普贤菩萨，分别以悲、智、愿、行为其特德，即深刻地展现出此种倾向。

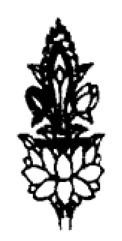
本书对佛教中的智慧才辩本尊及其经典教法等作了分类整理介绍，可方便读者了解佛教关于智慧的观念。



目　录



第三篇　增长智慧才辩的经典



第一篇

总论

第一章

佛法中的智慧

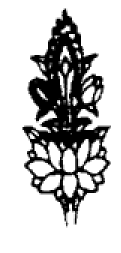
什么是智慧？智慧在根本上即是解除一切烦恼、痛苦、疑惑的力量，在此，我们先将智与慧做基本的解析。

所谓“智”（梵名 Jñāna），音译为若那、暗那，又称智慧。是对事理的是非、邪正能正确判断了知的作用。对于佛教，证悟的真因，即在于得到正智。

佛教大、小乘的要行，是在于戒、定、慧三学。其中戒，是使三业清净，使三昧定境现前。而定是为了获得无漏圣智之慧，因此三学都是以智为究竟。所以，不论是声闻乘观察苦、集、灭、道四谛之理而得智慧，或缘觉乘观察十二因缘而得证智慧，或是菩萨乘修六度万行而得到智慧，其究竟，不外乎是在于得证般若波罗蜜之智。

而佛果境界所得证者则是菩提、涅槃，菩提是究竟之智，涅槃是其所证之理。佛陀证悟无上菩提之智，而证入究竟寂灭的涅槃境界，所依止的都是甚深的佛智。

至于“慧”（梵名 prajñā）则是指简择事理的觉知作用。在《俱舍论》卷四中说：“慧，谓于法能有简择。”而





《俱舍论光记》卷一对慧也有一番解释，谈到能够推求、能思虑境界、能有所成办，所以名之为慧。

佛教最后的目的在于获得证悟的智慧。所以不论小乘、大乘，或戒定慧三学，或六波罗蜜，都是将智慧置于最后。

在佛法中，将智慧分成以下几类：世俗欲界的有漏智慧、初步证悟的智慧、声闻阿罗汉的智慧、辟支佛（缘觉）的智慧、菩萨种种阶段的智慧、佛最高最圆满的智慧等差别。

慧是指最广义的智慧。根据《阿毗达磨》的说法，“慧”含有善、恶、无记等一切智的作用，甚至包含了有漏凡夫的劣慧到无漏的最高智慧。一般认为般若的智慧，是最高的智慧。然而，事实上“般若”只是普通的智慧名词，如果加上“波罗蜜”（pāramitā）一词，才成为具有“最高、完全智慧”之意的般若波罗蜜。

而在智慧的作用上，一般可分为“有分别智”（savikalpa-jñāna）及“无分别智”（nir-vikalpa-jñāna）二种。“有分别智”，是指“智慧”意识到“对象”，并且与所意识到的对象对立状况上的觉知；而“无分别智”，则是指“智慧”没有与“对象”分别，而与对象融合为一的境界，这才是最高证悟的智慧。

我们可以如此理解，“无分别智”就是观察“色即是空”的“空”之智慧。

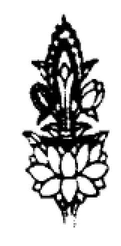
佛法首先要从闻思中去了解，一切诸法都是无我

与无自性；接着，是依据无我、无自性的道理，以无所得、无执著的态度，从事无碍自在的一切行动。不执着，运用力、心，即无碍自在；自然如法、自然法尔的智慧，这就是无分别智。这就是最高的智慧，也是大智慧般若波罗蜜。

而获得最高无分别智的佛或菩萨，就以如此的智慧从事救济众生的慈悲行动。这时，这样的智慧又成为觉察救济众生的有分别智，但是这样的智慧，是获得最高无分别智后所产生，与一般凡夫有分别智不同，所以称有分别后得智。

如果以六波罗蜜来说，般若波罗蜜以前的布施、持戒、忍辱、精进、禅定等五波罗蜜，是有分别后得智的作用，也称为方便(upāya)。所以，六波罗蜜又分为方便及般若二者，方便是基于有分别后得智的慈悲行动，般若是基于无分别智的智慧活动。前者可说是下化众生的大悲，后者可说是上求菩提的大智。而具备此大智、大悲的智慧行动，即是大乘佛法的核心。

至于般若波罗蜜(梵名 prajñā-páramitā)，又称为般若波罗蜜多、般罗若波罗蜜、钵罗肾攘波罗蜜；意译为慧到彼岸、智度、明度、普智度无极、明度无极。或称作慧波罗蜜多、胜慧波罗蜜多、慧波罗蜜、智慧波罗蜜。为六波罗蜜之一，十波罗蜜之一。是指照了诸法实相、穷尽其极之菩萨大慧。般若波罗蜜乃六波罗蜜之根本，一切善法之渊源，又称诸佛之母。





在佛教中，智慧有种种不同的面向与类别，而诸佛、菩萨等更为因应不同众生的种种需求而广学一切世间、出世间法门，以具足一切智慧才辩，来善巧广演教法，方便济度众生一切愿求，乃至圆满众生成正等觉。因此，在认识佛教中的智慧、才辩本尊之前，我们先就佛教中常见的智慧、辩才类别，及菩萨为善巧度众所具足的世间工巧、学术、智慧，一一加以说明，期使读者能更加深入了解诸智慧才辩本尊的甚深究竟智慧与善巧方便，乃至成就与本尊无异的圆满智慧。

以下介绍“三智”、“五智”、“五明”、“四无碍辩”，希望能够使大家对佛法中的智慧才辩观念，有根本的理解。并依此掌握增长智慧才辩的方向，与智慧本尊相应。

⊙三智

“三智”指一切智、道种智，与一切种智。这三智分别是声闻缘觉二乘、菩萨与佛陀的智慧。

（一）一切种智

一切种智（梵名 sarvathā-jñāna），一切种智是指了知一切道、一切种、一相寂灭相与种种行类差别的佛智。天台宗认为这是由中观所成的智慧。中观之智是了知一切皆为中道，不偏不倚，证入绝对圆满的境界。一切种智即是圆满的佛智，体悟法界一切实相的究竟智慧。



(二)一切智

一切智(梵名 sarva-jñā),音译为萨婆若。是指通达一切法相的智慧。在《俱舍论·破我品》中说:“才作意时,于所欲知境无倒智起,故名一切智;非于一念能顿遍知。”

一切智是了知一切诸法总相的智慧,而总相即为空相,这是体悟一切现空而无所执著的智慧。

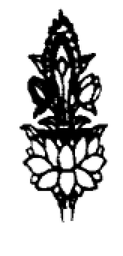
说一切有部认为此智惟有佛陀可得,但是其他部派则认为声闻、独觉都能获得。在《大智度论》卷二十七中,阐述一切智与一切种智的差别,以为善知总相者为一切智,善知差别相者为一切种智;前者为声闻、独觉之智,后者为佛智。

在佛典中,有时为区别声闻独觉的一切智与佛的一切智,而将佛的一切智称为一切智智,得此智的佛称为一切智人。又,有时“一切智”也是“一切智人”(即佛)的略称。

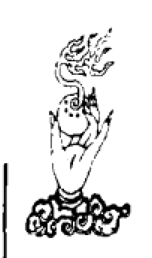
(三)道种智

道种智又称为一切道种智、道智、道相智,即遍知世间、出世间一切道门差别的智慧,此种智慧是属于菩萨的“不共智”,乃是菩萨教化众生的智慧。而相对于一切智乃是了知诸法总相的智慧,一切种智乃是了知诸法别相的智慧,三者构成了佛教中的智慧体系。

《大智度论》卷二十七谓道种智说:“道名一道(中略)、十善道乃至一百六十二道,如是等无量道门,如是



诸道尽知遍知,是为道种慧。”在此以菩萨为教化众生是说世间、出世间、有漏、无漏诸道的智慧为道种智。



⊙五智

五智(梵名 pañca jñānāni),在密教中即是指唯识所说转识得智之四智,再加上法界体性智而名之,并常以五方佛或五大拟配五智。此五智之特质,略如下述:

1. 法界体性智(dharmadhātu-viśuddhi-jñāna) 三密差别之数过于尘刹名为“法界”,诸法所依故云“体”,法尔不坏故云“性”。转第九识得此智。如以五佛配属,当属中央大日如来。于五大中乃转空大的业劫气为空大智慧气,能降伏痴性的众生。

2. 大圆镜智(ādarśa-j.) 自他三密无有边际,具足不缺,名为“大圆”;实智高悬万像显现喻为“镜”。转第八识则可得此智。五佛之中,相当于东方阿閦如来。于五大中乃转水大之业劫气成水大的智慧气,能调伏瞋性众生。

3. 平等性智(samatā-j.) 宛如清净智水不会简择有情与非有情,故名“平”;彼此同如,故名“等”;常住不变,故名“性”。转第七识可得此智。相当于五佛中的南方宝生如来。于五大中则转地大业劫气为地大智慧气,能降伏慢性众生。

4. 妙观察智(pratyaveksạnā-j.) 是指巧妙观察诸法自在说法的智慧,如《秘藏记》所说:“五眼高临,邪正

不误,因以名之。”转第六识而得此智。相当于五佛中西方的阿弥陀如来。于五大中转火大业劫气为火大智慧气,调伏贪性众生。

5. 成所作智(kṛtyānuṣṭhāna-j.) 自证、化他二利应作,故名“所作”;大悲随类应同之妙业自在,必可成就,故名为“成”。转前五识得此智。相当于五佛中的北方不空成就如来。于五大中能转风大业劫气为智慧气,能调伏一切愚性、迷性众生。

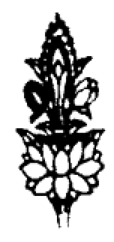
而所谓转识得智,乃指转有漏的八识成无漏的四智,又称作转识成智,而所谓转八识而得四智分别为:

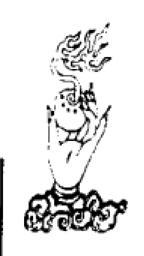
(1)眼等前五识转至无漏时,得成所作智。此智为欲利乐诸有情,所以能于十方以身、口、意三业为众生行善。

(2)转第六识成妙观察智。此智善观一切境界的自相、共相而无障碍,能总摄一切陀罗尼门、三摩地门,在大众会中说法自在,能断一切疑惑。

(3)转第七末那识,得平等性智。此智观一切法、自他一切平等,恒与大慈悲相应,随诸有情所乐,示现受用身土。

(4)第八阿赖耶识转至无漏时,可得大圆镜智。此智离诸分别,所缘、行相微细难知,不妄不愚,一切境相,性相清净,离诸杂染,如大圆镜之能现众色像。





⊙四无碍辩

四无碍辩（梵名 catasraḥ pratisaṃvidaḥ），又称为四无碍智或四无碍解，略称为四辩或四无碍。是指佛、菩萨、圣众等所具有的四种自在无碍辩，即：法无碍辩、义无碍辩、辞无碍辩、辩无碍辩。此四无碍乃大小乘的通目，用来显示无碍自在说法教化的德用。

依小乘教义而言，此四无碍智分别指：

1. *法无碍辩*　又称为法无碍智、法无碍解，或略称作法辩。是指于一切法相、名字有无碍自在的智解，所以能善于辩说。

2. *义无碍辩*　又作义无碍智、义无碍解，或略称为义辩。是指关于一切法相、名字的义理有无碍自在的智解辩才。

3. *辞无碍辩*　又称作辞无碍智、辞无碍解，或略称作辞辩。是指通晓一切方言而无碍辩说的智解、辩才。

4. *辩无碍辩*　又称作辩无碍解、辩无碍智、应辩，或称作乐说无碍辩。是指随顺众生根机而巧妙演说，令众生乐闻的智解、辩才。

大乘的说法上大致与小乘说法类似。然而大乘的法、义、辞、辩四者穷尽法性，入第一义谛，甚妙难测，因此，惟有佛、菩萨真正具有四辩，小乘圣者并不具有此四辩。新译《华严经》卷三十八、《大集经》卷五、南本

《涅槃经》卷十五等就此有详细的解说。

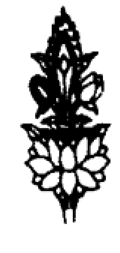
关于大小乘是否都具有四无碍辩,也有说法认为不论大、小乘都具有此四无碍。其中,小乘惟利根阿罗汉具,大乘种姓以上则皆具,部分十信菩萨亦具。另一说则如《涅槃经》所说:声闻、缘觉无四无碍,而认为四无碍为大乘独具。

⊙五明

明(梵名 vidyā)为"无明"的对称。指破除愚暗、通达谛理的智慧,其梵名音译作苾驮。在《中阿含·罗摩经》中说:"五比丘,舍此二边有取中道,成明,成智,成就于定而得自在,趣智,趣觉,趣于涅槃,谓八正道。"《三转法轮经》则说:"由我于此四圣谛法解了三转十二相故,眼智明觉皆悉得生。"这是说修习八正道,解了四圣谛之理,能成就眼智明觉而趣入涅槃。

"明"的梵语 vidyā 是由语根 vid(表知之义)转得的名词,意味知识或学问。因而印度将种种科学艺类别为声明等五明(pañca-vidyāḥ)。此外真言等有除痴暗、拂障难的功用,所以也称为明。而佛陀圆满具足三明及身口行业,故十号中有"明行足"一名;大乘菩萨于十地中的第三发光地显发净明智慧,故又称为明地;初地以上的菩萨观三世诸法实相,其心明了,故称其所悟之菩提为明心菩提。

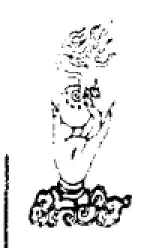
其中五明(梵名 pañca vidyā-sthānāni)具称为五明



处，是印度古代的五类学术，即声明、因明、医方明、工巧明和内明。

在《西域记》卷二中说："声明"，释训诂字，诠目疏别（指一切语言、音乐等音声之学）。"工巧明"，伎术机关，阴阳历数（即一切科学、技艺、艺术等的学问）。"医方明"，禁咒闲邪，药石针艾（即一切医药）。"因明"，考定正邪，研核真伪（即一切的逻辑、思维、推理等方式）。"内明"，究畅五乘，因果妙理（指佛法）。

《瑜伽师地论·菩萨地力种姓品》解释菩萨的求法说，菩萨应当求一切菩萨藏法、声闻藏法、一切处论、一切世间工业处论。此中，菩萨藏法和声闻藏法属于内明，一切处论指声明、因明、医方明，一切世间工艺处论即指工巧明。因此，五明也包括了大乘菩萨所学的全部学术，乃菩萨为度众方便所应善学、具足的善巧智慧。



第二章

增长智慧才辩的本尊

智慧是佛法的核心，不管是小乘佛法或大乘佛法，智慧贯穿所有的佛教法门，成为佛法的主轴。因此，佛教即是智慧之教，一切修行、教法都是为了证悟实相的智慧，以离苦得乐，乃至证得无上菩提甚深佛智为目标。

所以，在佛教中，一切的诸佛菩萨都是依无上菩提的智慧而成就，因此诸佛菩萨都可以视为智慧的本尊。不过由于诸佛菩萨在往昔修行时的本愿，各有不同的倾向，因地中的体性及修法的特性上，有着因缘上的差别。例如在中国佛教中最著名的四大菩萨：大悲观世音菩萨、大智文殊菩萨、大愿地藏菩萨、大行普贤菩萨，分别以悲心、智慧、誓愿、行持为他们的特德。

虽然这些佛菩萨在悲心与智慧上是平等的，但由于因缘关系，大众常以他们的特德作为崇仰的依皈，再加上有许多佛菩萨乃至经典的修法，是专门针对某一类型的因缘而作特别的济度，如针对增长智慧、才辩或是慈悲救苦等。因此，智慧才辩的本尊在缘起上，对增长众生世间、出世间的智慧、才辩特别有缘、有力。大



众对他们祈请、修法，将使自己的学习、记忆、闻思、才艺、口才、事业等产生有力的增长进步，并进而增长出世间的解脱智慧，而离苦得乐，乃至成证无上的佛智。

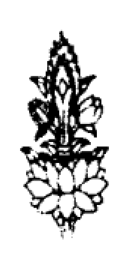
在本书中所介绍的智慧才辩诸尊，包括了佛、菩萨、诸天及经典修法。在佛部中以大日如来(包括五方佛)、佛眼佛母为主。大日如来是法界中甚深佛智的主体，代表着法界体性的智慧，是总持一切智慧的佛智，而五方佛即是由此智慧主体分化而成的五种佛智表征。这五佛五智其实是一切智慧的总持根本。而佛眼佛母是般若中道妙智的显现，是五部如来的智慧眼目。因此，在佛部诸尊中，主要是以法界主体、总持的深智及无上菩提的圆满智慧为主。

而菩萨的部分包括了大智文殊菩萨、虚空藏菩萨、般若菩萨、普贤菩萨及诸观音菩萨，这些菩萨除了具足出世间的般若妙智之外，并具有各种出世间及世间的特德深智，能使众生圆满出世间的解脱智慧，及加持修持者成就各种世间的才辩聪明，并使圆融世间与出世间的智慧才辩，使众生不只在出世间方面能成证解脱，在世间的各种事业、学业、才辩上也能获得增长，更能修证世间、出世间的圆满菩萨胜行。而乌枢沙摩明王、马头明王、金刚童子等诸金刚明王，也同样具足这样的特德。

此外，诸天中的辩才天、摩利支天、诃利帝母及伎艺天等，虽然也能增益修行人出世间的解脱智慧，但对

于修持者在世间的技艺、才辩的增长上,特别有力。因此如果想要让自己的辩才、技艺、聪明才智获得进步,可特别向这些天人祈请,或修持他们的法门。

本书的编纂,希望能让所有的大众在世间与出世间的智慧才辩上,获得圆满的增长,并得到一切智慧的愿求,解除所有的疑惑烦恼,最终成就圆满的生命。



第三章

修持智慧才辩本尊的简修法

在智慧才辩本尊中，每一位本尊都有他们各自的修持法轨。由于每一位本尊，在本愿、心要、手印、真言及修持法门的不同，所以各自的修持法轨也有极大的差异。

在经典中诸尊的修持法轨是极为丰富的，随顺着诸尊的特德，在观想、供养上都有各自的特色。尤其是因应于不同的因缘方便，或相应于增长出世间的智慧、悲心及世间的聪明才辩、技艺等不同的祈请，更使诸尊的修法更趋丰富。修学者，可依据本尊中所提示的修法内容，或依据经典中的仪轨修法，如实地修习。

不过，对于如此丰富复杂的修法，许多修行者可能无法每日修习，所以在此提供比较简略的日常修持法轨，对于忙碌的现代人而言，应是很实用而方便的。而事实上每一位本尊的修法虽然差异十分的大，但是除了诸尊的特别行法之外，也有其共通的原则方法。

在此，修学者可以依据以下所提供的简要修持方法，每日恒修诸位智慧才辩本尊的法门，一定可以获得增长智慧才辩的利益。

修学者可以在每日晨起之后，或任何适当的时机，选择安静的处所，清净身心，修习以下的简修方法：

1. 首先，准备欲修持的本尊法相。

2. 于法相之前，合掌恭敬地念诵所修持本尊的名号。

3. 清楚观察本尊的形象，并清晰地记忆于心中。

4. 想像本尊从其慈悲的心中，放出无量的光明，注照着我们，祈请他护佑我们，使我们所有一切的障碍、烦恼、苦恼、迷惑、无知、无明，全部消除，我们的智慧能自然地在心中不断的增长。

5. 专注念诵此尊本尊的真言咒语，或诵念"南无某某某佛（菩萨）"至少一百零八遍以上。

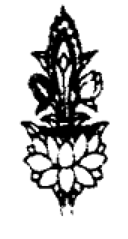
6. 在修法结束后，回向我们所有修法的功德，念诵：

愿以此功德，
回向于一切；
我等与众生，
皆共成佛道。

我们每日可以经常地使用这个简修方法，来增长我们的智慧、才辩、记忆能力等，以及消除各种学习上的障碍，圆满一切愿求。

另外，我们也可以将这些修法功德，回向给自己的父母、亲友、子女等，祈愿他们具足以上的智慧与福德。

若是家中或住所有佛堂，或者选择一处清净的地





方(如书房等),我们也可以用鲜花、水果、香、灯等物来供养,并观想这些物品化现为无量珍宝供品,供养本尊。

除了供养之外,也可以多诵持此本尊的相关经典或咒语。

我们可以视自身的因缘与时间,如力诵持一经或数经,或可以完整诵完全经;或是少分的诵持,即使只有诵持经中的愿文、名号或咒语等也无妨。

这个日常生活的简修法轨,相信对于忙碌而无法长时修持的现代人是很好的简修法,能使我们每天利用短短的时间,即能获得智慧才辩本尊的加持利益,智慧日日增长开显,生活幸福,乃至圆满广大甚深的佛智。



第二篇

智慧才辯本尊

大日如来

特德

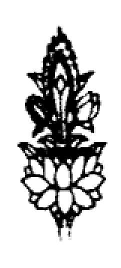
大日如来是代表法界智慧的主尊，其智慧光明能遍照一切处，开启众生本具的佛性、智慧，使众生转烦恼成智慧，五智圆满，具足究竟安乐的诸佛智慧。

大日如来（梵名 Mahāvairocana），是密教最根本的本尊，在金刚界与胎藏界两部密教大法中，都是法身如来，是法界体性自身，是实相所现的根本佛陀。

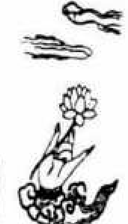
大日如来在汉译中，又有摩诃毗卢遮那、毗卢遮那、遍一切处、遍照、光明遍照、净满、三业满等名号。

在华严宗以毗卢遮那为莲华藏世界的教主，也是包含十方诸佛，显示超越形象之佛法自身的法身佛。法相宗以此为释迦牟尼佛的自性身。天台宗以此为释迦牟尼佛的法身。

此尊在密教则奉为真言密教的教主，而译之为大日如来，或称摩诃毗卢遮那，认为大日如来不只是本尊，也是密教教理的核心。由于如来智慧光明遍照一切处，能使无边法界普放光明，而开启众生本具的佛性、善根，成办世间、出世间之事业，因此以大日作为名号，并以之为金刚界与胎藏界曼荼罗的中心本尊。



在金刚界与胎藏界中，都各有五方佛的说法。



象征一切如来圆满智慧的金刚界大日如来





代表众生智慧本然具足的胎藏界大日如来

金刚界五佛为大日如来(毗卢遮那佛)、阿閦佛、宝生佛、阿弥陀佛、不空成就佛。在《金刚顶经》、《金刚顶瑜伽三十七尊出生义》、《菩提心论》等经论中认为此四佛是由大日如来所出生。

一般我们观察金刚界五佛的出生,是以菩萨依五相成身观而证成为金刚界如来,现身在金刚峰顶大宝楼阁中,为金刚界毗卢遮那佛(大日如来)。而依中央法界体性智流所现起的毗卢遮那佛,现起四种佛智而流出四方四佛。即大圆镜智示现东方阿閦佛,平等性智示现南方宝生佛,妙观察智示现西方阿弥陀佛,成所作智示现北方不空成就佛。由于这五位如来分别象征五智,所以又称为五智如来。这五智五佛为法界的实相,实相普遍常住,众生本来具足,而在修证的过程中,法尔显现。

同样的,在胎藏界五佛其实是代表一切佛陀五智的体现:

1. 大日如来的智慧　示现为法界体性智,是转第九识的如来藏识而成就的圆满佛智。而大日如来的法界体性智,也是其他四佛智慧的总体,代表圆满究竟是无上佛智。而另外的四种佛智,则由其他的四方佛所示现开展。

2. 宝幢如来的智慧　示现为大圆镜智,是转第八意识阿赖耶识所成就的佛智。大圆镜智如同圆满清净的大圆镜般,尽摄法界众相,并如实的映现,通达一切



代表五种智慧圆满的五方佛




的实相。

3. 开敷华王如来的智慧　示现为平等性智，是转第七识末那识所成就的佛智。平等性智能除灭一切自身、他人与所有世间的分别心，再体现一切平等无别的甚深佛智，所以称为平等性智。

4. 无量寿如来的智慧　示现为妙观察智，这是转第六意识所成就的佛智。妙观察智能完全如实地了悟一切世间的微妙缘起，现观一切众生的根器，予以最微妙究竟的自在教法。

5. 天鼓雷音如来的智慧　示现为成所作智，这是转眼、耳、鼻、舌、身等前五识所成就的佛智。成所作智是能究竟实践一切如来妙德的智慧，能成办救度一切众生的无上佛智。

依《大日经疏》卷一记载，大日如来的名称有三种意义：

1. 去除黑暗遍照光明义　如来的智慧日光如同世间日光，能除一切黑暗，而且比世间的日光更普遍、广大，能遍一切处作广大明照，没有昼夜内外之分。

2. 一切众务皆能成办义　太阳行于人间，一切的草木生物各得增长，而世间的众务也因此而成办；如来的日光遍照法界，亦能开发众生善根，一切世间、出世间的事业都能由此而成办。

3. 光明无生灭义　当我们看不见太阳时，是因为乌云遮蔽，并不是没有太阳，而太阳也不是我们看见时

才出生。佛心之日也是如此,虽然众生的佛日被无明的乌云所遮障,但是却无所灭,而安住在究竟实相的圆明无际时,也无所增。

胎藏界大日如来位于中台八叶院中央,密号遍照金刚,示现菩萨形,身呈黄金色,身着白缯,手结法界定印,头戴五佛宝冠,安坐于中央的宝莲花座。

其种子为अ(a)或आः(āḥ),三昧耶形为窣都婆或如来顶印,印相为法界定印。

金刚界大日如来,象征摧坏众生烦恼,把降伏烦恼的智慧比喻为"金刚",表示其坚固不坏,代表着如来智慧的世界。《金刚顶经义诀》卷上说:此如来又名"佛菩萨眼如来",亦名"诸佛菩萨母",亦名"诸佛菩萨最上广博清净藏"。一切诸佛菩萨因此而得以明见,于中出生,一切贤圣于中安住,故有此名。

大日如来在金刚界中,密号遍照金刚、无障金刚,在一印会、四印会及成身会中,皆身呈白肉色,具足三十二相八十种好,手结智拳印,头戴五佛宝冠,着妙天衣。

《觉禅钞》卷一云:羯磨云大日以वं(vaṃ 鍐)字为种子,智种子也。又说:金界果位之上大日,以वं字大智水洒一切众生阿字理性地,令生长佛种芽茎等,故वं为种子。

依《大日经》所说,大日如来又化现成执金刚、普





贤、莲花手三位菩萨，普于十方宣说真言妙法，广度一切众生。执金刚代表降伏，普贤代表息灾，莲花手则以增益为主。三位化身菩萨的广大力用，代表大日如来不可思议的无量功德。

而《觉禅钞》引诸经轨说大日如来五部真言为：

(阿)东　阿閦金刚地观

(鍐)西　弥陀金刚水作莲花观

(览)南　宝生金刚火作日观

(含)北　不空成就金刚风作月观

(欠)上方　大日金刚空作空观如来体性无生观

又说："右五部真言，是一切如来无生甘露之珍浆，醍醐佛性之妙乐，一字入于五藏，万病不生，况修日观月观。"

又说："金刚顶五部真言，受持、读诵、观照……永无灾障及诸病苦，摄养长寿，五智髻珠，五佛肝心，十方三世诸佛能寂智母，一切众生养育父母，十法界库藏也。轨云：此五字诵一遍，当如转一切经百万遍，大千界内为一切众生说八万四千法藏正教。"

由此可知，修大日如来法除有增益、息灾等作用，由于其为法界体性智所显，常持其法、诵其咒，亦可开显我们自身本来具足的五智，圆满究竟佛智。

在形象方面，一般所见的大日如来像，是以璎珞、臂钏、腕钏、宝冠等装饰物来庄严其身。而印相方面，

金刚界大日如来像，是以右手掌盖覆左手的食指，结成智拳印；而胎藏界大日如来像，则是左右手掌相叠，结法界定印。在近几年来，印度、中国的西藏也发现胎藏界、金刚界两种大日如来像。

另外，尚有四面大日如来的造像，因为大日如来为遍法界身，因此可同时向四方的四佛宣说四智印，所以四面具足。在《金刚顶经义诀》卷上说："四面毗卢遮那者，[悉昙字]（vaṃ，鍐）字轮中法身如来，四面圆满，向四方作三昧相也。"这种四面大日如来的造像，在东密罕见，但是西藏的四面大日如来却极多，称为一切智大日如来。

⊙大日如来的种子字、真言

种子字：[悉昙字]（vaṃ）或[悉昙字]（āḥ）或[悉昙字]（a）

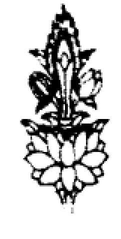
真言：

[悉昙字]① [悉昙字]② [悉昙字]③ [悉昙字]④

①唵 ②缚日罗 ③驮睹 ④ （成身会）

①oṁ ②vajra ③dhātu ④vaṁ

①归命 ②金刚 ③界 ④鍐（大日的种子）



[悉昙字]① [悉昙字]② [悉昙字]③

①缚日罗　②枳惹南　③阿（三昧耶会）

①vajra　②jñānaṁ　③āḥ

①金刚　②智　③阿入引（大日的种子）

①　②　③　④　⑤

①　②吽　③怛洛　④缬唎　⑤恶（五智明）

①vaṁ　②hūṁ　③trāḥ　④hrīḥ　⑤aḥ

①表金刚界的五智五佛，鍐表中央毗卢遮那佛；②吽表东方阿閦如来；③怛洛表南方宝生如来；④缬唎表西方无量寿如来；⑤恶表北方不空成就如来。

〔胎藏界真言〕

1. 无所不至真言（《大日经·悉地出现品》）

①　②　③　④　⑤　⑥　⑦　⑧　⑨

①南么　②萨婆　③怛他蘖帝弊　④微湿缚日契弊



⑤萨婆他　⑥阿　⑦阿引　⑧暗　⑨噁

① namaḥ　② sarva　③ tathāgatebhyo　④ viśva-mukhebhyaḥ　⑤ sarvathā　⑥ a　⑦ ā　⑧ aṁ　⑨ aḥ

①归命　②一切　③如来　④种种门　⑤一切方法　⑥阿　⑦阿引　⑧暗　⑨噁

2. 满足一切智智真言

𑖡𑖦𑖾① 𑖭𑖦𑖡𑖿𑖝𑖤𑖲𑖟𑖿𑖠𑖯𑖡𑖯𑖽② 𑖀③ 𑖪𑖰④ 𑖨⑤ 𑖮𑖳𑖽⑥ 𑖏𑖽⑦

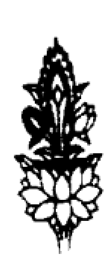
①南么　②三满多勃驮喃　③阿　④味　⑤罗　⑥𤙖　⑦欠

① namaḥ　② samanta-buddhānāṃ　③ a　④ vi　⑤ ra　⑥ hūṁ　⑦ khaṁ

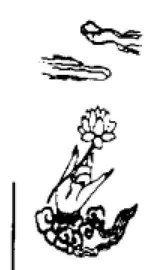
①归命　②普遍诸佛　③阿　④味　⑤罗　⑥𤙖　⑦欠

以“阿、味、罗、𤙖、欠”象征大日如来内证之德，并依次配以地、水、火、风、空五大。又有说“阿”表降伏四





魔,净除一切苦之义;"味"表无缚三昧,即六趣解脱之义;"啰"表六根净之义;"吽"表如来的三解脱之义;"欠"表大空之义。



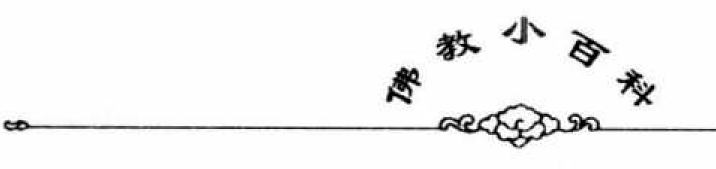
佛眼佛母

特 德

佛眼佛母为般若中道微妙智慧的示现,代表法界智慧的总体,所以修其法可圆满五智,具足一切智慧。

佛眼佛母(梵名 Buddha-locanī),梵名音译作没陀路左曩、勃陀鲁沙那;又称为佛眼、佛眼尊、佛母尊、佛母身、佛眼部母、佛眼明妃、金刚吉祥眼、一切如来宝、虚空眼明妃、虚空藏眼明妃、一切如来佛眼大金刚吉祥一切佛母等。是密教所供奉的本尊之一。位于密教胎藏界曼荼罗的遍知院及释迦院中。

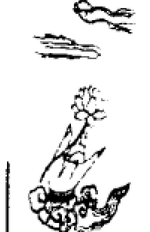
佛眼佛母尊乃般若中道妙智的示现,具有五眼,《白宝口抄》卷十七(佛眼法)中说:"此五眼即五智眼也,谓佛眼,金刚眼,宝眼,莲花眼,羯磨眼,是五部眼也。五部中,以法界智为佛眼。以下四智配四眼,四智圆满名法界智。今佛眼尊,法界智总体也,喻四河入海,同名大海,四眼悉具佛果眼故,五智眼合名佛眼,是金刚界佛眼也。又《演密钞》云:三眼者,惠眼、法眼、佛眼也,是惠眼金刚部、法眼莲华部、佛眼佛部也,故胎藏







遍知院中的佛眼佛母



界三部中，以大日遍照配佛眼，以下二部配三眼，摄二眼功德故称佛眼，是胎藏界佛眼也。

同抄卷二十又引《大日经疏》五云："虚空眼即是毗卢遮那佛母也，虚空眼，法界智德也，是等虚空𑖀字门、无边无碍德能出生诸法，故名佛母。又四智圆满名法界智，今佛眼尊，法界智总体也……此尊以五眼为内证，名佛眼也。"

密教以佛眼尊（即佛眼佛母）、般若波罗蜜等能产生诸佛，所以尊之为佛母。在《大品般若经·佛母品》说：是深般若波罗蜜能生诸佛，能与诸佛一切智，能示世间相，所以诸佛常以佛眼比喻深般若波罗蜜。而佛的随类现身之妙德，也称为佛母。又，以佛眼尊能出生金、胎两部诸佛、菩萨，为出生佛部功德之母，所以置于表示般若一切智的遍知、释迦二院中。在遍知院的佛眼佛母又名为虚空眼、诸佛母，位于中央一切如来智印的北方，密号殊胜金刚。而在释迦院中的佛眼佛母又名遍知眼、能寂母、一切如来宝，位于中央释迦牟尼佛北方下列的第一位，密号实相金刚。

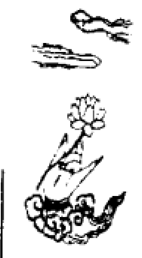
一般多认为佛眼佛母属于佛部，由大日如来所化现。但《瑜祇经》谓其应属于佛顶部，与一字金轮同体，由金刚萨埵所变。

而佛眼法的特色，是以星宿为眷属。修习此法，除可息灾延命、福寿增长，由于此尊为般若中道妙智的示现，代表法界智之总体，所以修其法可圆满五智，具足





释迦院中的一切如来宝(佛眼佛母)



一切智慧。

以此尊为中尊所建立的曼荼罗，称为佛眼曼荼罗。即是画三层八叶莲花：于第一花院中台画大金刚吉祥母，八叶上分别画一切佛顶轮王（即一字金轮佛顶）和七曜使者；第二花院画八大菩萨，各执本标志；第三花院画八大金刚明王，又于花院外四方四隅画八大供养及四摄等使者，皆戴狮子冠。在《白宝口抄》中说其皆戴狮子冠是降伏义，又表息灾义、大悲义及智慧义也，又表勇健菩提心义，即自在化度众生不空功之义也。

⊙佛眼佛母的形象

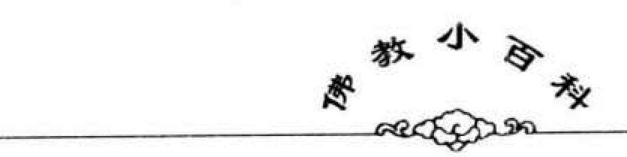
关于佛眼佛母的形象，在各经轨中有不同描述：

1. 在胎藏界曼荼罗遍知院中，此佛母遍身肉色，头戴宝冠，系有珠鬘，耳悬金环，臂着钏环，穿红锦衣，结定印，于赤莲花上结跏趺坐。

2. 在胎藏界曼荼罗释迦院中，则通身金色，右手竖掌，屈中指、无名指，小指稍屈，伸拇指和食指；左手屈臂，置于胸前，持莲花，花上如意宝，而向左方微微仰视。

3.《菩提场所说一字顶轮经·画像仪轨品》中说，形如女天，坐宝莲花，身如金色，目观大众，着轻縠衣，角络而披。右手持如意宝，左手施愿印，圆光周遍，炽盛光明，身仪寂静。

4.《金刚峰楼阁一切瑜伽瑜祇经·金刚吉祥大成就





佛眼曼荼罗



品》中说：住于大白莲上，身是白月光色，两目微笑，二羽住脐，如入禅定，从一切支分出生十恒河沙俱胝佛。

5.《不空羂索神变真言经》卷九云：右手背压在左手掌上，伸置脐下，结跏趺坐。

6.《大圣妙吉祥菩萨说除灾教令法轮》中说：身相红莲色，左作五眼契，右结如来拳。

关于佛眼佛母的画像，日本京都高山寺所藏，因为有明惠所题的赞而特别著名。

由于胎藏界曼荼罗遍知院，将佛眼佛母与七俱胝佛母配置在一起，所以佛母的造像大部分都不是单独一尊。

⊙佛眼佛母的种子字、真言

种子字：𑖐(ga)、𑖐𑖽(gaṃ)、𑖝(ta)

真言：

𑖡𑖦𑖾① 𑖥𑖐𑖪𑖝𑖺② 𑖄𑖬𑖿𑖜𑖱𑖬③ 𑖌𑖼④ 𑖨𑖲𑖨𑖲⑤ 𑖭𑖿𑖥𑖲𑖨𑖲⑥ 𑖕𑖿𑖪𑖩⑦ 𑖝𑖰𑖬𑖿𑖙⑧ 𑖭𑖰𑖟𑖿𑖠⑨ 𑖩𑖺𑖓𑖡𑖰⑩ 𑖭𑖨𑖿𑖪𑖯𑖨𑖿𑖞⑪ 𑖭𑖯𑖠𑖡𑖰𑖧𑖸⑫ 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯⑬

①曩谟 ②婆诚缚睹 ③邬瑟抳洒 ④唵 ⑤噜噜 ⑥塞怖噜 ⑦入缚椤 ⑧底瑟吒 ⑨悉驮 ⑩路者宁 ⑪萨缚喇他 ⑫萨驮你曳 ⑬娑缚贺



①namo ②bhagavat ③uṣṇīṣa ④oṁ ⑤ruru ⑥sphuru ⑦jvala ⑧tiṣṭha ⑨siddha ⑩locanī ⑪sarvārtha ⑫sadhane ⑬svāhā

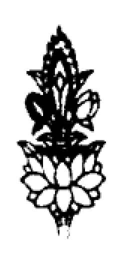
①归命 ②世尊 ③顶 ④唵（三身的种子） ⑤噜噜（无垢离尘的种子） ⑥普遍 ⑦光明 ⑧安住 ⑨成就 ⑩眼 ⑪一切义利 ⑫富裕 ⑬成就

〔虚空眼明妃真言〕

[illegible]① [illegible]② [illegible]③ [illegible]④ [illegible]⑤ [illegible]⑥ [illegible]⑦ [illegible]⑧ [illegible]⑨ [illegible]⑩ [illegible]⑪ [illegible]⑫ [illegible]⑬

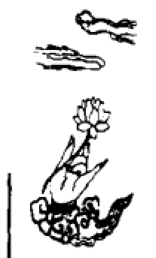
①南么 ②三曼多勃驮喃 ③伽伽那 ④缚罗 ⑤落吃洒妳 ⑥伽伽那三迷 ⑦萨缚睹嗢蘖多 ⑧避娑罗 ⑨三婆吠 ⑩入缚罗 ⑪那谟 ⑫阿目佉罗 ⑬娑缚贺

①namaḥ ②samanta-buddhānāṁ ③gagana ④vara ⑤lakṣaṇe ⑥gaganasame ⑦sarvathodgata ⑧abhisara ⑨sambhave ⑩jvala ⑪namo



⑫amoghānāṁ ⑬svāhā

①归命 ②普遍诸佛 ③虚空 ④愿 ⑤胜相
⑥等虚空 ⑦一切处超出 ⑧坚不可坏 ⑨从生
⑩光明 ⑪顶礼 ⑫诸不空 ⑬成就



文殊师利菩萨

特 德

文殊师利菩萨是一切菩萨中智慧第一者，为三世诸佛的老师，为众生佛道中之父母，具足种种善巧、教学方便，能护佑一切众生入于智慧大海。

文殊师利菩萨(梵名 Mańjusri)，梵名音译为文殊尸利、曼殊师利、曼殊室利、满祖室哩，简称文殊，又名文殊师利法王子(梵名 Mañjusrikumarabhūta)，或文殊师利童真、文殊师利童子菩萨、孺童文殊菩萨。在密教当中则有般若金刚、吉祥金刚、大慧金刚、辩法金刚等密号。与普贤菩萨同为释迦牟尼佛之左右胁侍，世称“华严三圣”。在其他经典中，又有妙德、妙首、普首、濡首、敬首、妙吉祥等名号。

⊙三世诸佛的老师

在《放钵经》中，佛陀曾在法会中对大众说：“今我



一髻文殊菩萨



得佛,有三十二相八十种好,威神尊贵,度脱十方一切众生,皆文殊师利之恩。本是我师,前过去无央数诸佛皆是文殊师利弟子,当来者亦是其威神恩力所致。譬如世间小儿有父母,文殊为佛道中父母。"

所以在《大乘本生心地观经》卷八说,文殊菩萨是"三世觉母妙吉祥"。由于文殊菩萨能于诸法实相,通达无碍,而且具足各种说法善巧、教学方便,能使学人直接趣入智慧大海,所以号称"大智文殊师利菩萨",成为最具代表性的智慧本尊。

文殊师利菩萨为宣扬般若大乘教义的菩萨。在《道行般若经》、《内藏百宝经》、《阿阇世主经》、《文殊师利问菩提经》、《首楞严三昧经》、《维摩诘经》、《宝积三昧文殊师利菩萨问法身经》、《慧印三昧经》、《正法华经》、《魔逆经》、《须真天子经》、《无极宝三昧经》、《放钵经》等经中,皆以此菩萨为上首而叙述其活跃百形。

此外,《文殊师利所说摩诃般若波罗蜜经》等般若部诸经中,文殊菩萨也以对告众的身份,与佛或者舍利弗等诸弟子作问答。由此可察知此菩萨与大乘诸经,尤其是般若教说有密切关系。

在《法华经·序品》中说:"往昔日月灯明佛未出家时,有八子闻父出家成道皆随之出家。当时有一菩萨名溪妙光,佛因之说法华经。佛入灭后,八子皆以妙光为师,妙光教化之,使次第成佛,其最后之佛名燃灯,其妙光即文殊也。"若是则文殊居八代之首。燃灯为释迦

五髻文殊菩萨







之师，故文殊乃释迦如来九代之祖也。

可见文殊菩萨往昔为妙光菩萨时，曾是燃灯佛的老师，而释迦牟尼佛又曾随学燃灯佛，故有"文殊为释迦九代之祖"的说法，更显现文殊菩萨为三世诸佛老师的特德。

大智文殊菩萨，是一位具足伟大妙德的菩萨，在经典中常可见对其之赞叹：

如《放钵经》中，佛陀告诉诸菩萨、阿罗汉："……今我得佛，有三十二相、八十种好，威神尊贵，度脱十方一切众生者，皆文殊师利之恩。本是我师。前过去无央诸佛，皆是文殊师利弟子，当来者亦是其威神恩力所致。譬如世间小儿有父母，文殊者，佛道中父母也。"

在《文殊师利般涅槃经》中，佛陀告诉跋陀波罗："此文殊师利有大慈悲。生于此国多罗聚落梵德婆罗门家。……于我所出家学道，住首楞严三昧。……是文殊师利，有无量神通，无量变现，不可具记。"

而在《阿阇世王经》卷上亦说："文殊师利者，是菩萨之母，是则为迦罗蜜(善友，善知识)。"

在《文殊师利净律经》中说："文殊师利所说经法，开发结碍，靡不燿然，逾过声闻缘觉之上。文殊师利设说大法，一切众魔皆为降伏，诸邪迷惑，无得人便，诸外异道，莫不归命，其贡高者，不怀自大，未发意者，皆发道心……自舍如来，未有他尊智慧辩才……如文殊者也。"

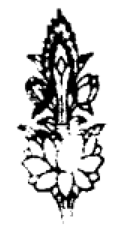
而近代的高僧大德，对文殊菩萨之赞叹与崇仰亦然，如印光大师在《清凉山志·重修流通序》即说："文殊菩萨，道证一真，德超十地，入三德之秘藏，居常住之寂光。但以救苦情殷，度生念切，故复不违寂光，现身尘刹，种种方便，度脱众生。其为七佛师，作菩萨母，犹属迹门之事。若论本地，则非佛莫知。"

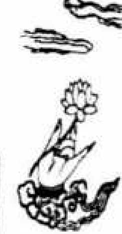
而印顺导师在《青年的佛教》一书中，对文殊菩萨有以下的描写："文殊菩萨骑着青毛狮子；普贤菩萨却坐在六牙白象上。这是什么意思呢？浅一些来说吧！狮子是'百兽之王'，是最勇悍的，不怕一切而毅然前进的。……这比喻佛菩萨的说法，是决定的，无畏的，一切外道教说，都就此销声匿迹了。狮子有这精进与无畏的德性，所以拿狮子来代表这种精神。……文殊菩萨智慧第一，为一最杰出的说法者，所以坐着青狮；普贤大行大愿，所以坐着白象。我们见到青狮与白象，不但知道文殊与普贤的特长，也就会明白大乘佛教的精神了。"

⊙文殊菩萨的身世

《大智度论》卷一中说，慈氏（弥勒）、妙德（文殊）菩萨等是出此世界的菩萨，而观世音菩萨等则是来自他方国土。

在《文殊师利般涅槃经》中说："此文殊师利有大慈悲，生于此国多罗聚落梵德婆罗门家。其生之时，家内









六髻文殊菩萨

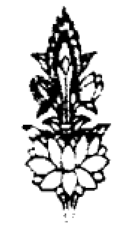
宅化如莲花。从母右胁出，身紫金色，堕地能语如天童子，有七宝盖随覆其上。诣诸仙人求出家法，诸婆罗门、九十五种诸论议师无能酬对，惟于我所出家学道，住首楞严三昧。以三昧力故，于十方面，或现初生、出家、灭度入般涅槃、现分舍利饶益众生。"

《大般涅槃经·寿命品》也说："众中有一菩萨摩诃萨，本是多罗聚落人，姓大迦叶，婆罗门种，年幼在稚。"《文殊师利现宝藏经》卷下则云，文殊师利化作五百异道人，自任其师。与五百眷属访维耶离国萨遮尼犍弗处，而令彼五百学志等辈皈依佛陀。

又，《大智度论》第一百中说，佛灭度后，文殊与弥勒等诸大菩萨一同请阿难结集摩诃衍。以上皆说此菩萨是历史上真实的人物。

⊙文殊菩萨的本愿

文殊菩萨未为菩萨时，于何时初发心修菩萨道？所发之本愿为何？在《文殊师利佛土严净经》卷下、《大宝积经·文殊师利授记会》及《悲华经·诸菩萨本授记品》第四皆有记载。《大宝积经·文殊师利授记会》中载明，文殊菩萨之初发心及所发之本愿。



据经中所载，往昔在法会中有位狮子勇猛雷音菩萨，无论他再如何追问文殊师利菩萨发心之究竟，文殊菩萨始终不肯说，后来是世尊代为宣说，在《文殊师利授记会》中云："尔时，狮子勇猛菩萨白佛言：'世尊！此

文殊师利不肯自说发心究竟，此诸大众皆乐欲闻。'"

于是，佛陀告诉与会大众：

"善男子！文殊师利是甚深忍者，安住于甚深忍中，菩提及心皆不可得，以不可得是故不说。但是，善男子！我今当说文殊师利发心究竟之因缘。善男子，在过去久远过七十万阿僧祇恒河沙劫，有佛名雷音如来，应正等觉出现于世间，在东方去此过七十二那由他佛刹，有世界名为无生。彼雷音如来于其中说法，当时闻法的声闻众有八十四亿那由他，诸菩萨众二倍过前。

"善男子！那时有王名为普覆，七宝具足王四天下，以正法理化导群生为法轮王，而于八万四千岁中，以衣服饮食、宫殿台观、僮仆给侍，一一殊胜美妙，恭敬供养雷音如来及诸菩萨、声闻大众。"

当时其王亲族中宫采女王子大臣，一心供养如来及大众，虽经多年也无厌倦。如是多年之后，普覆王独自在静处思维："我今已聚集广大善根，而尚未决定此福德所回向处，我应当祈愿为帝释、大梵天王、转轮王呢？还是求声闻、辟支佛果？"大王作是念已，只闻空中诸天告诉他："大王勿生起如是狭劣之心。何以故？大王之所集福德甚多，应当发求取无上正等正觉之菩提心。"当时普覆王听闻是语，欢喜地想："我现今即于此决定不退，何以故呢？因为天人深知我心而来忠告我。"

当时的普覆王就是文殊师利菩萨，他于往昔过七

十万阿僧祇恒河沙劫，初发菩提之心，次过六十四恒河沙劫得无生法忍，能具足菩萨十地如来十力，佛地诸法悉皆满圆，而未曾起一念之心："我当得佛。"

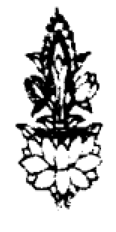
文殊菩萨从初发菩提心，至得无生法忍，终能具足如来佛地诸法圆满，于此中未曾生起一念"我当得佛"之心，广劝十方众生发菩提心，修证佛果，又从而供养、护持诸佛如来法，可说是大悲菩萨之具体表现。

文殊菩萨虽以大智表彰特德，但其悲心深广，由其在《文殊师利授记会》中所显之十八本愿可知。

在《文殊师利授记会》中，狮子勇猛雷音菩萨问文殊师利菩萨，当得何等佛刹功德庄严？文殊菩萨始终不予回答，并说："对于如来一切智者，说自佛刹功德庄严，即为菩萨自赞己德。"故不能说。直至佛陀告诉文殊师利菩萨，可自说以何等愿庄严佛刹，令诸菩萨闻已，决定成满此愿时，文殊菩萨才承佛敕教而宣说本愿：

1. 我从往昔百千亿那由他阿僧祇劫以来，起如是愿，我以无碍天眼所见十方无量无边诸佛刹中一切如来，若非是我劝发决定菩提之心，教授教诫令修布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧乃至令得阿耨多罗三藐三菩提，我于菩提终不应证，而我要当满此所愿，然后乃证无上菩提。

2. 我有是愿，以恒河沙等诸佛世界为一佛刹，无量妙宝间错庄严，若不尔者，我终不证无上菩提。



3. 我复有愿，令我刹中有菩提树，其量正等十大千界，彼树光明遍此佛刹。

4. 我复有愿，我坐菩提树已，证得阿耨多罗三藐三菩提乃至涅槃，于其中间不起此座。但以变化遍于十方无量无数诸佛刹土为诸众生而演说法。

5. 我复有愿，令我刹中无女人名，纯菩萨众，离烦恼垢，具净梵行。初生之时，袈裟随体，结跏趺坐，忽然而现。如是菩萨遍满其刹，无有声闻、辟支佛名，惟除如来之所变化，往诣十方，为诸众生说三乘法。

6. 我复有愿，如阿弥陀佛刹以法喜为食，而我刹中菩萨初生起食念时，即便百味盈满于钵在右手中。寻作是念：若未供养十方诸佛及施贫穷苦恼众生、饿鬼等类令其饱足，而我决定不应自食。作此念时，得五神通乘空无碍，往于十方无量无数诸佛刹中，以食供养诸佛如来及声闻众，又于贫苦诸众生类亦皆周给，复为说法令离渴爱，于一念顷还至本处。

7. 我复有愿，于我刹中诸菩萨等，初生之时所需衣服，于其手中，随意皆出种种衣宝，鲜洁称体应沙门服。便作是念，若未供养十方诸佛，不应自用。于一念中，往诣十方无量佛刹，以此衣宝献诸佛已，还至本处方自受用。

8. 我复有愿，我佛刹中诸菩萨众，所得财宝及诸资具，要先分施诸佛声闻，遍供养已然后受用。

9. 又我刹中，远离八难及不善法，既无过咎亦无

禁戒，无有苦恼诸不悦意。

10. 我复有愿，我佛刹中积集无量妙宝所成。复以无量摩尼妙宝，间错庄严。其摩尼宝于十方界，所未曾有甚为难得。如是宝名俱胝岁中说不能尽，随诸菩萨乐见彼刹金为体者，即见为金，乐见银体即见为银，然于见金未曾损减，乐见颇梨琉璃、玛瑙、赤珍珠等无量诸宝，各随所见皆不相碍。如是旃檀香体、阿伽罗香乃至赤旃檀等，各随乐见亦复如是。

11. 又彼刹中，不以日月摩尼星火等光之所照见，彼诸菩萨皆以自身光明，照于千亿那由他刹。

12. 又彼刹中，以花开为昼，花合为夜。随诸菩萨所乐时节即皆应之，然无寒暑及老病死。

13. 若诸菩萨随其所乐，欲证菩提，即往余刹，于兜率天寿尽降生而证菩提。

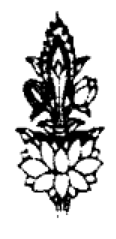
14. 此佛刹中无有涅槃。

15. 百千种乐于虚空中，虽不现相而闻其音，此乐不出顺贪爱声，但出诸波罗蜜佛法僧声，及菩萨藏法门之声，随诸菩萨所解妙法，皆悉得闻。

16. 又诸菩萨，若欲见佛随所诣处经行坐立，应念即睹普见如来坐菩提树。

17. 若诸菩萨于法有疑，但见彼佛不待解释，疑网皆断解了法义。

18. 我复有愿，如我所见无量无数百千亿那由他诸佛世尊，而从诸佛所有佛刹功德庄严，如是一切皆令



置我一佛刹位，惟除二乘及五浊等。

文殊菩萨发愿以大智慧教化一切生命：“我从往昔百千亿那由他阿僧祇劫以来，起如是愿，我以无碍天眼所见，十方无量无边诸佛刹中一切如来，若非是我决定劝发菩提之心，教授教戒令修布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧，乃至令得阿耨多罗三藐三菩提，我于菩提终不得证。”

文殊菩萨并发愿要劝导一切众生发起菩提心，教授他们圆满的智慧、悲心，直到一切众生从初发心到成佛完全圆满了，他自己才成就无上菩提。文殊菩萨的这种愿力是相当深刻的，所以说他不但是智慧者，而且还是慈悲者。

此外，文殊菩萨也发愿：“若诸菩萨于法有疑，但见彼佛不待解释，疑网皆断，解了法义。”

同样的，如果我们对一切世间的学问，乃至出世间的修行智慧，有所疑惑时，至心祈求文殊菩萨，也能使我们心开意解，或是得以遇到良师教导。

⊙文殊菩萨的住处

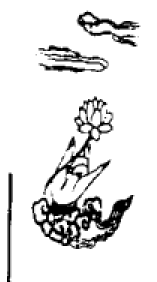
文殊菩萨为了度化众生，常游化十方佛土，在此我们仅介绍其在这个娑婆世界的净土。

在《六十华严经·菩萨住处品》中说：“东北方有菩萨住处，名清凉山。过去诸菩萨常于中住。彼现有菩萨名文殊师利，有一万菩萨眷属，常为说法。”



八髻文殊菩萨





《文殊师利法宝藏陀罗尼经》中则说:"我(佛)灭度后,于此瞻部洲东北方有国名大振那,其国中有山,号曰五顶,文殊师利童子游行居住,为诸众生于中说法。"

《彰所知论》中也说:"东有五峰,文殊菩萨居止其上。"

《清凉山志》卷一中说:"东震旦国,清凉山者,乃曼殊大士之化宇也。亦名五台山。以岁积坚冰,夏仍飞雪,曾无炎暑,故曰清凉。五峰耸出,顶无林木,有如垒土之台,故曰五台。"

其中,东北方清凉山是指山西省五台山,古来皆传为文殊菩萨示现之道场。

五台山之五台分别为:东台望海峰,又称抚恤台、常山顶。西台挂月峰,又称蕾蘑山,上有泉群山。南台锦绣峰,又称系舟山。北台叶斗峰,又称夏屋山、覆宿堆。中台即翠岩峰。自北魏文帝游中台,创建大孚图灵鹫寺后即佛寺林立。在极盛时期,五峰内外佛刹多达三百余寺,迄今约存一百余寺。其中以大佛光寺与显通寺之无梁殿、铜殿著称于世。罗睺寺、清凉寺、金阁寺、北山寺、望海寺、大文殊寺亦颇为著名。

与此山有关系的名僧很多,如:不空建金阁寺、玉华寺等,成为密教中心。法照建竹林寺,修习念佛三昧;日僧圆仁承其教法,传至比叡山,是为引声念佛之始。澄观曾于大华严寺著《华严经疏》。日本之入唐僧、入宋僧至此参访者颇多。又如高丽之慈藏、罽宾之



僧形文殊





藏传佛教中的文殊菩萨

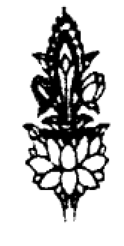
佛陀波利等皆曾登山参访。

元代成宗皇太后尝建大万圣佑国寺，并重修五台诸寺。八思巴亦曾驻此。明万历年间，重修大塔院寺，建护国释迦文佛舍利塔，塔台上筑有球形之塔身，上安十三级之相轮，塔高二十七丈，周围二十五丈，为西藏式喇嘛塔，是山中最为壮观之地。清康熙以后，历代皇帝行幸不绝，捐资营修，满蒙之佛教徒亦常至此巡塔，活佛亦屡次巡驻。

历代中高僧大德，常以五台山为朝谒文殊菩萨的圣地，或有至心虔诚、不畏艰难者，感得文殊菩萨显应，其历辈所记载，皆录于《清凉山志》卷四《五台山显应录》中。而近代最著名的朝圣者，应属虚云老和尚，其为报母恩，由补陀山三步一顶礼，朝礼山至文殊圣地五台山，历时三年有余，途中曾生病且为大雪所困，但由于他至心坚毅，不畏苦难，终于感得文殊菩萨化现之文吉居士，帮助虚云老和尚，度过病危，脱离大雪所困之境，这才得以顺利朝礼文殊化土五台山。

⊙文殊菩萨开启智慧的灵验事迹

在《佛祖历代通载》中，也记载一则文殊菩萨开启学人智慧的灵验事迹。



有一位沙门名为牛云，年少时由于不聪慧，因而发愿参诣五台山，朝礼文殊菩萨。当他初至东台时，遇见一个老人，老人问他："为何来五台山呢？"牛云回答：



"愿见大圣,祈求聪明智慧。"

老人就告诉他:"文殊菩萨居于北台,你可前往见之。"

牛云听了之后,就往北台行去。没想到老人早就已经在北台等他了。牛云心想,这位老人家必定是文殊菩萨所化现,便恭敬地朝老人礼拜。

老人对他说:"你是一个出家的沙门,不应礼拜俗士。"但牛云仍旧礼拜不已。

老人怜念他的挚诚,就为其入定观察,发现牛云前身原来是牛,因为曾经背运经典,以此功德而今生感获比丘之报。

老人起定后就告诉牛云这件事,又说:"你生性暗愚昏迷,是因为胸中有淤肉在。我将为你除去淤肉。"

于是老人叫他闭起双眼,过程中不要张开眼睛。于是牛云闭起眼睛,只感到老人以钁锄其胸,但不会很痛。过了一会儿,牛云感觉到心怀开豁,顿异于往时,待其张开双眼,只见老人现身为文殊大士,妙相端严,对牛云说:"与汝聪明竟!"

牛云欢喜踊跃作礼,及至起身时,文殊大士已隐去。从此之后,牛云心中智慧开朗,总持经教,为一时之导师。

⊙供养文殊菩萨得智慧

智猛法师,年少时非常愚痴,对许多事物都分辨不

清，毫无概念，他的父亲非常担心，就用三十文钱，请画师恭绘文殊菩萨的画像，并叫智猛对着大士的像虔敬祈求。他的父亲晚上入睡时，便梦到文殊菩萨的像放光照智猛的头，顶光入顶。智猛醒觉之后，忽然自然生起辩才智慧，宛如学习多年的比丘一般。在读诵经文时，对于其内容、文义，无不了知。

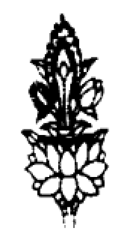
等到智猛年长，出家之后，因其才智过人，所以号为智猛。

⊙文殊菩萨的形象

文殊菩萨常与普贤菩萨同侍释迦牟尼佛，是释迦牟尼佛所有菩萨弟子中的上首，所以又称为文殊师利法王子。其形象一般为仗剑骑狮之像，代表着文殊菩萨法门的锐利，以右手执金刚宝剑断一切众生的烦恼，以无畏的狮子吼震醒沉迷的众生。此为显、密共同文殊菩萨的基本形象。

(一)僧形文殊

在禅宗有一个著名的"文殊过夏"公案，文殊菩萨即是现僧形。依《文殊师利现宝藏经》卷下中所说，文殊师利在结夏安居时，不在佛边，不在众僧中，亦不见在请会、说戒中，而于舍卫城王宫婇女中，及诸淫女、小儿之中安居三月，为此，大迦叶遂欲逐出文殊师利。在《圜悟录》十七云："世尊于一处安居，至自恣日，文殊在会。迦叶问文殊，何处安居？文殊云：今夏三处安居。



迦叶于是集众白槌，欲摈文殊。即见无量世界，一一世界中有一一佛一一文殊一一迦叶，白槌欲摈文殊。世尊谓迦叶云：'汝今欲摈哪个文殊？'迦叶茫然。"此虽显示大乘菩萨僧之文殊，于一切处能善巧修行，非声闻僧之迦叶者所能了知。但亦显现大慈悲文殊菩萨，相应于此间的时空因缘，现出家相教化众生。

《大智度论》卷三十四曰："释迦法中无别菩萨僧，是故文殊、弥勒等入声闻众，次第而坐。"因此，我国诸多寺中或是僧堂、戒坛，甚至食堂，安置文殊之像皆现僧形。

(二)五髻文殊

在密教中文殊菩萨形象的种类，分为一字、五字、六字、八字文殊，其中以五字文殊，即五髻文殊为最主要。

五字文殊菩萨梵名 Mañjughosa，音译作曼殊伽沙。此即是以𑖀(a，阿)、𑖨(ra，罗)、𑖢(pa，波)、𑖓(ca，者)、𑖡(na，那)五字为真言之文殊师利菩萨。位列胎藏界文殊院月光菩萨之右方。又称妙音菩萨，密号吉祥金刚，种子字是𑖀(a)或𑖦(ma)，三昧耶形是青莲花上金刚杵。

形象通常是身呈金色，现童子相，顶戴五髻冠。肘上系袈裟一角，向外垂，右手仰掌，持梵箧，左手竖掌，屈大、头、中三指，执青莲花，上有五股杵。

胎藏界曼荼罗中又另设有文殊院，以此菩萨为中

尊。密号吉祥金刚或般若金刚，种子字是ṃ(maṃ)或ka(ka)，三昧耶形是青莲上三股杵或梵箧。形象是身紫金色童子形，顶冠五髻，用表五智，右手仰掌，指端向右，左手竖掌，屈头、中、无名三指，执青莲花，上有三股杵。梵箧即《般若经》，表智波罗蜜，青莲花表不染着诸法三昧。

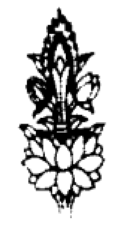
《大日经》第一卷《具缘品》云："次至第三院，先图妙吉称，其身郁金色，五髻冠其顶，犹如童子形。左持青莲花，上表金刚印。慈颜遍微笑，坐白莲台，妙相圆，普光周匝互辉煌。"

《大日经疏》第三解释："阿阇梨言，郁金即是阎浮金色，用表金刚深慧。首有五髻，为表如来五智久已成就。以本愿同缘故，示作童真法王子形。青莲是不染着诸法三昧，以心无所住故，即见实相。金刚智印能以常寂光遍照法界，所以坐白莲，意见不异中胎藏。"

印契依《大日经·密印品》所述，是以定慧二手作虚空合掌，以二火指反压二水指背，屈二风指，空指、头指相捻。

真言是《大日经·普通真言藏品》所云的："南么三曼多勃驮喃系系俱摩啰迦征目吃底钵他悉体多萨么啰萨么啰钵啰底然莎诃。"

同经疏第十释之："此真言意云，住醯醯童子解脱道者（系系俱摩啰迦微目吃底钵他悉体多），忆念本所立愿（萨么啰萨么啰钵啰底然）。一切诸佛法身成佛，





入身口意秘密体，则一切有心无能及者。然而，因忆念本愿，故以自在力还生死，救度众生。此真言之意亦尔。”

又说：“以此童子久已法身成佛故，请忆其本愿，而度众生。由请菩萨本愿云有见闻触知，忆念我者，皆于三乘，而得毕定，乃至满一切愿。此菩萨久已成佛，所谓普见如来，或云普现如来。以大悲加持力示童子身。”这是说明此菩萨久已法身成佛，但以大悲加持力现童子身度众生。

（三）一髻文殊

一髻文殊是指结一发髻之文殊菩萨，在《大方广菩萨经》中及《文殊师利根本一字陀罗尼经》举出文殊菩萨一字真言：唵齿啉，故又称一字文殊。一字文殊之种子字为𑖫𑖿𑖨𑖱（śri），三昧耶形为青莲花上载如意宝珠者。尊像作童子形，身呈金色，半跏趺坐于千叶白莲花上，左手执青莲花，花上有一如意宝珠。右手向外，五指垂下，结满愿印，熙怡微笑。以其发髻为一髻，故又称一髻文殊。

密教修法中，以一字文殊菩萨为本尊，以𑖫𑖿𑖨𑖿𑖮𑖸𑖽（śrhyim，齿嚂）或𑖘𑖿𑖨𑖿𑖮𑖸𑖽（trhyim，体哩呬淫），一字为真言所修之法。在《觉禅钞》卷第五十八中说，一心诵持此咒满一个月，即可见到文殊菩萨现身空中，行者并可得宿命智，辩才无碍。

据《文殊师利根本一字陀罗尼经》记载，此咒能灭

除一切恶邪魍魉,为一切诸佛吉祥之法,也是能成就一切之神咒。诵此咒能令众生起大慈心、大悲心,一切障碍皆得消灭,所有诸愿皆得满足。

除此之外,如妇人难产,或诸男子为箭所中,各种疾病痛苦,如果能在服药前,先持诵此咒加持,疗效必定更好。

又此一字文殊陀罗尼咒,能令众生于现世获得安稳,诸如来大菩萨众常为眷属,一切所愿悉得成就。

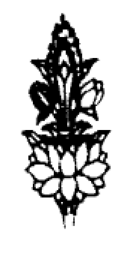
(四)八髻文殊

文殊师利菩萨在《大圣妙吉祥菩萨秘密八字陀罗尼修行曼荼罗次第仪轨法》举出八字真言:唵阿味啰吽佉左洛。即 (oṁ,唵)、 (āḥ,啞)、 (vi,尾)、 (ra,罗)、 (hūṁ,吽)、 (kha,欠)、 (ca,者) (raḥ,落)等八字为真言,故称八字文殊。《觉禅钞》卷六十中说,诵持此真言,能得智慧、多闻、长寿。

因为此文殊菩萨顶上有八髻,故又称八髻文殊菩萨。常用于息灾时修此法,或来祛除噩梦。其形象放金色光明,乘狮子王座,右手持智慧剑,左手执青莲花,于莲花台上安立智杵。又此尊之曼荼罗有三重建立及五重建立,称为八字文殊曼荼罗。

(五)六字文殊

六字文殊乃是指以"唵缚鸡淡纳莫"六字为真言之文殊菩萨。此菩萨住于灭罪调伏之三昧,其真言有六字,故称六字文殊。





依《陀罗尼集经》卷六所载，六字文殊之形象为金色童子形，首戴天冠，跏坐莲花，左手仰掌当胸，右手结说法印，观音与普贤二大菩萨随侍两侧。其种子字为 वं (vaṃ)，三昧耶形为梵箧，印契为大三股印。为了往生极乐世界，或祈求长寿，以此菩萨为本尊所修之法，称为六字文殊法，亦称文殊六字法。

其形象总约而言，文殊菩萨代表一切如来之智慧，而无相智德不染着法，所以胎藏界的文殊，左手持青莲花以为表征。又因为其能断烦恼之故，所以金刚界的文殊，右手持利剑以表之。在《大日经疏》五中即显青莲花义，其疏五云："青莲花是不染着诸法三昧，以心无所住故即见实相。"又《真实经》、《理趣经》中有文殊持利剑义，《真实经》云："我今右手执大利剑，能断一切众生烦恼。"《理趣经》曰："文殊以智剑挥砍一切如来。"即可了知文殊利剑能断有情"众生与佛"之差别相，而现究竟平等相。

文殊菩萨乘狮子者，为金刚界之文殊；坐白莲花者，是胎藏界文殊，扩而言之，胎藏界之文殊，其尊形以左手持青莲花为三昧耶形，且坐于白莲台。金刚界之文殊，则以金刚剑为三昧耶形，骑乘狮子或孔雀也。

狮子座者表智慧，在《大集经文殊乘狮子入破业障三昧疏》中说："狮子者，即是勇健菩提心，从初发意以来，得精进大势，无有怯弱。犹如狮子随所执缚必获无遗，即是自在度人无空过义也。"

(六)现童子身的文殊菩萨

除了以上的形象之外,文殊菩萨也常示现成童子的样貌。

在佛典中,童子是指青少年,代表坚贞、光明,在经典中常称呼菩萨为童子,代表菩萨所显现的质直与真诚。

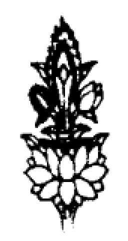
在大乘佛法的发展当中,童真般的菩萨,占有极重要的地位。许多伟大的苦萨以童男、童女的形象出现,化导于世。大乘佛法当中,紧扣着菩萨道的实践,表现出精进不已的生命观,以大悲、大智指导劝学一切世间善巧应世。菩萨以童真来展现永远精进的生命,以童真来弃绝一切世间的染着,以童真来表达真实诚恳的心灵。

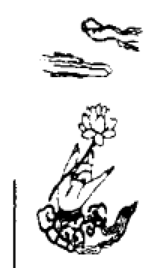
此外,童子也代表了无限的可能——思想纯真、精神饱满、随时修正自己。如《华严经》中,善财童子五十三参,就有三位童子与两位童女,接受了善财的参访。

菩萨十地的第八不动地又称为童真地。童真地的菩萨弃一切有为入于无功用行,象征了童子的真心无造作,代表着修学佛法的最重要的阶段。

⊙藏密的文殊菩萨

文殊菩萨在西藏的造型,其坐姿多结跏趺坐,也有半跏坐于莲花上,或直接以狮子为坐骑,比喻智慧如狮子般勇猛。有白、黑、橘红、狮子文殊等不同法轨传承。





在藏传佛教中的文殊菩萨其种子字为ཌྷཱིཿ(汉音译作帝),真言"嗡"表示归命依止;"阿"表示空性无生;"喇"代表清净无染离尘垢之义;"巴"乃是第一义谛诸法平等;"札"无为而有诸法、诸行;"那"为无有诸法性相,言语文字皆不可得;"帝"主尊文殊的种子字,表悉地。

此外,文殊菩萨的真言又有以下的意义:

"嗡":表三门清净心、皈依作供献、获三轮加持、福智功德齐备。

"阿":表本然寂灭无生意,象征毗卢遮那佛,入根本清净、无生灭法门。

"喇":表无相远离破坏束缚,象征阿閦如来,入于圆满实相,为降魔不动门。

"巴":表无有染着,象征宝生如来,入于法界真如,为降伏贪心平等门。

"札":为本净妙行义,象征观自在如来,入于妙观理趣,远离瞋恚的净土门。

"那":表示本空自性,象征不空成就佛,成就金刚菩提,断除愚痴入于解脱门。

"帝":乃一切诸法集积不可得之义。

诵持文殊法,可增长一切福德、智慧,坚固记忆,令行者得聪明才辩,演说一切妙法,了知诸法真实义,消除愚痴、喑哑及语业各种障碍。

在藏传佛教中,常于发心研经学法,思量、造论、辩

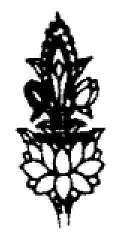
经前先修持《五字文殊菩萨修持仪轨》以祈求文殊菩萨之加持，开显学人的智慧，并使学人具足无碍的大辩才。

⊙文殊菩萨的真言

①南么　②三曼多勃驮喃　③系系　④俱摩啰迦
⑤微目吃底　⑥钵他　⑦悉体多
⑧娑么罗娑么罗　⑨钵罗底然　⑩莎诃

① namaḥ　② samanta-buddhānāṁ　③ he　he
④kumāraka　⑤ vimukti　⑥ patha　⑦ staita
⑧smara　smara　⑨pratijñāṁ　⑩svāhā

①归命　②普遍诸佛　③系系(呼召之声)　④童子
⑤解脱　⑥道　⑦伫立　⑧忆念忆念　⑨昔所愿
⑩成就



⊙五字文殊真言

①阿　②罗　③波　④左　⑤那

①a　②ra　③pa　④ca　⑤na

"阿(a)"本然寂静无生之义(毗卢遮那说);"罗(ra)"空离尘之义(阿閦佛说);"波(pa)"本真无染着离垢之义(宝生佛说);"左(ca)"本净妙行之义(观自在王如来说);"那(na)"本空无自性之义(不空成就如来说)。

⊙一髻文殊真言

①　②　③　④

①唵　②娑摩那　③始哩　④娑缚贺

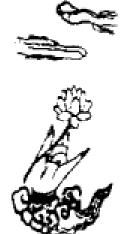
①oṁ　②samāna　③śrī　④svāhā

①归命　②同一　③吉祥　④成就

①唵　②齿临

①　②

①归命　②齿临(种子)







⊙八字文殊(八髻文殊)真言

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

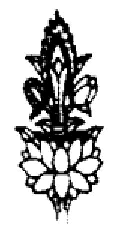
①唵 ②阿引入 ③味引入 ④罗 ⑤餅 ⑥佉 ⑦左 ⑧呵(八字轨)

①oṁ ②āḥ ③vī ④ra ⑤hūṁ ⑥kha ⑦ca ⑧raḥ

①阿 ②尾 ③啰 ④吽 ⑤佉 ⑥左 ⑦嗒 ⑧昙(大日如来剑印)

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

①ā ②vi ③ra ④hūṁ ⑤kha ⑥ca ⑦raḥ ⑧dhaṁ



⊙藏传文殊菩萨的咒语

嗡阿喇巴札那帝





ཨོཾ་ཨ་ར་པ་ཙ་ན་དྷཱིཿ

⊙文殊菩萨的相关名词

三世觉母　文殊菩萨之异名，由于能出生智慧，故云觉母。文殊菩萨，司毗卢舍那之大智，为三世诸佛成道之母。《心地观经》称之为："三世觉母妙吉祥。"《圣无动尊大威怒王秘密陀罗尼经》曰："妙吉祥菩萨是三世觉母，故名文殊师利。"

大圣曼殊室利童子　指童形之文殊菩萨。

妙吉祥　文殊菩萨梵名之意译。《大日经疏》一曰："妙吉祥菩萨，妙者谓佛无上慧，犹如醍醐纯净第一。室利翻为吉祥，即是具众德义，或云妙德，亦云妙音也。"《心地观经》八曰："三世觉母妙吉祥。"

文殊护身咒　谓一字文殊法之真言也，以"齿啉"一字或"叱洛泗焰"四字合成一字者。

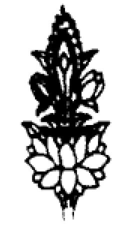
曼殊室利　梵名 Mañjuśri 之音译，又作曼殊尸利，即指文殊菩萨，《翻译名义》中说，曼殊师利，此云妙德。《西域记》中则说：曼殊室利，唐言妙吉祥。

龙种上尊王佛　文殊菩萨之本地。《首楞严三昧经》下曰："龙种上如来。"《心地观经》曰："龙种净智尊王佛。"异名同体也。

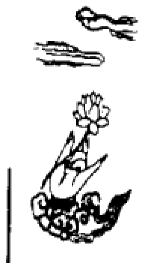
文殊　Mañjuśri 文殊师利之略称。旧称文殊师利，满殊尸利，新称曼殊室利。新旧有六译。《无量寿经》、

《涅槃经》曰妙德,《无行经》曰妙首,《观察三昧经》、《大净法门经》曰普首,《阿目佉经》、《普超经》曰濡首,《无量门微密经》、《金刚璎珞经》曰敬首。以上为旧译。《大日经》曰妙吉祥。文殊或曼殊,是妙之义;师利或室利,是头之义、德之义、吉祥之义也。此菩萨与普贤为一对,常侍释迦如来之左,而司智慧(普贤在右司理,但当以右智左理,今违之,一依胜劣之次第,二示理智融通之义也。)。此菩萨顶结五髻,以表大日如来之五智,手持剑,以表智慧之利剑,以狮子为坐骑表智慧之威猛。此文殊有种种之差别,如一字文殊,五字文殊,六字文殊,八字文殊,一髻文殊,五髻文殊,八髻文殊,儿文殊等。此中以五字五髻文殊为本体。

文殊净土　《华严经·菩萨住处品》曰:"东方有处名清凉山,从昔以来诸菩萨众于中止住。现有菩萨文殊师利,与其眷属诸菩萨众一万人俱,常在其中而演说法。"《寂调音所问经》曰:"东方去此过万佛土,有世界名曰宝住,佛号宝相如来应供正遍知,今现在,文殊师利为彼诸菩萨摩诃萨如应说法。"《文殊师利法宝藏陀罗尼经》曰:"尔时世尊告金刚密迹主菩萨言,我灭度后于此赡部洲东北方有国名大振那,其国中有山号曰五顶,文殊师利童子行居止,为诸众生于中说法。"



文殊三世果位　文殊虽为助释迦牟尼佛之教化,一时现菩萨之因位,然三世皆为果上之如来。过去称为龙种上佛,又名大身佛,神仙佛,现在号为欢喜藏摩



尼宝精佛，未来称为普见佛。

文殊是七佛师　谓智慧第一之文殊菩萨，过去曾为七佛之师。七佛指：毗婆尸佛、尸弃佛、毗舍浮佛、拘留孙佛、拘那含牟尼佛、迦叶佛、释迦牟尼佛。此事未见经典明载，然禅录载之。《古尊宿语录·百丈怀海章》中说："文殊是七佛祖师，亦云是娑婆世界第一主首菩萨。"

华严三圣　文殊与普贤同为释迦佛两胁侍，文殊为左之侍者，三者共称为"华严三圣"。净名玄四曰，"文殊既是释迦左面侍者，此土行最高。"《释门正统》曰："若以菩萨人辅。则文殊居左，普贤居右。"是由胜劣之次第，故文殊为左(即上)普贤为右(即下)也，若依知行、理智、定慧等法门时，则普贤当在左，文殊当在右。以文殊司诸佛之智德，普贤司诸佛之定慧也。

文殊号法王子　一切菩萨皆为如来法王之子，而独称文殊者，乃因文殊为佛左面之弟子，为菩萨众之上首的缘故。《法华文句记》曰："问曰：经称文殊为法王子，其诸菩萨何人不是法王之子？答：有二义，一于王子中德推文殊，二诸经中文殊为菩萨众首。"

文殊智慧　小乘比丘，以舍利弗为智慧第一，大乘菩萨，以文殊为智慧第一，故有觉母之称。

文殊捉剑迫佛　《大宝积经》一百五曰："五百菩萨得宿命智，知多劫所作重罪。以忧悔故，不证无生法忍，时文殊知其念已，于大众中偏袒右肩，手执利剑，直

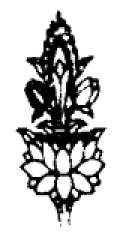
向世尊欲行逆害。佛言:'文殊汝勿害我,若必欲害,应善害,何以故?一切诸法如幻化,无我无人,为谁杀而受殃?'是时诸菩萨知宿罪皆如幻化,得无生忍,异口同音说偈曰:'文殊大智人,深达法源底。自手握利剑,驰逼如来身。如剑佛亦尔,一相无有二。无相无所生,是中云何杀。'"

文殊化龙女　文殊入大海娑竭罗龙宫化八岁龙女。诣灵山,使龙女于大众前成佛。此段因缘详见《法华经·提婆达多品》。

文殊所乘狮子与孔雀　常见的文殊菩萨多以狮子为坐骑,以表智慧之猛利,且文殊以所居清凉山有五百毒龙,为降伏之故也。然也有不乘狮子者,如胎藏界曼荼罗中之两尊文殊,皆坐白莲台。儿文殊亦不乘狮子。乘狮子为《八字仪轨》之说也。乘狮子者,乃金刚界之文殊,坐白莲者乃胎藏界之文殊也。然八字文殊法之本经,则以孔雀为坐骑。《文殊师利法宝藏陀罗尼经》曰:"其画像作童子相貌,乘骑金色孔雀。"

僧形文殊　一般的菩萨多现在家相,而于释迦牟尼的教法中,也有外现比丘之形与声闻众无异者,僧形文殊即为一例。故我国诸寺中,或于僧堂、或戒坛、或食堂所安置的文殊之像皆为僧形。

儿文殊　佛在世时,文殊生于梵德婆罗门家之形也。出于《文殊师利般涅槃经》日本传教大师由唐携回其本国,纳于根本之经藏,日本修五字文殊法时用



此像。

一髻文殊　尊形如五髻文殊。头上惟有一髻，戴宝冠。三昧耶形为宝珠，以师里为种子。

五髻文殊　顶上结五髻，为童子形。常云文殊之本体，为此五髻文殊，其他之文殊以之为本。五髻表五智五佛，童形取纯真也，为五字文殊法之本尊。五字即五髻，五髻即表五智五佛。以引阿字为种子，密号吉祥金刚。

八髻文殊　八字文殊法之主尊也。顶上分八髻，以表八大童子或八佛。

一字文殊法　合“叱洛泗焰”之四字成一字之言，而念诵之也。可为求子而修之。曼殊师利菩萨咒藏中《一字咒王经》曰：“此之一字悉能成就一切事业，悉能圆满所有善法。”本经除上经一卷(唐·义净译)外，尚有《大方广菩萨藏经》中《文殊师利根本一字陀罗尼法》，一卷，唐·宝思惟译，与上经同本异译。《大陀罗尼末法》中《一字经》一卷，唐·宝思惟译，具画像法及护摩法。

五字文殊法　即五髻文殊法也，五髻就尊形而名，五字就真言字数而名。五字为(阿)(罗)(跛)(舍)(那)其本经为《大圣曼殊室利童子五字瑜伽法》一卷，《五字陀罗尼颂》一卷。

六字文殊法　亦是依真言字数而名之。为“暗、婆、计、陀、那、摩”之六字，详见《文殊师利菩萨六字咒



功能法经》。

八字文殊法　也是以“唵、恶、尾、啰、吽、佉、佐、咯”八字为真言之文殊法也。此法为日本慈觉大师门徒最极之秘法。避天变怪异、日月蚀之灾及兵阵之难修之。其本经为《文殊师利法宝藏陀罗尼经》一卷(一名《文殊师利菩萨八字三昧法》)。

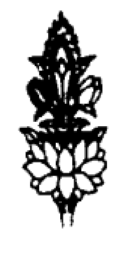
文殊八大童子　指八髻文殊之使者,分别为:光网童子、地慧童子、无垢光童子、不思慧童子、召请童子、髻设尼童子、救设慧童子及邬波髻设尼童子。

文殊院　指胎藏界曼陀罗十三大院中之一院,以文殊为中尊,安二十五尊。

文殊三昧　为发无相妙慧之三昧也。此智慧为文殊菩萨所具,故名文殊三昧。

文殊悔过　文殊菩萨所说之忏悔法也。佛在耆阇崛山说法,新学菩萨心中有疑,此时有如来齐光照耀菩萨,为之请问文殊。文殊遂为新学菩萨说忏悔、随喜、请法、兴供、回向、发愿之诸法,彼等皆得无生法忍,佛遥闻而赞叹之。见《文殊悔过经》。

千钵文殊　指具足五顶五智尊千臂千手千钵千佛释迦曼殊室利菩萨。略称千臂千钵曼殊室利菩萨。身上出千臂,每臂持钵,故有此名。见《千臂千钵大教王经》。



五台山　相传为文殊菩萨示现之灵山。为中国山西省太原市五台县附近名山,又称清凉山。

文殊过夏　为禅宗有名之公案。又称文殊三处度夏，文殊三处安居，略称文殊三处。在《圜悟录》卷十七中说："世尊于一处安居，至自恣日，文殊在会，迦叶问文殊何处安居？文殊云：'今夏三处安居。'迦叶于是集众白椎，欲摈文殊。即见无量世界，一一界中有一一佛一一文殊一一迦叶，白椎欲摈文殊。世尊谓迦叶云：'汝今欲摈哪个文殊？'迦叶茫然。"

文殊入门　取自《文殊师利所说般若波罗蜜经》、《入法界体性经》等之公案。铁笛倒吹一："文殊一日在门外而立。世尊见之曰：'文殊文殊，何不入门来？'文殊曰：'我不见一法在门外，何以教我入门？'"

⊙文殊菩萨相关经典

1.《文殊师利发愿经》　一卷，东晋·佛陀跋陀罗译，与《普贤行愿品》中之偈文大略相同，为五言偈颂。收于《大正藏》第十册。

2.《文殊师利净律经》　一卷，西晋·竺法护译。与《清净毗尼方广经》同本。寂顺律音天子问，文殊师利答。收于《大正藏》第十四册。

3.《文殊师利问菩提经》　一卷，秦·罗什译。佛初得道在伽耶山，入诸佛甚深三昧谛观诸法之性相，文殊知之，问云何发心，佛答无发是发。次，月净光德天子，与文殊问答菩提之义。收于《大正藏》第十四册。

4.《文殊师利般涅槃经》　一卷，西晋·聂道真译。

佛在祇园于后夜入定放光照文殊房,作诸化现,阿难集众,跋陀婆罗问其始末。佛为说文殊之生缘及观文殊之法。收于《大正藏》第十四册。

5.《文殊师利现宝藏经》 二卷,西晋·竺法护译。《大方广宝箧经》之异译。收于《大正藏》第十四册。

6.《文殊师利佛土严净经》 二卷,西晋·竺法护译。《大宝积经》第十五《文殊师利授记会》之别译。收于《大正藏》第十一册。

7.《文殊师利一百八名梵赞》 一卷,赵宋·法天译。文殊师利赞一百八名之梵颂也。收于《大正藏》第二十册。

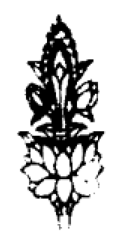
8.《文殊灭淫欲我慢陀罗尼》 一卷,失译。为一髻一字文殊法之真言也。收于《大正藏》第二十册。

9.《文殊师利根本仪轨经》 具名《大方广菩萨藏文殊师利根本仪轨经》,二十卷,赵宋·天息灾译。略云《文殊仪轨》。收于《大正藏》第二十册。

10.《文殊师利菩萨八字三昧法》 《文殊师利法宝藏陀罗尼经》之异名。收于《大正藏》第二十册。

11.《文殊供养法》 《金刚顶瑜伽经·文殊师利菩萨仪轨供养法》之略名。收于《大正藏》第二十册。

12.《文殊般若经》 有二译:(1)梁·曼陀罗仙译,题曰《文殊师利所说摩诃般若波罗蜜经》;(2)梁·僧伽波罗译,题曰《文殊师利所说般若波罗蜜经》。收于《大正藏》第八册。





13.《文殊悔过经》 一卷，西晋·竺法护译，文殊说悔过之法。收于《大正藏》第十四册。

14.《文殊师利问经》 二卷，梁·僧伽婆罗译。有十七品，分别大乘之诸戒，悉昙之字母，佛灭后小乘二十部之分出等，属大乘律藏。收于《大正藏》第十四册。

15.《文殊尸利行经》 一卷，隋·阇那崛多译。文殊巡行诸比丘房，见舍利弗坐禅，后至佛前问难，显示阿罗汉之义，五百比丘不忍，离座而去，文殊更说法要。收于《大正藏》第十四册。

16.《文殊师利菩萨秘密心真言》《金刚顶超胜三昧经说文殊师利菩萨秘密心真言》之略名。收于《大正藏》第二十册。

17.《文殊师利法宝藏陀罗尼经》 一卷，唐·菩提流志译。一名文殊师利菩萨八字三昧法，为八字文殊法之本经也。收于《大正藏》第二十册。

18.《文殊师利所说般若波罗蜜经》 一卷，萧梁·僧伽婆罗译，大般若第七会之别译。略云"文殊般若"。收于《大正藏》第八册。

19.《文殊师利根本一字陀罗尼经》 具名《大方广菩萨藏文殊师利根本一字陀罗尼经》，一卷，唐·宝思惟译，与义净译之《一字咒王经》同本，是一字文殊法之本经也。收于《大正藏》第二十册。

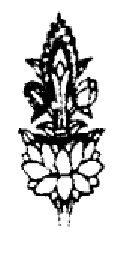
20.《文殊师利菩萨六字咒功能法经》 一卷，六字文殊法之本经也。收于《大正藏》第二十册。

21.《文殊师利菩萨佛刹功德庄严经》《大圣文殊师利菩萨佛刹功德庄严经》之略名，不空译。收于《大正藏》第十一册。

22.《文殊师利所说不思议佛境界经》 二卷，唐·菩提流支译。《大宝积经·善德天子会》之别译。收于《大正藏》第十二册。

23.《文殊师利所说摩诃般若波罗蜜经》 二卷，梁·曼陀罗仙译，与僧伽婆罗译之《文殊师利所说般若波罗蜜经》同本先出，所谓“文殊般若”是也。

24.《文殊师利菩萨根本大教王经金翅鸟王品》 一卷，唐·不空译。佛在净居天，金翅鸟王对文殊说真言密行。放于《大正藏》第二十一册。



虚空藏菩萨

特德

虚空藏菩萨具足无量无边的福德智慧二种宝藏，诵此菩萨名号、咒语可增长记忆力，而其更有专为祈求智慧、闻持时所修的“求闻持法”传世，可得忆持不忘之力，与人论议皆能得胜，智慧圆满。

虚空藏菩萨(梵名 Ākāśa-garbha)，又译为虚空孕菩萨。相传此菩萨所具有的福德、智慧二种宝藏，无量无边，犹如虚空，因此乃有此名。在密教中，此菩萨为胎

藏界曼荼罗虚空藏院的主尊，在释迦院则为释迦牟尼佛右方的胁侍，也是金刚界贤劫十六尊之一。

依《虚空藏菩萨神咒经》所载，世尊对此菩萨甚为赞叹，说其禅定如海，净戒如山，智如虚空，精进如风，安忍如金刚，慧如恒沙。是诸佛法器，诸天眼目，人之正导，畜生所依，饿鬼所归，在地狱救护众生，是众生的法器，三世诸佛的辅佐，应受一切众生最胜供养，具一切智。可见此菩萨功德的殊胜。

在中国佛教界，"虚空藏菩萨咒"是佛教徒经常持诵的真言，一般多诵持此咒以增长记忆力，而其"求闻持法"，更是特别为祈求智慧、聪明时所修。

八世纪时，虚空藏信仰传入日本，僧侣间很盛行修"虚空藏求闻持法"以增长记忆力。日僧空海大师就曾经修行此法。而在民间，也普遍信仰虚空藏菩萨，以增进福德、智慧，消除灾害。此菩萨在日本所受的信奉，较中国更为热烈。

在《虚空藏菩萨经》中叙述，往昔佛陀住佉罗底翅山时，虚空藏菩萨曾从西方一切香集依世界的胜华敷藏佛所，与十八亿菩萨来到娑婆世界，并以其神力变娑婆世界为净土，令一切大众两手皆有如意摩尼珠，其珠放出大光明，遍照世界，并奏天乐，出种种宝。所以，若有众生欲乐多闻、欲多诵习、欲求善巧、欲得巧言乃及欲求智慧，虚空藏菩萨皆能满其所愿；经中并说持念此菩萨名号及陀罗尼真言，可得忆持不忘的力量，并圆满



具足无量福德、智慧的虚空藏菩萨

诸愿。



⊙虚空藏菩萨的形象

依佛典所载，虚空藏菩萨对一切众生很慈愍，常加以护持。如果有人至诚、如法礼拜过去三十五佛之后，再称念大悲虚空藏菩萨名号，则此菩萨当会现身加以庇佑。依《观虚空藏菩萨经》的描述，他的顶上有如意珠，作紫金色。若见如意珠，即见天冠。此天冠中有三十五佛像显现，如意珠有十方佛像显现。菩萨身长二十由旬，如果示现高大身，便与观世音等同。

在胎藏曼荼罗虚空藏院中，此尊身呈肉色，头戴五佛冠，右手屈臂持剑，剑有光焰，左手于腰侧持莲，莲上有如意宝珠，坐宝莲花上。在释迦院中则身呈肉色，右手执白拂，左手持莲，莲上有绿珠，披天衣，站立于一平敷的莲座上。

⊙虚空藏菩萨求智慧闻持法

依《虚空藏菩萨能满诸愿最胜心陀罗尼求闻持法》所载，有"能满诸愿虚空藏菩萨最胜心陀罗尼"曰：

南牟一　阿迦舍二　揭婆耶三　唵四　阿唎五　迦么唎六　慕唎七　娑缚贺八

修学此陀罗尼，常得一切诸佛菩萨所护念，乃至所生之处，虚空藏菩萨恒随守护。若有求闻持者，据经文所载则可依以下之法门修持：



手持智慧宝剑的虚空藏菩萨



1. 当于绢素白毡或净板上,先画满月,然后在满月中画虚空藏菩萨像,其量下至不减一肘,或复过此任其所办,菩萨随满月之大小增减比例相称。

菩萨身作金色,于宝莲花上半跏而坐,以右脚压左脚上,容颜殊妙,作熙怡喜悦之相貌。于宝冠上有五佛像,结跏趺坐。菩萨左手执白莲花,微作红色,于花台上有如意宝珠,呈吠琉璃色,并有黄光发焰;右手结与诸愿印,五指垂下现掌向外,是与愿印相。

2. 本尊像画好后,当于空闲寂静之处,或在净室、塔庙、山顶、树下随在一处安置其像,面正向西,或容向北,并以净物覆护在像上。此外,需作一方木曼荼罗,下至一肘过此亦任。其坛下安四足,或以编附,上面去地恰须四指。其板若用檀或沉木来制作者最为殊胜,如果无法以檀木或沉木为材质,或以柏等有香之木为之亦可。如法作已,置于像前。

3. 次应庄严具办五种供具,所谓涂香、诸花、烧香、饮食、灯明。涂香者,磨白檀为之;花则以随时药草所生者充之。若无时花,当以粳米,或烧荞麦、或取橘柏等叶,或用丁香以充花用。烧香但以沉、檀、龙脑香随机应用之。饮食应当除去薰秽之物,每须新净。灯用牛酥油也可。当欲具办此诸供物之时,必须于晨朝盥洗手、面,护净如法。具办足已,置在坛边。

4. 然后出外,复以净水重新洗手,洗手已,即作手印,掌承净水,诵陀罗尼三遍,便即饮之。其手印相,先

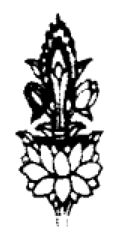
仰舒右手五指，屈其头指(即食指)与大拇指相捻，状如捻香，此是虚空藏菩萨如意宝珠成办一切事印。复以此印如前承水，诵陀罗尼三遍，竟已，洒顶及身，即令内外一切清净。

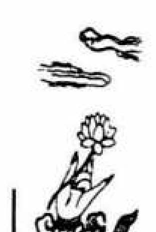
5. 次应往诣像所，至心礼拜，面向菩萨半跏趺而坐，举去像上所覆之物。次即须作护身手印。其手印相，先举右手，然后以头指与大拇指相捻，状若捻香，其头指屈第二节，其第一节极令端直，方始印相。如法作此印已，置于顶上诵陀罗尼一遍，次置右肩复诵一遍，左肩、心、喉亦皆如是。作此护身法已，一切诸佛及虚空藏菩萨摄受此人，一切罪障即皆消灭，身心清净，福慧增长，一切诸魔及毗那夜迦皆不得便。

6. 复作前印，掌承净水，诵陀罗尼一遍，洒于涂香等诸供养物，并坛及近坛之地，复如前作护身手印，置涂香上诵陀罗尼一遍，余华香等乃至木坛，各皆如是。作此法已，花、香等物即便清净。

7. 复作护身手印，右转三匝，兼指上、下，但运其印身不动摇，诵陀罗尼七遍，随其自心远近分脐结十方界。

8. 次应闭目思维，虚空藏菩萨真身即与此像平等无有差异。复用护身印作意，迎请虚空藏菩萨。诵陀罗尼二十五遍已，即举大拇指向里招一度，头指(食指)如旧，复作此印，诵陀罗尼三遍，帏上莲花以之为座，复想菩萨来坐此莲花座。即便开目见菩萨已，生希有心，作真身解。又诵三遍，手印如前，心中念言："今者菩萨来至于此，是陀

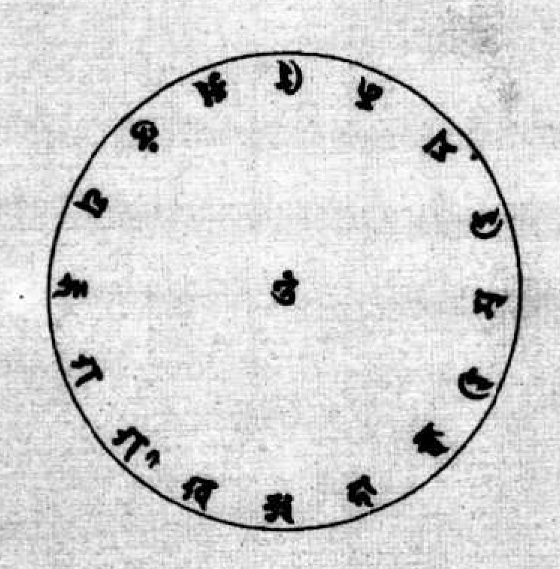


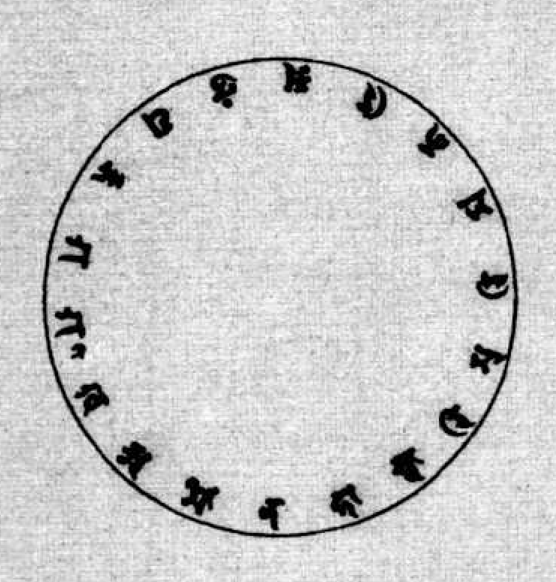


本尊
不动
胎界
金界
大师
佛供果子
本经等置棚
佛供果子
果子饼汁饭
佛供果子
本经等置棚
佛供果子
绳床
三衣箱

南
本尊
瓶
中瓶
瓶
苏
瓶
瓶
绳床

虚空藏菩萨求闻持法法坛





虚空藏菩萨求闻持法字轮观



罗尼之力，非我所能，惟愿尊者暂住于此。”

9. 次取涂香，诵陀罗尼一遍，用涂其坛。次复取花，亦诵一遍，布散坛上。烧香、饮食、灯明次第取之，皆诵一遍，手持供养，置在坛边。复作念言：“一切诸佛菩萨福慧熏修所生，幡盖清净香华众宝之具，悉皆严好。”复作手印，诵陀罗尼一遍，如前想念，诸供养物，悉得成办，即持之供养一切如来及诸菩萨。如是观想，供养中为最胜者。

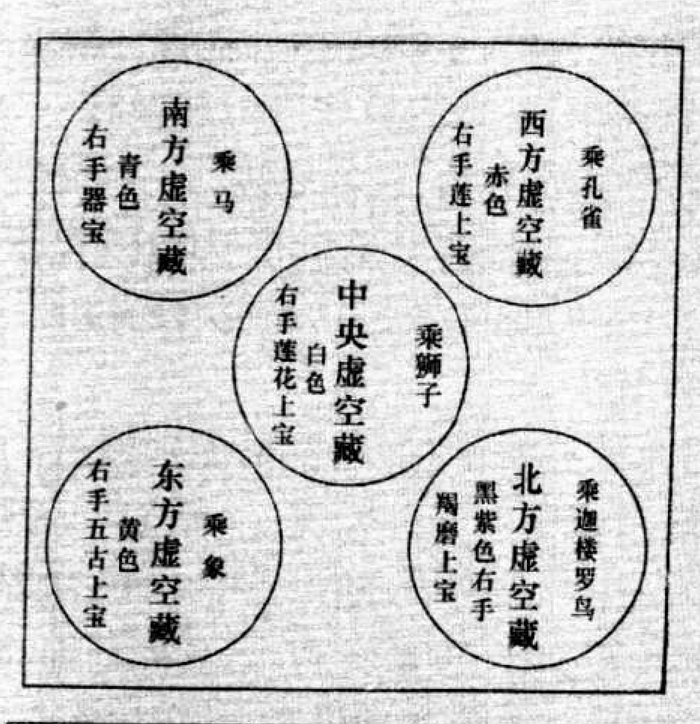
10. 如果不能具办涂香等供养之物，用观想的方法也可以成就。即以手印掏珠，诵陀罗尼，明记遍数。诵时闭目，想菩萨心上有一满月，然所诵陀罗尼字，现满月中皆作金色，其字复从满月流出，流注行人顶上，复从口出，入菩萨足，如同自己发言咨启菩萨足下。诵陀罗尼未止息来所想之字循环往来，相续不绝，如轮而转。身心如果疲倦时，即须停止，至诚瞻仰，便坐而礼拜。

11. 再来要闭目观想满月、菩萨极为明了，更运用心力，使令渐渐增长，乃至周遍法界，即广观；再来进行敛观，于最后时，形体如本人一般，方才出观。

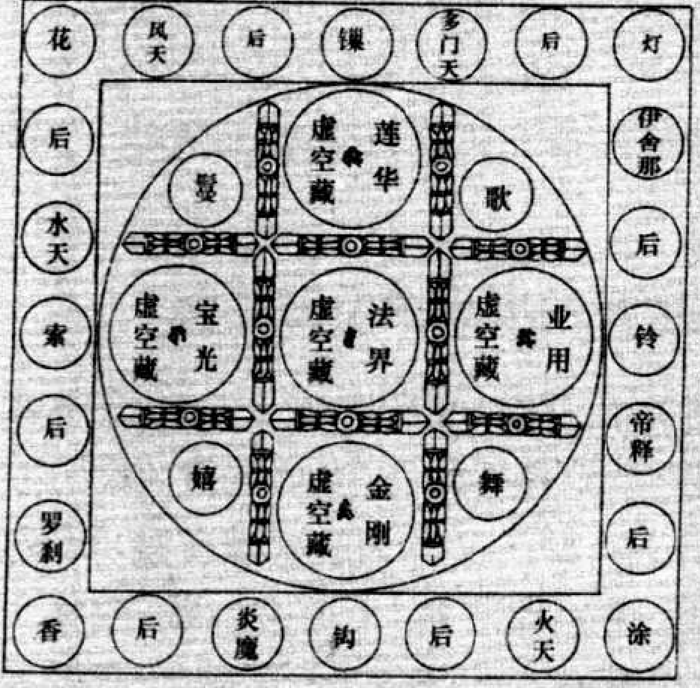
12. 又作前手印，诵陀罗尼三遍已，举大拇指发遣菩萨，作是念言：“惟愿慈悲布施欢喜，后会法事，复垂降赴。”如是诵陀罗尼，随其力能，或一日一上，或一日两上，从始至终，每如初日，遍数多少亦如初上不得增减，前后通计满百万遍，其数乃终，亦无时限，然于中间，不容间阙。

五大虚空藏菩萨





乘马
南方虚空藏
青色
右手器宝
乘孔雀
西方虚空藏
赤色
右手莲上宝
乘狮子
中央虚空藏
白色
右手莲花上宝
乘象
东方虚空藏
黄色
右手五古上宝
乘迦楼罗鸟
北方虚空藏
黑紫色右手
羯磨上宝



花
风天
后
鏁
多门天
后
灯
后
伊舍那
鬘
莲华虚空藏
歌
水天
后
宝光虚空藏
法界虚空藏
业用虚空藏
索
铃
后
帝释
嬉
金刚虚空藏
舞
罗刹
后
香
后
炎魔
钩
后
火天
涂

五大虚空藏曼荼罗

13. 后于日蚀或月蚀时，随力舍施饮食、财物供养三宝。即移菩萨及坛，于露地净处安置。复取牛酥一两，盛贮熟铜器中，并取有乳树叶七枚及枝一条，置于坛边，花香等物加常数倍，供养之法，一一如同前面。

供养完毕后，取前树叶重新布于坛中，复于叶上安置酥器，还作手印，诵陀罗尼三遍，护持此酥。又以树枝搅酥，勿停其手。

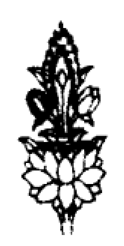
目观日月兼亦看酥，诵陀罗尼无限遍数。初蚀后退未圆以来，其酥即有三种相现：一者气，二者烟，三者火。此下、中、上三品相中，随得其中一种，法即成就。

获得此种瑞相已，便成神药，若食此药即获智慧闻持，凡文一经耳目，文章义理俱解，并牢记于心，永无遗忘。

修闻持法的各种福德利益，无量无边，今且略说少分功德。

⊙可得大智慧的五大虚空藏菩萨

五大虚空藏菩萨，又称作五大金刚虚空藏。是指法界虚空藏、金刚虚空藏、宝光虚空藏、莲华虚空藏、业用虚空藏等五菩萨。又称为解脱虚空藏、福智虚空藏、能满虚空藏、施愿虚空藏、无垢虚空藏；或称为智慧虚空藏、爱敬虚空藏、官位虚空藏、能满虚空藏、福德虚空藏。是大日、阿閦、宝生、弥陀、释迦五佛各住于如意宝珠三昧之义，五菩萨即五佛所变现，成就五智三昧而成





立此五大菩萨。

五大虚空藏菩萨的形象，依《瑜伽瑜祇经》《金刚吉祥·大成就品》所记载，于一大圆明中更画五圆，中圆画白色之法界虚空藏，左手执钩，右手持宝；前圆（东）画黄色之金刚虚空藏，左手执钩，右手持宝金刚；右圆（南）画青色之宝光虚空藏，左手执钩，右手持三瓣宝，放大光明；后圆（西）画赤色之莲华虚空藏，左手执钩，右手持大红莲花；左圆（北）画黑紫色之业用虚空藏，左手执钩，右手持宝金刚。此五尊分别以狮子、象、马、孔雀、迦楼罗鸟为坐骑。总印之印相为外五股印，二中指作宝形，并在其余四指之端观想宝形。

据《五大虚空藏菩萨速疾大神验秘式经·五大虚空藏菩萨成就悉地品》所载，依法修持五大虚空藏法者，可得大智慧，一切所求悉皆成就。

在同经中的《五大虚空藏菩萨成就悉地品》中记载祈求大智慧法为：

根本最胜心陀罗尼曰：

南牟一　阿迦舍二　揭婆耶三　唵四　阿唎迦五　摩唎六　唎七　娑缚贺八

东方菩萨咒曰：

唵嚩日罗吽（欲求官位正命者）

南方菩萨咒曰：

唵嚩日罗曩怛洛（欲求富贵、智慧者）

西方菩萨咒曰：

唵嚩日罗纥恶(欲求敬爱者)

北方菩萨咒曰:

唵嚩日罗恶(欲求解脱息灾者)

中央菩萨咒曰:

唵嚩日罗 (欲求遂一切意愿者)

印契如《瑜伽经》中所说。修行者先相应坛场建立,随意乐处。但以选择寂静处,远离愦闹、污秽处为佳。求成就庭需好好谨慎调备供具。奉置本尊盘(本尊盘造法详见《大正藏》第二十卷六〇七页),增上向,随愿诵满昼夜三时根本明一百万遍,即获得大智慧,得人中第一极大安乐。若欲极一切大自在者,随方调备供具护摩,一切所求皆悉成就。

经中又说,若人欲得大智慧者,以南方菩萨加毗沙门天祈之,必得之。欲得胜论议者,以南方菩萨加梵天,祈必令得之。

⊙虚空藏菩萨的种子字、真言

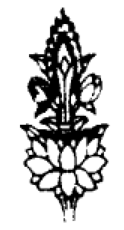
种子字:[illegible](trāḥ)或[illegible](trāṁ)或[illegible](oṁ)或[illegible](ā)或[illegible](Ī)

真言:

〔虚空藏求闻持法真言〕

[illegible]① [illegible]② [illegible]③ [illegible]④ [illegible]⑤

[illegible]⑥ [illegible]⑦ [illegible]⑧





①南牟 ②阿迦舍 ③揭婆耶 ④唵 ⑤摩哩
⑥迦么唎 ⑦慕唎 ⑧娑缚贺

①nama ②ākāśa ③garbhāya ④oṁ ⑤māli
⑥kamali ⑦mạuli ⑧svāhā

①归命 ②虚空 ③藏 ④三身具足 ⑤华鬘
⑥莲花 ⑦冠 ⑧成就

般若菩萨

特德

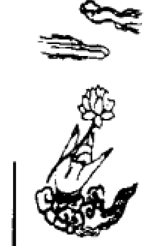
修持般若菩萨法门，能证得般若波罗蜜圆满智慧，而悟解世间、出世间之法，广博通达菩萨之声明、因明、医方明、工巧明和内明等一切世间、出世间聪明、伎艺等五明。

般若菩萨（梵名 Prajñā-pāramitā），全称般若波罗蜜多菩萨；意译作以智慧渡于彼岸。为十波罗蜜菩萨之一，乃千手观音的眷属。位于现图胎藏界曼荼罗持明院之中央，或虚空藏院之内列南侧。

胎藏界曼荼罗持明院中的般若菩萨又称般若佛母，密号大慧金刚，代表大日如来的正法轮身，是大日



般若佛母(持明院)



如来智慧的具体实践象征。《仁王般若经》之金刚波罗蜜多菩萨与此尊同体。

在持明院中的般若菩萨尊形为三目六臂，头戴宝冠，身呈肉色，披着甲胄。左第一手曲肘持梵箧当胸，次手仰掌置脐下，第三手仰掌屈食指，舒余四指；右第一手持莲花印，次手垂着膝上，舒展五指，作与愿印（或说作施无畏印），第三手屈臂，竖掌，屈无名指，舒余四指，端坐于赤莲花上。其面上三目，分别代表佛部、莲华部、金刚部之特德，而六臂表一身具足六波罗蜜。

此尊之种子字为 ज्ञ（jña），三昧耶形为梵箧，印相为梵箧印。

另于虚空藏院中亦列有一尊般若波罗蜜菩萨，又称为慧波罗蜜菩萨。全身呈肉色，右手置于腰侧，持剑；左手竖掌，屈食指、中指，余三指舒展。右膝微竖，于襜裆之上着一袈裟。种子字为 प्र（pra）或 धि（dhi），三昧耶形为宝剑，表智慧之义，密号与印相皆同持明院之般若菩萨。

在藏传佛教中，亦传有般若佛母，藏传般若佛母一般为一面四臂。（藏名：ཤེས་རབ་ཕྱི་པ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་མ།，藏名音译作谢喇既帕罗都亲母），身面金黄色，一头四臂，右第一手持金质九股金刚杵，左第一手执出生诸佛之般若金箧，下二手作定印于腰际，相好庄严，报身仪范，着天衣宝珞，金刚双跏趺而坐。

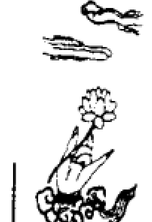
般若波罗蜜多心经中之大明咒，即为般若佛母之





般若波罗蜜菩萨(虚空藏院)





真言。表自度度他同到彼岸,断烦恼障而证涅槃之一切智,断所知障而知诸法之一切种智,令成就正觉也。

修持般若菩萨法门,能证得般若波罗蜜圆满智慧,而悟解世间、出世间之法,广博通达菩萨五明,即:声明、因明、医方明、工巧明和内明。并得到般若十六善神的拥护。

⊙佛母般若波罗蜜多大明观想法

若有欲修持般若菩萨法者,可依《佛说佛母般若波罗蜜多大明观想仪轨》所载而修习。据载,佛母般若波罗蜜多大明咒为:

那谟婆诚嚩帝一　阿哩也钵啰倪也播啰弥多曳二　阿波哩弥多虞拿曳三　薄讫底嚩蹉逻曳四　萨哩嚩怛他诚多倪也那波哩布哩多曳五　萨埵嚩蹉逻曳六　怛　他七　唵提八　率噜底九　娑蜜哩底十　尾惹曳十一　莎诃十二

而此大明咒有大功德,最上、最胜不可思议。

又,依此观想仪轨记载,此大明咒观想法为:

1. 诸修瑜伽行者,若欲观想此大明字求悉地法,先当发起大菩提心。

2. 然后依法于自心上想净月轮,于月轮中观想提字,从脐轮转于心而住。其字黄色,是即般若波罗蜜多菩萨根本心字。

3. 复想此字即成般若波罗蜜多菩萨。想此菩萨身真金色，有六臂。相好圆满，种种庄严，顶戴宝冠。最上二手结说法印，其印以二手作合掌，二中指入掌内，指面相合。二大拇指及二头指（食指）各个指面相捻，余指不动成印。余手持《般若波罗蜜多经》、优钵罗花、烁吉帝等。

4. 又复谛想般若波罗蜜多大明，最上甚深，从无我生。由如是观般若波罗蜜多无我生故，即一切法无我平等。以如是平等故，即从般若波罗蜜多，出生无边诸文字相，文字相者摄一切相。

诸修瑜伽行者，若闻（唵引 提引）二字，当于顶上而作观想。

若闻（唵引 诣引）二字，当于舌端而作观想。

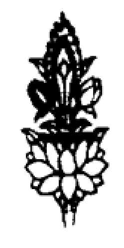
若闻（唵引 哳仁齐切）二字，当于二耳轮而作观想。

5. 复次，修瑜伽行者，若欲观想此佛母般若波罗蜜多大明文字，应当谛诚于自心上观想八叶大红莲花成曼拿罗。于八叶位分布观想大明文字，是诸文字各于方位不相间杂。

于莲花东叶位想安布（那谟引）二字；

于东南叶位想安布（婆诫嚩帝引）四字；

于南叶位想安布（阿哩也二合 钵啰二合 倪也二合引 播 啰



弥引　多引　曳)九字；

于西南叶位想安布(阿波哩弥多虞拏引曳引)八字；

于西叶位想安布(薄讫底二合嚩蹉逻引曳引)六字；

于西北叶位想安市(萨哩嚩二合怛他引诫多倪也二合引那波哩布哩多曳引)十四字；

于北叶位想安布(萨埵嚩蹉逻曳)六字；

于东北叶位想安布(怛弛他)三字；

此八叶位次第想已，于莲花中心当想安布(唵引提引)二字。

6. 复于莲花内围想分布八位：

于东位想(率噜二合)一字；

东南位想(底)一字；

南位想(娑蜜哩)一字；

西南位想(底)一字；

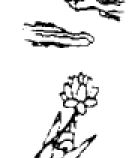
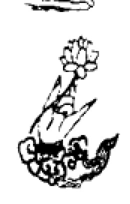
西位想(尾)一字；

西北位想(惹)一字；

北位想(曳)一字；

东北位想(莎诃)二字。

如是观想大明文字，各安布已，即当依法谛想文字

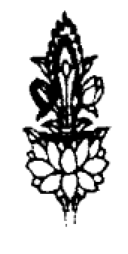



真理法门，或复依法忆念持诵，于日三时依法布坛，持诵一百八遍，或一千八十遍，若一月或六月，乃至一年不间断者，即得最上胜悉地法。又复若闻、若持、若诵者，是人当得闻持，具足证空三摩地，如是佛母般若波罗蜜多大明，最上甚深有大功德，修瑜伽者应依法如是观想。

⊙般若无尽藏印

《陀罗尼集经》中记载，以二大拇指各捻二小指甲上，平屈，二小指下节、中节相背博之。二中指、二无名指各相背博，直竖向上。各屈二头指相背合，平中节背相着，与二小指相勾令平，如高座上安置经藏，当心著之，当诵咒时，专想系念一切经藏，皆从印出，悉入中，心咒曰：

那谟一　婆伽筏帝钵罗惹波啰弭多曳二　唵三　利伊四　地伊五　室利六　输卢陀七　毗社曳八　莎诃九



⊙般若菩萨的真言

〔智波罗蜜菩萨真言〕

①　②　③　④　⑤　⑥

①唵　②摩么　③枳孃曩　④迦哩　⑤吽　⑥娑缚贺

①oṃ ②mama ③jñāna ④kari ⑤hūṁ ⑥svāhā

①归命 ②我 ③智 ④作 ⑤吽(自在之义) ⑥成就



𑖌𑖼① 𑖠𑖰② 𑖫𑖿𑖨𑖱③ 𑖫𑖿𑖨𑖲𑖝④ 𑖪𑖰𑖕𑖧𑖸⑤ 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯⑥

①唵 ②地 ③室哩 ④输噜多 ⑤尾惹曳 ⑥娑缚贺(持明院、虚空藏院)

①oṃ ②dhi ③śri- ④śrūta ⑤vijaye ⑥svāhā

①归命 ②种子 ③吉祥 ④闻 ⑤殊胜 ⑥成就

〔藏传般若佛母真言〕

爹雅他 唵嘎得 嘎得 巴喇 嘎得 巴喇桑嘎得 菩提 梭哈

།ཏདྱ་ཐཱ། ཨོཾ་ག་ཏེ་ག་ཏེ་པ་ར་ག་ཏེ་པ་ར་སཾ་ག་ཏེ་བོ་དྷི་སྭཱ་ཧཱ།

普贤菩萨

特德

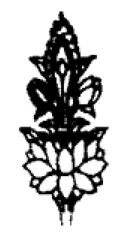
普贤菩萨具足广大不可思议行愿与智慧，常以甚深般若妙智教示众生，若有修其法者，见其身者，皆能闻持不忘，成就世间、出世间一切智慧。

普贤菩萨（梵名 Samantabhadra），译为三曼多跋陀罗，又写作三满多跋捺罗、三曼陀飒陀、或是邲输飒陀。义译作遍吉，意为具足无量行愿，普示现于一切佛刹的菩萨，代表一切菩萨行德本体，故佛教徒常尊称其为大行普贤菩萨，以彰显其特德。普贤菩萨与文殊菩萨同为释迦牟尼佛的两大胁侍，三者并称为“华严三圣”。

《大日经疏》卷一中提到普贤名号的意义：普是遍一切处义，贤是最妙善义。也就是说普贤菩萨依菩提心所起愿行，及身、口、意悉皆平等，遍一切处，纯一妙善，具备众德，所以名为普贤。

在密教是以普贤表示菩提心，认为他与金刚手、金刚萨埵、一切义成就菩萨同体。列于金、胎两部曼荼罗中。

普贤菩萨在华严大会之上，曾宣说十大愿王：一者礼敬诸佛，二者称赞如来，三者广修供养，四者忏悔业





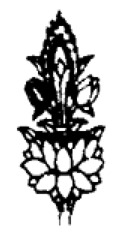
普贤菩萨

障，五者随喜功德，六者请转法轮，七者请佛住世，八者常随佛学，九者恒顺众生，十者普皆回向，来开示菩萨的发心。此十大愿王又称为普贤愿海，代表一切菩萨的行愿，所以菩萨发心修行，又称为入普贤愿海。

⊙普贤菩萨的十种智慧

普贤虽是代表一切诸佛的理德与定德，与文殊的智德、证德相对，文殊驾狮、普贤乘象，表示理智相即、行证相应。然依种种经轨记载，此尊具足甚深广大不可思议智慧，常以甚深般若智慧教示众生，若有修其法者，见其身者，皆能闻持不忘，成就世间、出世间一切智地。　例如，依据《华严经·普贤行品》记载，普贤菩萨曾于华严大会上，教导诸菩萨大众，应勤修十种法。所谓：心不弃舍一切众生，于诸菩萨生如来想，永不诽谤一切佛法，知诸国土无有穷尽，于菩萨行深生信乐，不舍平等虚空法界菩提之心，观察菩提入如来力，精勤修习无碍辩才，教化众生无有疲厌，住一切世界心无所着。

若有菩萨摩诃萨住此十法已，则能具足十种广大智慧。即所谓：知一切众生心行的智慧，了知一切众生业报的智慧，了知一切佛法的智慧，了知一切佛法深密理趣的智慧，了知一切真言陀罗尼门的智慧，了知一切文字辩才的智慧，了知一切众生语言、音声、言辞才辩的善巧智慧，于一切世界中普现其身的智慧，于一切大





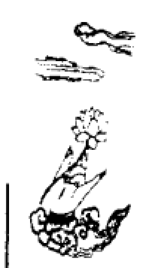
能使众生成就一切智地的普贤菩萨

众聚会中普现影像的智慧，于一切受生之处具一切智慧。

而在《华严经·入法界品》中也记载，当善财童子前去参访普贤菩萨时，因为见到普贤菩萨示现无量不可思议的大神通力，即得证十种智慧波罗蜜。也就是所谓：于念念中，悉能周遍一切佛刹智波罗蜜；于念念中，悉能前往一切佛所智波罗蜜；于念念中，悉能供养一切如来智波罗蜜；于念念中，普于一切诸如来所闻法受持智波罗蜜，于念念中，思维一切如来法轮智波罗蜜；于念念中，了知一切诸佛不可思议大神通事智波罗蜜；于念念中，说一句法尽未来际辩才无尽智波罗蜜；于念念中，以甚深般若观察一切法智波罗蜜；于念念中，入一切法界实相海智波罗蜜；于念念中，了知一切众生心智波罗蜜；于念念中，普贤慧行皆现在前智波罗蜜等十种智波罗蜜。

而普贤菩萨对于持诵《法华经》的行者也特别守护，在《法华经·普贤菩萨劝发品》中说，普贤菩萨为护持、供养法华经法，若有受持《法华经》者，皆能得到普贤菩萨乘六牙白象与大菩萨众现前守护，行者若于《法华经》有所忘失一句一偈，普贤菩萨并当教导之，与之共同读诵，还令通利，行者因见菩萨身故，即得三昧及陀罗尼。





⊙普贤菩萨得闻持不忘、速疾开悟法门

依《觉禅钞》中记载，如果能如法诵持“见普贤菩萨咒”，可以得到闻持不忘，迅速开悟。其修法为：

见普贤菩萨咒：

那谟阿㗚耶三曼陀跋达啰夜一　菩提萨埵耶二　摩诃萨埵耶三　跥侄他四　额啰荼五　羯啰荼六　阿罗荼七　羯罗荼八　莎诃九

经中并说：“此陀罗尼昼三、夜三六时至心诵念不忘，悉皆消灭五逆重罪。

“又法，从白月八日起首，专心诵咒至十五日，日三时诵咒，三种白食杭米乳粥饼乳酪等，其十五日一日一夜，总不须食，日日香汤清净洗浴，着新净衣，在闲静处作坛场，十二肘或作九肘，除酒肉五辛葱蒜，自余上妙饼食及果子等设供养，竖幢竿子，悬五色幡盖，又以种种时、非时花遍散坛中，烧沉水香、薰陆旃檀香供养，咒师面向东坐，驳驳诵咒，至夜半时，圣者普贤菩萨若来现身，尔时得禅定三昧，寂静山居，得闻持不忘，身体轻便，亦见伏藏，所求修道方便，疾得开悟。”

另于《普贤行愿赞》中，有“速疾满普贤行愿陀罗尼”曰：

曩么悉底哩也四合地尾二合迦引南一　怛佗引孽哆南二　唵引三　阿引戌嚩啰尾拟弥娑嚩二合引　诃引四

每日诵普贤菩萨行愿赞后，即诵此真言。才诵一遍，普贤行愿悉皆圆满，修三摩地人速得三昧现前，圆满福德、智慧二种庄严，获坚固法速疾成就。

再者，《佛说观普贤菩萨行法经》中记载，如果有众生依法忏悔，能得旋陀罗尼，以得陀罗尼的缘故，于诸佛菩萨所说妙法，忆持不失。

而于《普贤菩萨陀罗尼经》中，普贤菩萨说陀罗尼：

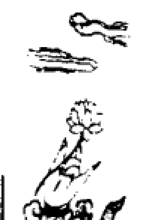
怛你也二合他引唵引曩谟引囊摩娑怛嚩二合部嚩你引湿嚩二合啰摩贺引部引诫引野阿三摩三摩阿弥哆娑摩阿难陀娑摩诫诫曩娑摩怛里二合婆嚩娑摩引尾引沙娑摩波啰摩引啰他二合娑摩娑嚩二合波引嚩娑摩怛他引诫哆娑摩阿啰惹娑摩输弟娑摩没驮娑摩达里摩二合恒他引诫哆引娑摩僧贺尾沙摩娑摩噎迦曩野娑引诫啰尾输驮引路引迦呬呬罗没驮二合罗没驮二合尾惹野尾惹野暗引钵啰二合设讫哆二合曩野引曩野憾唧啰引地瑟吒二合曩三部引诫暗娑曩引罗野引罗野达里摩二合引诫啰二合驮啰驮啰惹野惹野吽吽驮摩驮摩娑嚩二合引贺引

此大陀罗尼，是一切如来圆满大功德海，能出生菩提智种，成就一切智地，而诸佛法皆不能及。此大陀罗尼名号，假使百千那由他俱胝劫，亦难得闻。

⊙普贤菩萨的形象

在金刚界曼荼罗中，普贤菩萨为贤劫十六尊之一，





安置于北方四菩萨中的最下位。在微细会中是左拳按置腰前，右手执利剑。在供养会中是以两手执莲花，举胸前，莲花上有利剑。降三世羯磨会的形象与供养会大致相同，只是利剑周围有火焰。

另外，在胎藏界曼荼罗中，位列中台八叶院及文殊院中。在中台八叶院者坐东南方的莲花，身白肉色，戴五佛宝冠，左手执莲花，莲上安置火焰围绕的利剑。

在文殊院者则位于文殊的右后方，左手执青莲花，莲上安置三股杵。

另于《观普贤菩萨行法经》中则描述其尊形与坐骑说："普贤菩萨身量无边，音声无边，色像无边；欲来此国，入自在神通，促身令小，阎浮提人三障重故，以智慧力化乘白象。其象六牙，七支拄地，其七支下生七莲花。象色鲜白，白中上者，颇梨雪山不得为比。"

⊙普贤菩萨的种子字、真言

种子字：(hūṃ)或(aḥ)或(aṃ)或(ka)

真言：

〔根本印(三昧耶印)〕

①　②

①三昧耶　②萨怛鑁

①samaya　②satvaṁ

①平等　②萨怛鑁(生佛不二之种子)

〔支分生印〕

①　②　③　④　⑤

①南摩　②三曼多勃驮喃　③暗　④噁　⑤莎诃

① namaḥ　② samanta-buddhānāṁ　③ aṁ　④ aḥ

⑤svāhā

①归命　②普遍诸佛　③暗(种子)　④噁(种子)

⑤成就

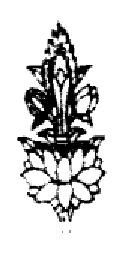
〔普贤如意珠印〕

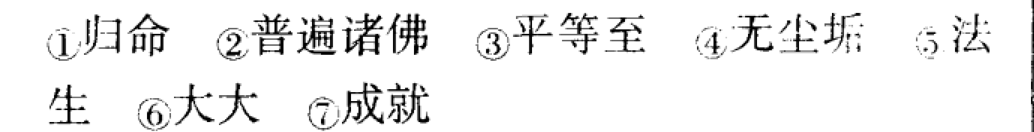
①　②　③

④　⑤　⑥

⑦

①南么　②三曼多勃驮喃　③三么多奴揭多　④吠啰阇　⑤达摩涅阇多　⑥摩诃摩诃　⑦莎诃







①namaḥ ②samanta-buddhānāṁ ③samantānugata ④viraja ⑤dharmanirjata ⑥mahā mahā ⑦svāhā

①归命 ②普遍诸佛 ③平等至 ④无尘垢 ⑤法生 ⑥大大 ⑦成就

圣观音

特德

持诵圣观音菩萨的真言,能得大聪明、闻言不忘,增长记忆,并能获考试顺利、得大官位。

圣观音(梵名 Avalokiteśvara),梵名音译为阿缚卢枳多湿伐罗,又称作正观音、大圣观自在、大悲圣者、大精进观世自在等名。即是一般所说的观自在菩萨。在大乘佛教中,观音菩萨是最为人所熟知的菩萨,他以大悲显现,以拔除一切有情苦难为其本愿,循声救苦,不稍停息。《法华经·普门品》说:"若有无量百千万亿众生受诸苦恼,闻是观世音菩萨,一心称名,观世音菩萨即时观其音声,皆得解脱。"可见其法门的广大,与悲愿的弘深。

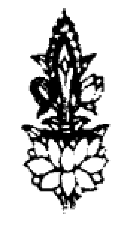
观世音菩萨以大悲救度为主要的德行,但是蕴藏于大悲之后的,乃是无边的大智。所以在中国佛教界

广为流行的《般若心经》，即是由观世音菩萨所宣说，所谓："观自在菩萨，行深般若波罗蜜多时，照见五蕴皆空，度一切苦厄。"即可略窥其甚深般若妙行。

观世音菩萨是无限的慈悲心与般若正智，圆融无二的具体表现，他无刹不应的示现，也使其成为与我们娑婆世界众生最为相契的菩萨。俗语说："家家阿弥陀，户户观世音，"正是这种现象的最佳写照。

据经典记载，观世音菩萨早已成究竟觉，佛号"正法明如来"，但是，为了济度一切众生，所以倒驾慈航，示现菩萨之身。《千手千眼大悲心陀罗尼经》中说："观世音菩萨，不可思议威神之力；已于过去无量劫中，已作佛竟，号正法明如来。大悲愿力，安乐众生故，现作菩萨。"而当时释迦牟尼佛在其座下为苦行弟子，由此亦可见佛法的平等无二。又据《悲华经》记载，将来西方极乐世界阿弥陀佛涅槃之后，为其两大胁侍之一的观世音菩萨将补佛处，名为遍出一切光明功德山王如来，其净土名为一切珍宝所成就世界，比起现在的极乐世界，更庄严微妙。由此可见观世音菩萨不可思议的广大方便力。

⊙观世音菩萨求闻持强记，得聪明智慧法门



在《阿唎多罗陀罗尼阿噜力经》中记载，当佛陀在悉罗跋城给孤独园说法时，观自在菩萨为了利益一切有情的缘故，而宣说如是秘密法藏：



圣观音

唵 阿噜力迦 娑缚贺

此真言是一切莲华部诸尊之心。

经中并记载持诵观世音菩萨所说真言，能得大聪明："若每日晨朝于我（观音）像前。作曼荼罗散种种花，诵八千遍，复不与人语更诵多少，渐为强记，若依此法能满六月，即大聪明，凡所闻言皆领不忘。"

又说："又于我（观音）前作曼荼罗，如牛皮（法师云大小如牛皮）或方或圆，二肘、三肘作之，燃牛酥灯八盏，每一万遍及至一月，每日如前不与人语，一月已，即读佛大乘经得成不忘，极大聪明，仍见观自在，恒闻说法。"

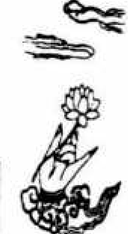
又说："又恒起悲心，以檀香磨涂一圆坛如荷叶，乃至一落叉，一一坛前诵三千五百遍，如是已读大乘经，即得聪明智慧，心所欲诵多少皆得自在。又不语，于本尊前诵三十五万遍，即得聪明最上最胜。"

经中并说持诵此咒能得官位，据载，以莲花、三甜护摩一万，能得大官。又说，于此像前（三尊像）燃千盏灯，用千莲花，千徇勿驮花，更取水中生花，随得一类，五百茎以上，是三色花各加持八百遍，供养其像，即得如上。因此，如果有准备考试的朋友，都可以持诵此真言。



⊙礼拜观音庇荫子孙，除病中进士

明朝吴郡有位徐明甫，平日好学笃行，教子读书，



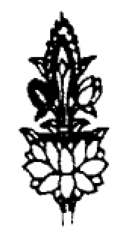
《般若心经》的宣讲者观自在菩萨

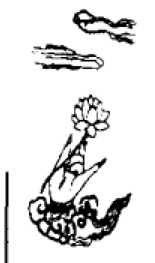
素来供奉观音大士，礼敬非常虔诚。其子名矿，十余岁时忽然得了重病，命在旦夕，因此，徐氏夫妻于观音大士前晨夕叩祷，至第七日，夜间梦到菩萨告诉他："不必忧心你的孩子，他明日就可起身了。"此时忽然听闻有声震桌上，徐氏惊醒而起，看见供奉在大士几前的果碟诸器具等，皆坠落在地，然一一检视后发觉无一损害者。忽听闻其子口中喃喃微声叫唤："菩萨救我！菩萨救我！"徐氏前去问他，孩子也不应答，待天明后询问其缘故，其子说："昨夜夜半我正昏瞶闷绝间，见大士至卧榻间呼我：'我来救你。'乃以水一瓯，命我饮之，这水冰凉彻骨，于是我便举体流汗，备感清。"不数日，其子病果然得愈。年长之后，于万历丙辰年中进士。

⊙保护观音圣像，庇荫子孙考试登第

明朝万历年间，有嘉兴人氏名包凭字信之，父为池阳郡守。其虽博学高才，却屡次赴试皆落第不中。

包凭平日信持观音经，一日，东过泖湖至一佛寺，见寺殿后方倾圮，任由观音大士像露天而立，遭日晒雨淋。因此，包凭即取十金赠予寺中住持，请其修葺，然寺僧告以此事工程浩大，银钱太少不能成办。于是包凭又取出布四匹、新衣七件交给住持，充作修葺费用。其中有几件衣服乃新裁制，因此，仆从劝包凭应留下新衣，勿布施给寺方。然而包凭说："只要圣像安然无恙，我包凭虽裸体又何妨？"僧人闻言不觉感动垂泪："施舍





银两及衣布并非难事,但施主只此一点诚心,难能可贵!"

待佛寺修复后,包凭夜间梦见伽蓝护法神告诉他:"菩萨赐你子孙,享世间福禄。"之后,包凭果然生了一子,名为忭,又有孙柽芳,相继考试皆登第。

⊙圣观音的形象

圣观音在胎藏界曼荼罗观音院(莲华部院)的形象是:左手持未开敷的莲花,右手作欲打开莲花姿势,代表以大悲功德,解开众生的无始无明。莲花,代表一切众生本来自性清净,但莲花未开,正代表众生为无明所覆盖,颠倒迷惑。而在金刚界内,则称为金刚法菩萨,尊形与上同。

除此之外,在中台八叶院西南方的观自在菩萨,是顶戴宝冠,上有无量寿如来,右手竖拳执开敷莲花,左手则竖掌向外作施无畏印。此尊三昧耶形为开敷莲花或法住印,印相为莲花合掌。

在释迦院的观自在菩萨是右手持白拂(或赤拂),左拳叉腰。在文殊院的观自在是右手仰上当脐,左手竖掌屈食、中指,执开莲花。其三昧耶形为白拂或未开敷莲花,印相则为八叶莲花印。

在《阿娑缚抄》卷八十三中引《集经》云:"一切观世音菩萨像,通身白色,结跏趺坐,百宝庄严,莲花座上,头戴七宝庄严冠。而有重光。其花冠上有立化佛,其

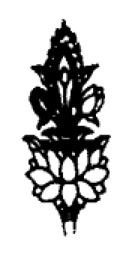
花冠后作簸光，其光之内总作赤色，其像皆倚七宝绣枕，其像左手屈臂当心，又屈中指向上直竖，右手屈臂向左手上，屈头指与大指相捻，而拄左手中指之上。其像颈有宝珠瓔珞，左右臂腕各宝钏，又以宝花庄白亵络膊，身着花庄白亵之裙，腰作青色赤里，又以宝编系其腰上。”

另于《觉禅钞》中，也引用《授记经》描述：“绘观自在菩萨，坐莲花上，身浅红色，严饰瓔珞，发戴宝冠化佛，左带白神索，左手执莲花，右手置顶上，呈敬礼姿势，种种瓔珞庄严其身，呈微笑貌。”这是坐像形态。又同书也记载有执杖像：“观自在菩萨大悲圣者，从东方来，手持杖，身着白服，以宝瓔珞庄严，以黑鹿皮交络右膊，发戴宝冠。”更有手持拂子念珠像：“以虎皮为裙，现忿怒形，执拂子与念珠，顶髻戴无量寿佛，肃然具三目，着莲花色衣，愍念诸有情。”而《阿娑缚抄》则描述观音右手持白拂，左手执莲花。

在这些形象之外，还有很多不同的持物及印相，代表菩萨大悲济众之方便。

⊙圣观音的种子字、真言：

种子字：(sa)或(hrīḥ)



真言：

① ② ③

①唵　②阿噜力迦　③莎诃

①oṁ　②alolika　③svāhā

①归命　②无染著者　③成就

①　②　③　④　⑤　⑥　⑦　⑧　⑨　⑩

①南么　②三曼多　③勃驮喃　④萨婆怛他蘖多　⑤阿缚路吉多　⑥羯噜伱　⑦末耶　⑧啰啰啰　⑨吽　⑩阇

①namaḥ　②samanta　③buddhānāṁ　④sarva-tathāgata　⑤avalo-kita　⑥karuṇa　⑦maya　⑧ra-ra-ra　⑨huṁ　⑩jaḥ

①归命　②普遍　③诸佛　④一切如来　⑤观　⑥悲　⑦体　⑧三垢也　⑨解脱　⑩从缘生法

千手观音

特德

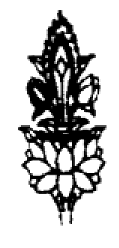
千手观音具足无量大悲、智慧及利益众生的方便，能观察一切众生智慧根机，其宝镜手、宝印手能满足众生希求智慧多闻的祈愿。

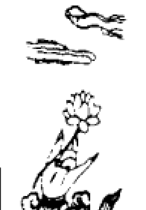
千手观音（梵名 Avalokitesvara-sahasrabhuja-locana），又称作千手圣观自在、千臂观音、千光观自在、千手千眼观自在、千手千眼观世音、千眼千臂观世音，或称千眼千首千足千舌千臂观自在。其具有千手、千眼，而一手掌上各有一眼。

观音菩萨化现为具足千手千眼的因缘为何呢？在《大悲心陀罗尼经》中记载，无量亿劫前有千光王静住如来出世，因为悯念一切众生，所以宣说广大圆满无碍大悲心陀罗尼。当时，观世音菩萨一闻此咒，就从初地直超第八地菩萨境界，心得欢喜，所以发心身生出千手千眼，以利益安乐一切众生的广大誓愿，并应时身上具足千手千眼。

千手观音是胎藏界莲华部果德之尊，故称莲花王。

在《千光眼观自在菩萨秘密法经》中说：“大悲观自在，具有足百千手，其眼亦复然，作世间父母，能施众生愿。”这里的“千”，是代表无量、圆满之义。也就是“千





手”象征着此观音大悲利他的方便，无量广大，“千眼”象征他应物化导时，观察机根的智慧圆满无碍。

⊙祈求智慧多闻的千手观音

千手观音的造像，并不一定要具足千臂，一般只要具四十臂即可，以四十手各济度二十五种存有众生，即合为千手。在《大悲心陀罗尼经》说，四十手所持之物或所作的印相为：如意珠、羂索、宝钵、宝剑、跋折罗、金刚杵、施无畏、日精摩尼、月精摩尼、宝弓、宝箭、杨枝、白拂、胡瓶、傍牌、钺斧、玉环、白莲花、青莲花、宝镜、紫莲花、宝箧、五色云、军持、红莲花、宝戟、宝螺、髑髅杖、数珠、宝铎、宝印、俱尸铁钩、锡杖、合掌、化佛、化宫殿、宝经、不退金轮、顶上化佛、蒲萄。

这四十只手中，有特别针对祈求智慧、多闻的印相、持物及真言。

据《觉禅钞》第四十三(千手抄)及经轨中所述，有关智慧、闻持的各手其作用与修法为：

经中说，若为荣官益职者，当于宝弓手。亦即如果于本尊前置一弓并诵咒，则可成就荣官。

宝弓手真言为：唵引阿左尾𠺁萨嚩贺

如果为求大智慧，当于宝镜手。宝镜代表大圆镜智，行者如果以圆镜置本尊前，诵大悲咒，对所听闻之正法，能悟入甚深义理，因镜中能显诸色像，故于一切智慧无不分明。



千手观音



宝镜手真言为:唵引尾萨普啰那啰葛叉嚩日啰二合曼荼攞吽泮吒

如果要求语辞巧妙,辩才无碍,则于宝印手。宝印,是般若宝也,代表诸佛秘密语印也,修之即得口业辩才,如果行者造宝印,于尊前诵大悲咒,于一切口业得成就。

宝印手真言为:唵引嚩日啰二合伱担惹曳萨嚩二合贺

如果要求多闻广学,应于宝经手。宝经,是指般若经,是智慧中的智慧也,象征观音妙观察智,而一切如来智慧,即是般若也。以此经安放于本尊前供养,能得广大多闻广学,深入千光眼经心要,持般若理趣经,最上秘密。

宝经手真言为:唵引阿贺啰萨啰嚩尾你野驮啰布你帝萨缚二合贺

⊙千手观音的形象

千手观音在各种经轨中有各种不同的形象。

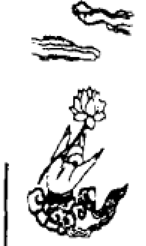
根据《千眼千臂观世音菩萨陀罗尼神咒经》卷上、《千手千眼观世音菩萨姥陀罗尼身经》所说,是身作檀金色,一面千臂。

在《千光眼观自在秘密法经》则描述,其身是黄金色,于红莲花上半跏趺坐,有十一面四十手。十一面中,当前三面作菩萨相,本面有三目,右边三面作白牙向上相,左边三面是忿怒相,当后一面为爆笑相,顶上





藏传千手观音像



一面作如来相。

而依《摄无碍经》中所说，是身金色，千臂千眼，有五百面。

据《世尊圣者千眼千首千足千舌千臂观自在菩提萨埵怛嚩广大圆满无碍大悲心陀罗尼》所说，则为千眼、千头、千足、千舌、千臂之相。

在现图胎藏界曼荼罗中此尊则有二十七面千臂，结跏趺坐于宝莲花上。千手中，有四十手(或四十二手)各持器杖，或作印相，其余各手不持器杖。

其中，千手观音的"十一面"代表满足十地十波罗蜜的菩萨境界，而证得第十一地的妙觉位，与十一面观音相同。"五百面"即相应于千臂千眼之意。

有说二十七面表示济度二十五种存有众生的二十五面，加上本面与本师阿弥陀佛共二十七面。

有关千手观音"千臂"的说法，依据《千光眼观自在菩萨秘密法经》所说，"千手"表示四十手各济度三界二十五种存有众生(即一种存有配上四十手、四十眼)，合为千手千眼。

此外，在《千手千眼观世音菩萨姥陀罗尼身经》中则说千手观音造像有十八臂："面有三眼，臂有千手，于千手掌各有一眼，首戴宝冠，冠有化佛。其正大手有十八臂，先以二手当心合掌，一手把金刚杵，一手把二戟叉，一手把梵夹，一手把宝印，一手把锡杖，一手掌宝珠，一手把宝轮，一手把开敷莲花，一手把羂索，一手把

杨枝,一手把数珠,一手把澡罐,一手施出甘露,一手施出种种宝雨,施之无畏,又以二手当脐,右押左仰掌,其余九百八十二手,皆于手中各执种种器杖等印,或单结手印。”

⊙千手观音的种子字、真言

种子字:[悉昙字](hrīḥ)或[悉昙字](sa)

真言:

[悉昙字]① [悉昙字]② [悉昙字]③ [悉昙字]④

①唵 ②缚日罗 ③达磨 ④纥哩

①oṃ ②vajra ③dharma ④hrīḥ

①归命 ②金刚 ③法 ④纥哩(种子)

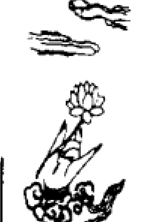
(关于彰显千手观音内证功德的根本咒——大悲咒,请参阅佛教小百科《佛教的真言咒语》)

准提观音

特德

修持准提法能得聪明、智慧,去除睡眠、昏沉,凡所





听闻皆能受持不忘,是中国与日本普遍崇仰的本尊。

准提观音(梵名 Cundī),又作准提、准胝、准提菩萨、准提佛母、佛母准提、尊那(Sunda)佛母、七俱胝佛母等。准提观音为六观音之一,以救度人间众生为主。其根本咒语准提咒效验无比,普为显密佛教徒所共知。

准提意译作清净,是护持佛法,并能为众生延寿护命的大菩萨。准提观音又称“七俱胝佛母”(梵名 Sapta-koṭi-buddha-mātṛ),这是出自《七俱胝佛母准提大明陀罗尼经》。但是“准提佛母”的说法主要是来自七俱胝佛母,是三世诸佛之母的意思,又称为三界母或世母(世间的母亲)。

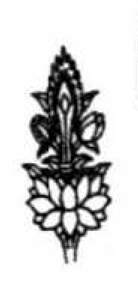
在胎藏界曼荼罗中,七俱胝佛母位列遍知院,为莲华部之母,司生莲华部诸尊功德之德,故称佛母尊。

日本台密以准提为佛部之尊,东密则以准提为六观音之一。在中国与日本,准提菩萨都受到普遍的崇仰,是一位感应极大,对众生无限关怀的伟大菩萨。

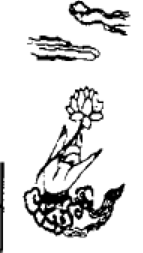
在《七俱胝佛母所说准提陀罗尼经》中记载,佛陀宣说准提咒的因缘,是因为愍念未来福报浅薄、恶业深重的众生,而入于准提三摩地,宣说此过去七俱胝佛所说陀罗尼。

在《佛说大乘庄严宝王经》卷第四中,则是在世尊宣说六字大明咒的因缘下,有七十七俱胝如来共来宣说此陀罗尼。经中说:“而于是时,有七十七俱胝如来





效验无比的准提观音



应正等觉皆来集会，彼诸如来同说陀罗尼（中略）。于是七十七俱胝如来应正等觉说此陀罗尼时，彼观自在菩萨身有一毛孔名日光明，是中有无数百千万俱胝那庾多菩萨。”

⊙准提观音求智慧法

修持准提观音的法门，可以获得聪明、智慧、多闻。在《七俱胝佛母所说准提陀罗尼经》中说扇底迦法（息灾法）：“若欲求息灾、除一切鬼神，及聪明、长命、求解脱者，即于道场中面向北交脚竖膝而坐，衣服、饮食、香、花、灯、烛地等，并用白色，从月一日至八日，日三时念诵及护摩等法。若念诵时，先诵根本陀罗尼三七遍已，然后但从唵字诵之妙言曰：唵左隶祖隶准提与彼某甲除灾难莎缚诃”

又说有布瑟置迦法（增益法），可求命官、策伏藏，富饶聪慧，闻持不忘，药法成就。或作狮子、象、马类，以真言加持，三相现，随上、中、下，所求获果如苏悉地广说……求二种资量圆满，速成无上菩提，是名增益法。本尊黄色，真言如前今某甲布瑟微二合矩噜莎缚诃

在准提观音的仪轨中，并提到修此尊可去除睡眠昏沉的咒语：

吉帝伊帝弥帝毗伽肥膧帝波陀娑诃

此咒每天可诵一百零八遍，即可去除睡眠昏沉，并能博闻强记。



准提咒轮



在《觉禅钞》卷五十二中并引经说修准提法可获聪明之事:"若欲求聪明,取石菖蒲、牛黄各半两,捣作末,以酥和,于佛前作曼荼罗,念诵五千遍,服之即得聪明。经云聪明咒曰:

寐帝寐帝忧帝忧帝忧陀帝娑呵

各诵一万返,聪明不可思议。"

⊙准提观音的形象

准提观音的图像,有二臂、四臂……乃至八十四臂等九种。不过,一般所供奉的准提图像,以十八臂三目之造型居多。

在十八臂之中,各臂或结印,或持剑、持数珠、金刚杵等物。此造型往往被误以为是千手观音,但千手观音通常都是十一面或二十七面四十臂(加上合掌、定印之二手则为四十二臂),而且各手所持的物品也与准提观音不同,可由此加以区别。

依据《七俱胝佛母所说准提陀罗尼经》记载,准提佛母身呈黄白色,结跏趺坐于莲花上,身佩圆光,着轻縠衣,上下皆为白色,有天衣、角络、璎珞、头冠等庄严,十八臂皆着螺钏,面有三目。上二手做说法相,右第二手作施无畏,第三手执剑,第四手持宝鬘,第五手掌上置俱缘果,第六手持钺斧,第七手执钩,第八手执金刚杵,第九手羂索;左第六手持轮,第七手商佉,第八手贤瓶,第九手掌上置般若梵箧。

《阿娑缚抄》所举为八臂像:立像顶上安置化佛,二手合掌,左第二手莲花如左。

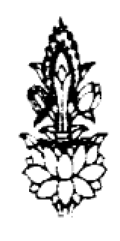
藏传佛教的准提观音有四臂像,结跏趺坐于莲花上,左右第一手安于膝上持钵,右第二手下垂作施无畏印,左第二手屈于胸前,执莲花,花上安置一梵箧。

斯里兰卡所传的准提观音铜像为四臂像,顶戴结定印之化佛,左第一手按于脐前,第二手持宝珠;右第一手执独股杵,第二手上举,大拇指与无名指相捻。乳部丰满,表佛母之相。

印尼的婆罗浮图(Borobudur)壁面浮雕中,则可见四臂及六臂像。

根据《大明陀罗尼经》记载之准提求愿观想法,每个人可依所求不同,来观想二臂、六臂、八臂或八十四臂之准提观音:"若求不二法门者,应观二臂。若求四无量,当观四臂。若求六通,当观六臂。若求八圣道,当观八臂。若求十波罗蜜圆满十地者,应观十臂。若求如来普遍广地者,当观十二臂。若求十八不共法者,应观十八臂,即如画像法观也。若求三十二相,当观三十二臂。若求八万四千法门者,应观八十四臂。"

另此尊尚存有布字法传世。修准提法较特别的是需立一镜坛,即一般所说的准提镜,此镜坛即是本尊坛,可随身配带亦可供于佛坛。



以准提菩萨为本尊之修法,称为准提法、准提独部法,修此法有去除灾障、祈求聪明、博闻强记等功用。



⊙准提观音的种子字、真言

种子字：(bu)

真言：

〔根本真言〕

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

①南无 ②飒哆喃三藐三勃陀俱胝南 ③怛侄他 ④唵 ⑤折隶 ⑥主棣 ⑦准提 ⑧莎诃

① namaḥ ② saptānaṁ-samyaksambuddha-koṭīnāṁ ③tadyatā ④oṁ ⑤cale ⑥cule ⑦śundhe ⑧svāhā

①归命 ②七千万正等觉 ③即说 ④唵 ⑤觉动 ⑥起升 ⑦清净 ⑧成就

〔第二根本印〕

① ② ③ ④ ⑤

①唵 ②迦么黎 ③尾么黎 ④准泥 ⑤娑缚贺

①oṁ ②kamale ③vīmale ④sundhe ⑤svāhā

①归命 ②莲花 ③无垢 ④清净 ⑤成就

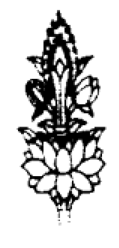
不空羂索观音

特德

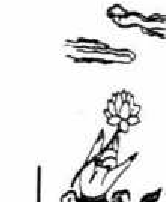
修持不空羂索观音法门，能得文词、智慧，能对治失念、记忆不佳，得辩才无碍，能满足众生所有愿求。

不空羂索观音（梵名 Amogha-pāśa），梵名音译为阿谟伽皤舍，amogha 意为不空，pāśa 则为羂索之意。全称为不空羂索观音菩萨；又称不空王观世音菩萨、不空广大明王观世音菩萨、不空悉地王观世音菩萨、不空羂索菩萨。

不空羂索观音一名中的"不空"（Amogha），是指心愿不空之意。"羂索"（pāśa）原指古代印度在战争或狩猎时，捕捉人、马的绳索。以"不空羂索"为名，是象征观世音菩萨以慈悲的羂索，救度化导众生，其心愿不会落空的意思。而其亦以羂索为三昧耶形。



在《不空羂索神变真言经》中说，过去第九十一劫最后劫，观世音菩萨于世间自在王如来处，学得不空羂索心王母陀罗尼。并于初得此陀罗尼时，即证得十百千不空无惑智庄严首三摩地门，由此真言之力，现见十

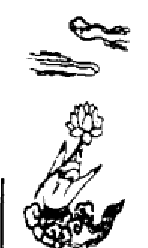


不空羂索观音





不空羂索观音



方无量无数种种刹土诸佛如来所有会众，而皆供养听闻深法，辗转教化无量有情，皆得发趣无上菩提。

观世音菩萨即常以该真言教法，化导无量百千众生。因此，当观世音菩萨示现化身，以此法救度众生时，便称为不空羂索观音。

所以，此尊观音的形象，虽然有一面八臂或三面六臂等多种，但多手持羂索，有慑伏众生的意思。而其真正的寓意，则是誓愿宏深的广大慈悲。

在《觉禅钞》卷五十一中说，修持不空羂索法可以对治失念、记忆不佳："含香处，恒常如法含香者，大辩才天密神通隐入舌端，辩无碍，先所忘失，令忆知。"

其中又说修此法可得智慧、辩说无碍："牛黄若以药蜜丸，丸如豆等，每日诵密言加持药，初日一丸，二日二丸，三日三丸，乃至七日七丸为度，服满百日，文词智慧辩说无碍，声相和雅，如紧那罗、迦陵频伽之声，其声深隐，令众乐闻。"

⊙不空羂索观音的形象

不空羂索观音的尊形有多种不同形象，依《不空羂索神变真言经》所说，其尊形一面四臂，面目熙怡，首戴宝冠，宝冠有化佛，四臂中一手扬掌，余三手分别执莲花、羂索、三叉戟。

同经亦列有三面六臂像，说其正面熙怡，左面颦眉怒目张口，上出獠牙，右面颦眉怒目合口。首戴宝冠，

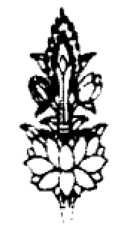
冠有化佛；各手执莲花、羂索、三叉戟；一手施无畏，一手举掌，结跏趺坐，安坐于莲花上。

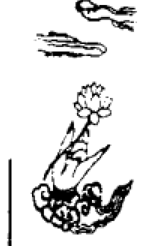
此菩萨在胎藏界曼荼罗观音院内，其相为三面四臂，每面皆有三目，正面肉色、右面青色、左面黑色，表三德之意。左第一手持莲花，第二手携羂索，右第一手持念珠，第二手执军持，并披有鹿皮袈裟。

另外有一面三目十八臂、一面四臂（或三十二臂）、三面二臂（或四臂、六臂、十臂、十八臂）等等。

在《阿娑缚抄》卷九十一中，记载此尊形象如下：“画不空羂索十一面观世音菩萨，身真金色，三十二臂，正面熙怡，眉间一目，左面大自在天面，右那罗延天面，左焰魔王面，右水天面，左俱废罗天面，颦眉怒目，狗牙上出，右日天面面状赤黄，左月天面面状白黄，各戴天冠，冠有化佛，作摩顶相。那罗延天头、水天头两间，风天半身，贯饰天眼，自在天头、焰魔王头两间，火天半身，贯饰天服，三十二手轮，结诸印，执器杖。”

而日本的弘法大师以兴福寺的不空羂素观音为本尊，修行不空羂索法，灵验异常，如今仍受人仰崇，此尊造像为：“三目八臂，冠中有立化佛，于眉间白毫上竖有一目，左右二手合掌当胸，左次手持莲花，次手于膝胫上持羂索，第四手作与愿印。右第二手持锡杖，第三手于跏上持白拂，第四手作与愿印，垂诸指仰掌，左右相对作同印，不持物，不着袈裟着鹿皮。”而此一面三目八臂像亦是最普遍常见的形象。





经典中又记载："不空羂索神咒王从南方来，乘空而行，威光日光，曜如百千电，一切珍宝庄严其身，面有三目，现瞋怒相，口牙上出，发如火焰，其色叆叇，犹如夏云，有四臂，一手执剑，一手执索，所执剑索有火焰光，被赤衣服，鼻中气出如盛火焰，遍满虚空明耀。一切手足皆以真金、金刚末尼及吠琉璃而庄严之，以大龙王为璎珞。"

依经典所载，凡是如法受持不空羂索心王母陀罗尼的人，现世可得无病、富饶、无横灾、一切诸天常守护、俱四无量心等二十种功德，临终也可得无诸病痛、观音莅临劝导，随愿往生诸佛净刹，莲花化生，常见诸佛，恒不退转等八种利益，甚至于有护国佑民、防止天灾地变等功德。而修其法更可增长记忆，获得辩才无碍。

⊙不空羂索观音的种子字、真言

种子字：[illegible]（mo）或[illegible]（sa）或[illegible]（hūṁ）

真言：

〔莲花羂索〕

[illegible]① [illegible]② [illegible]③ [illegible]④ [illegible]⑤ [illegible]⑥ [illegible]⑦ [illegible]⑧ [illegible]⑨ [illegible]⑩ [illegible]⑪ [illegible]⑫ [illegible]⑬ [illegible]⑭ [illegible]⑮ [illegible]⑯

①唵 ②阿谟伽 ③破娜摩 ④播舍 ⑤矩噜驮 ⑥羯啰洒野 ⑦钵啰吠舍野 ⑧摩诃跛轮跛底 ⑨焰么 ⑩嚩噜拿 ⑪矩吠啰 ⑫没啰憾么 ⑬吠洒驮啰 ⑭跛那么矩椤 ⑮三么琰 ⑯吽吽

①oṁ ②amogha ③padma ④pāśa ⑤kodhā ⑥karṣaya ⑦praveśaya ⑧mahā-pacupati ⑨yama ⑩varuṇa ⑪kuvera ⑫brahma ⑬veṣa-dhara ⑭padmakula ⑮sanataṁ ⑯hūṁ hūṁ

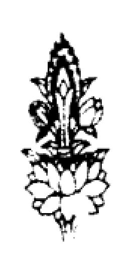
①归命 ②不空 ③莲花 ④羂索 ⑤忿怒 ⑥作业 ⑦遍入 ⑧大兽主 ⑨焰么(神名) ⑩水天 ⑪矩吠啰(神名) ⑫梵天 ⑬持被衣 ⑭莲华部 ⑮平等 ⑯吽吽(种子)

〔随作事成就真言〕

① ② ③ ④

①唵 ②阿慕伽 ③毗阇耶 ④鈝泮吒

①oṁ ②amogha ③vijaya ④hūṁ phaṭ



①归命 ②不空 ③最胜 ④满愿破坏





如意轮观音

特德

如意轮观音，能赐予众生无尽的智慧、聪敏与财富，满足一切众生所愿，宛若如意宝珠。

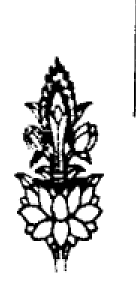
如意轮观音(梵名 Cintāmaṇi-cakra)，梵名音译为振多摩尼。其尊名中的 cintā 是思维、所望、愿望的意思，mani 为宝珠之义，cakra 可译作圆，或轮。因此意译为所愿宝珠轮或如意珠轮，而自古以来多译作如意轮、如意轮王。

此菩萨入于“如意宝珠三昧”，可以如意地出生无数珍宝，常转法轮，摄化有情，如愿授予智慧、富贵、财产、势力、威德等而名之。

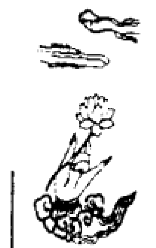
全称为如意轮观世音菩萨，又称作如意轮菩萨、如意轮王菩萨。

如意轮观音一手持如意宝珠，象征能生世间与出世间的二种财宝，以布施众生，令众生生出福德；一手持金轮，象征能转动无上妙法以度众生，使众生出生无边智慧。

此尊之陀罗尼有大威神力，能满足有情众生的一切胜愿。依《如意轮陀罗尼经》所说，过去世时，观世音



满足众生一切愿求的如意轮观音

菩萨曾得到世尊的加持,而宣说如意轮陀罗尼。修持如意轮陀罗尼及如意轮观音之法,能使心愿成就,具足富贵资财、势力威德与智慧、聪敏。此外,并能具足福德,智慧胜解,资粮庄严,悲心增长,济度有情,并得众人爱敬。

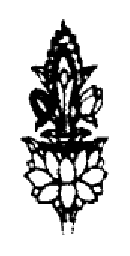
在《觉禅钞》卷四十九中,记载修持如意轮观音之法能得聪明之事:"行者每日辰时,取柳木,咒满八百嚼之,不久一月或三月,开心得聪明。"

⊙如意轮观音的形象

如意轮观音形象的造型有多种,有二臂、四臂、六臂、八臂、十臂、十二臂等不同示现,其中以六臂最为常见。

最常见的六臂像在《观自在菩萨如意轮瑜伽》中记载:"六臂身金色,皆想于自身,顶髻宝庄严,冠坐自在王(弥陀),住于说法相。第一手思维,愍念有情故。第二持(如)意宝,能满一切愿。第三持念珠,为度傍生苦。左按光明山,成就无倾动。第二持莲手,能净诸非法。第三契轮手,能转无上法。六臂广博体,能游于六道,以大悲方便,断诸有情苦。"此外,也有作头上戴宝冠,冠上安置化佛,左第一手开宝华,第二手金色盘,第三手开红莲;右第一手跋折罗(金刚杵),第二手降魔印,第三手向脐下,于宝莲上结跏趺坐,又头上两边有天女呈散花之姿的造型。





能出生智慧之德的如意轮观音



另外,还有将此六臂与六观音并配于六道的说法:右第一思维手,配圣观音,救济地狱道受苦众生;第二如意宝珠手,配千手观音,救度饿鬼道饥馑苦;第三念珠手,配马头观音,度畜生道鞭挞苦。左第一光明山手,配十一面观音,救阿修罗斗争苦;第二莲花手,配准提观音,教化人道;第三金刚手,配如意轮观音,破天道之有。

由于如意轮观音,历代以来甚受崇敬,自古以来南海诸国也有众多信仰者,因此有不少造像留存,如敦煌千佛洞即有六臂如意轮观音之绘像,另于斯里兰卡、印度尼西亚、日本等国亦存有此菩萨之各种造像。

以如意轮观音为本尊,为福德增起、意愿满足、诸罪减灭、诸苦拔济等动机所修之法,称为如意轮观音法,或如意宝珠法。又由于如意轮观音,能成就众生一切愿求,自然也能使众生冀求智慧、聪敏的心愿得到圆满。

⊙如意轮观音的种子字、真言

种子字:(hrīḥ)

真言:

〔中咒〕

①　②　③　④　⑤

①唵　②跛娜么　③振多么呢　④入嚩攞　⑤吽

①oṁ　②padma　③cintā-maṇi　④jvala　⑤hūṁ

①归命　②莲花　③如意宝珠　④光明　⑤(吽摧破之义)

马头明王

特德

修马头明王法门可迅速集聚智慧、福德，凡有议论皆能得胜。其能以大威力日轮，照破一切黑暗无明，啖食无明烦恼，使众生入于广大智海。

马头明王（梵名 Hayagrīva），梵名音译作贺野纥哩缚、阿耶揭唎婆、何耶揭唎婆，意译为大力持明王。此尊为八大明王之一，是密教胎藏界三部明王中，莲华部的忿怒持明王。位于胎藏界现图曼荼罗观音院内，又称为马头大士、马头观音、马头金刚明王，俗称马头尊。密号为啖食金刚、迅速金刚，与《摩诃止观》中所说六观音的狮子无畏观音相配，在六道中是畜生道的救护主。



马头明王以观音菩萨为自性身，示现大忿怒形，置马头于顶，为观世音菩萨的变化身之一。因为慈悲心





能使人议论得胜的马头明王

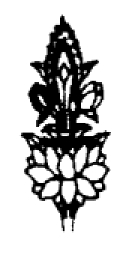
重，所以摧灭一切魔障，能以大威日轮照破众生的黑暗无明，啖食众生的无明烦恼。

在《圣贺野纥哩缚大威怒王立成大神验供养念诵仪轨法品》中说，马头明王由于大慈大悲本愿深重的缘故，化导一切众生胜于其他诸尊。由于大慈故，不执著生死，由于大悲故，不住于涅槃。常住于无明诸境界中，断尽种种诸恶趣，灭尽六道四生生、老、病、死之苦，又能啖食灭尽一切诸苦，羸弱饥饿之马食草，一心之外，更无他念。因此本愿力的缘故，于十方刹土无不现身。

若才忆念此威怒马头明王，能使一切作障难者，皆悉断坏，一切障者不敢亲近，常当远离。是修行者所住之处四十里内，无有魔事及一切鬼神等，与诸大菩萨共同止住。

同品中又说，贺野纥哩缚（马头观音）能摧伏一切魔障，以慈悲方便，示现大忿怒形，成大威力日轮，照曜无边世界，照破修行者暗暝，速得悉地，能流沃甘露水，洗涤众生含藏识中，熏习杂之种子，迅速积集福德智慧，获得圆满清净法身。

由上可知此尊之广大功德与深重大愿，能使众生迅速集聚福德智慧，以此菩萨为本尊，为祈祷调伏恶人、众病息除、怨敌退散、议论得胜而修之法，称马头法。其三昧耶形为白马头，印相为马头印。







一面二臂马头明王

⊙马头明王议论得胜法

依据《陀罗尼集经》卷六记载，马头法心印咒为：

以二手食指以下四指向外相叉，指头各博着手背，合掌，并二大拇指相着，各屈一节，勿着食指，大拇指来去。咒曰：

唵一　阿蜜唎都知二合婆去音婆平音二　呜𤙖三　莎去音诃四

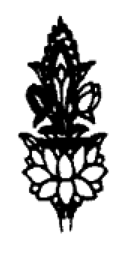
是法印咒，若欲与人论议时，取牛黄、麝香、龙脑香三味和研，咒千八遍，点着顶上及二髆上、心、喉、眉间、发际、脑后。又取白芥子，咒三七遍，以右手把至论议所门边散之，而在左手中仍留少许，正论议时，以右手取左手芥子，向论议人私密散已，便即弹指，即得胜他。

《觉禅钞》卷四十六也引经轨说：又有法，若欲论议时，当作前四肘坛而供养者，皆得胜上，不被他难。

⊙马头明王的形象

马头明王的尊形有一面二臂、一面四臂、三面二臂、三面八臂、四面八臂等多种不同形象。其中一面二臂者，二臂或合掌或结施无畏印。《觉禅钞》引《不空羂索经》说其左手执钺斧，右手执莲花。然亦有左手执莲，右手握棒或左手结施无畏印，右手执莲者。

在胎藏界曼荼罗观音院中此尊呈三面二臂，通身赤色，三面三目，作忿怒形，上齿咬下唇，两牙上出。头







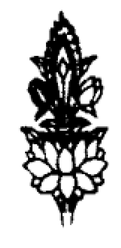
观音院中的马头明王

有金线冠,无冠绘,二端屈曲飞扬,着耳环,环有金珠子,额有坐化佛,顶上白马头出现。两手合掌,屈食指甲相合,其无名指外叉。被天衣、无臂钏,着青珠鬘,腰带左端自胫上外出垂,着脚环,竖右膝。

依此像,唐·一行在《大日经疏》中进一步说,其身有黄有赤,如日初出之色。以白莲花璎珞等庄严其身。光焰猛威,赫奕如鬘,指甲长利,出双牙上,首发如狮子项毛,极呈吼怒状。此为莲华部之忿怒持明王。犹如转轮王之宝马,巡履四洲,一切时一切所,涤除一切杂念,诸菩萨大精进力又如斯。得如此猛威之势,生死重障中不顾身命,所以摧伏处处业障,正为白净大悲心,所以用白莲璎珞饰其身。

在《大圣妙吉祥菩萨秘密八字陀罗尼修行曼荼罗次第仪轨法》中则述有三面八臂像为:东北角绘马头明王。面有三面,八臂执诸器杖。左上手执莲花,一手握瓶,一手执杖当心。以二手结印契。右上手执钺斧,一手持数珠,一手执索。轮王坐莲花中,呈大忿怒相,现极恶猛利之势。

在《何耶揭唎婆像法》中有四面二臂之造像:中菩萨面极令端正,作慈悲颜,颜色亦白,头发纯青。左边一面作大瞋怒黑色之面,狗牙上出,头发微竖如火焰色。右边一面作大笑颜,赤白端正菩萨面,头发纯青。三面头上各戴天冠及着耳珰。其天冠上有一化佛结跏趺坐,中面顶上作碧马头,仍令合口。左手屈臂当乳前





乘着水牛的马头明王

把红莲花，其华台上作一化佛，着绯袈裟，结跏趺坐，项背有光。右手仰掌擎真陀摩尼（如意宝），其珠团圆，如作白色，赤色光炎围绕其珠。于其右手正当珠下，雨种种宝。端身正立红莲花上。

另于《大神验供养念诵仪轨法品》卷下也有作四面八臂乘水牛像，据此品所载，当可铸作一金刚威怒王像，随意大小。其像形现四面八臂，四口每出现上下利牙，八手把金刚器杖，正面顶上现一碧马头。头发如螺焰，大暴恶形，乘青水牛，牛背有莲花形，蹲坐莲花形上，遍身火焰炯然超越劫灾。大威怒王降伏三世之敌，妙形如斯。

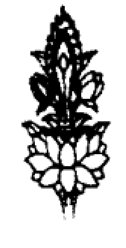
⊙马头观音的种子字、真言

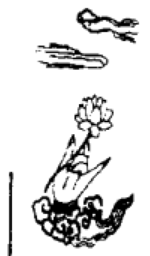
种子字：（haṁ）或（khā）或（hūṁ）

真言：

①南么 ②三曼多勃驮喃 ③佉那也 ④畔惹 ⑤娑破吒也 ⑥莎诃

① namaḥ ② samanta-buddhānāṁ ③ khādāya ④bhaṁja ⑤sphaṭya ⑥svāhā





①归命 ②普遍诸佛 ③啖食 ④打破 ⑤破尽 ⑥成就

①南么 ②三曼多勃驮喃 ③吽 ④佉那也 ⑤畔惹 ⑥娑破吒也 ⑦莎诃

①namaḥ ②samanta-buddhānāṁ ③hūṁ ④khādāya ⑤bhaṁja ⑥sphaṭya ⑦svāhā

①归命 ②普遍诸佛 ③吽(种子) ④啖食 ⑤打破 ⑥破尽 ⑦成就

①唵 ②阿蜜哩都纳婆嚩 ③吽发吒 ④娑缚贺

①oṁ ②amṛtodbhava ③hūṁ-phaṭ ④svāhā

①归命 ②甘露发生 ③恐怖破坏 ④成就

军荼利明王

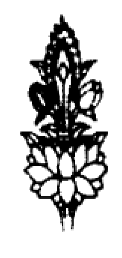
特德

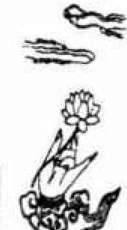
军荼利明王以甘露智水，洗除众生的三毒烦恼，依法修持军荼利法并诵其咒语，可得多闻、具足辩才，并成就广大甚深的般若智慧。

军荼利明王（梵名 Kundah），音译为军荼利，意译为瓶，在密教里，瓶是甘露的象征，所以又译作甘露军荼利。是密教五大明王之一，为南方宝生佛的教令轮身（忿怒身）。

军荼利明王是以慈悲方便，成证大威日轮以照耀修行者。并流注甘露智水，以洗涤众生的心地，因此又称为甘露军荼利明王（Amṛiti-Kuṇḍli，阿密利帝明王）。而此尊以三股杵或三股瓶（甘露瓶）作为三昧耶形。依《白宝口抄》所述，其三股者乃由三种子变成三股杵，是代表三部军荼利，因此以三股为三形也。……或甘露瓶口安三股杵之为秘事。𑖮字佛部，左𑖮字金刚部，右𑖮字莲花部，此三字变成甘露瓶，口有三股，军持瓶盛甘露智水，洗除三毒烦恼，彰显三部如来，故以三股瓶为三形也。

此外，因为示现忿怒像，形貌又似夜叉身，所以也






军荼利明王

称为军荼利夜叉明王(Kuṇḍalī-yakṣas)。另外,也有“大笑明王”的异称。

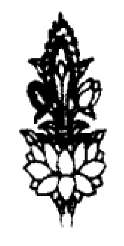
⊙军荼利得聪明智慧修法

依《西方陀罗尼藏中金刚族阿蜜哩多军荼利法》欲得多闻最上智慧聪明者,可取上好菖蒲,于其火坛中安置,诵咒及得三相现转动,即吃得闻持,多有威德具足辩才,一切人见皆得敬重,可一日诵一千遍。

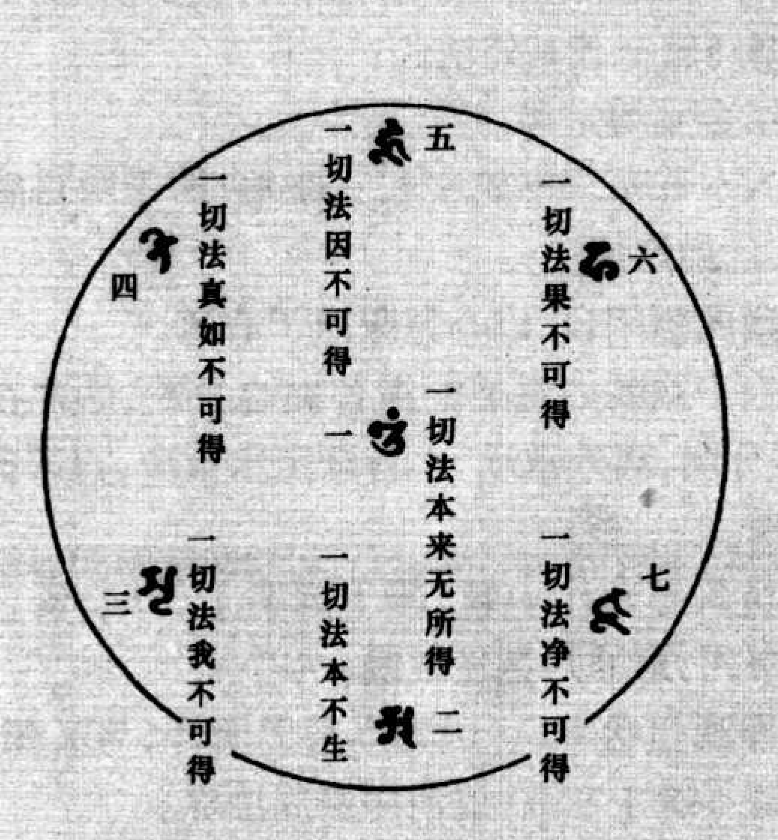
又有法,如果欲求智慧聪明者,可在日未出时,诵咒、烧香、供养、祈愿,即得聪明。

同法中,尚有“立验军荼利缚咒”:

那谟啰怛那怛啰夜也那莫失旃拿跋折罗跛拿曳摩诃嚩啰跛啰跛啰羯啰摩也嚩啰迦娜迦啰怛那步洒拿帽哩军荼利逻驮啰也摩诃弊啰嚩噜跛陀哩泥俱噜驮啰惹也娑漫多跋折啰什嚩罗尾悉普陵诚吒荷娑三勃啰牟哆啰娑娜迦逻也跺侄他唵阿蜜哩多军荼利都噜都噜俞噜俞噜惧噜惧噜没噜没噜唬噜唬噜牟唬牟唬逻惧逻惧怛啰吒怛啰吒末吒末吒迦嗏迦嗏驮迦驮迦度那度那徵度那阿娜也阿娜也钵多钵多跛多也跛多也翳呬阿尾舍阿尾舍跛啰尾舍跛啰尾舍翳昙摩努沙舍哩嚂拟哩呬哆么拟哩呬担嚩娜瑟吒么娜瑟吒嚩钳波跛也钳波跛也你底耶跛也喏腊跛跛也跛多也邬他跛也荷娑荷娑跛也吵娜你鸡吵驮跛也乌俱噜舍乌俱噜舍尾俱噜舍尾俱噜舍阿俱噜舍阿俱噜舍阿俱噜舍跛也呵那驮诃钵遮多吒






一
一切法本来无所得
二
一切法本不生
三
一切法我不可得
四
一切法真如不可得
五
一切法因不可得
六
一切法果不可得
七
一切法净不可得

军荼利字轮

也尾洒也门遮门遮跛也婆诫畔阿蜜哩多军荼利佉佉娑缚贺

据记载,诵持此咒,速疾可得效验,如果依法诵持,可得大闻持,辩才具足,无量百千法皆得成就。

此尊尚有字轮观,依法作观,可得甚深无碍的智慧成就。据经轨记载其修法为:

1. 结金刚缚定印。

2. 入本尊密言字轮实相三摩地:即于两目瞳仁上观字,色如灯焰。

3. 微屈颈闭目,以心慧眼照了心道。

4. 当于胸臆内观想圆满菩提心月轮,炳现在于身器,了了分明,离外散动,由智慧定水澄净,得菩提心月影于中现。

5. 良久心专注一缘,即于圆明上,以心密言右旋一一字布列,意诵乃至三五遍。

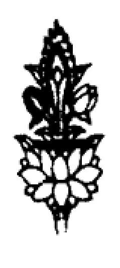
6. 即观初字,一切法本来无所得,与义相应时,但心缘理不缘于字,一道清净遍周法界。

7. 即入第二字门,即观一切法本不生。

8. 即入第三字门,一切法我不可得,即成平等真如自性,成就恒沙功德。

9. 次应入第四字门,一切法真如不可得,谛观已,内有微细能缘所缘法。

10. 即入第五字门,一切法因不可得,因无所得故果亦无所获。





11. 次入第六字门，一切法果不可得，由果无所得，故即成究竟圆满法身，一切无漏诸法所依止。

12. 即观第七字门，一切法本净不可得，由一切法无净故，一切法本不可得。

由字表一切法无所得故，字表一切法本不生；由一切法无生故，字表一切法我不可得；由一切法无我故，字表一切法真如不可得；由一切法真如无所得故，字表一切法因不可得；由一切法因无所得故，一切法果不可得；由一切法果无所得故，即字表一切法离净。

由一切法无净故，获得清净无戏论实相三摩地。周而复始，由一念清净心相应故，获得无碍般若波罗蜜。无始时来，一切业障烦恼，一时顿灭。

十方一切诸佛及本尊现前，不久当获得随意所乐，世间、出世间悉地成就，现生证初欢喜地菩萨，后十六大生证无上正等菩提。

⊙军荼利明王的形象

军荼利明王的形象，通常作四面四臂，或一面八臂。依据《军荼利仪轨》所记载，四面四臂像的脸部表情各有不同，正面慈悲、右面忿怒、左面大笑、后面微怒开口。全身青莲花色，坐于磐石之上。这四面四臂象征的是息灾、降伏、敬爱、增益四种法。另外也有说是指第七识的我痴、我见、我慢、我爱的四种根本烦恼。

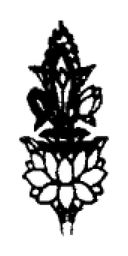
至于一面三目八臂形，是头戴髑髅冠，眼张大，作大瞋目，并有二条赤蛇垂在胸前。八只臂手，右最上手，拿着金刚杵，屈臂向上；下第二手，执持三叉双头长戟，屈臂向上；下第三臂，压左第三臂，两臂相交在胸前，两手各作跋折罗印；下第四臂，仰垂向下，勿着右胯，伸五指，为施无畏手。左上手中，把金轮形，屈臂向上；下第一手，中指以下三指各屈向掌，大指捻中指上节侧，食指直竖，向上伸之，屈其臂肘，手臂向左；下第四手，横覆左胯，指头向右。

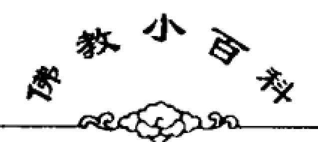
⊙军荼利明王的种子字、真言

种子字：(a hūṁ hūṁ)

真言：

①曩谟 ②罗怛曩怛罗夜也 ③曩么 ④室战拏 ⑤摩诃缚日罗俱路驮也 ⑥唵 ⑦户噜户噜 ⑧底瑟吒底瑟吒 ⑨满驮 满驮 ⑩贺曩 贺曩 ⑪阿蜜哩帝 ⑫吽 ⑬发吒 ⑭娑缚贺







①namo ②ratna-trayāya ③nama ④aścaṇḍa ⑤mahā-vajra-krodhāya ⑥oṁ ⑦huru huru ⑧tiṣṭha tiṣṭha ⑨bandha bandha ⑩hana hana ⑪amṛte ⑫hūṁ ⑬phaṭ ⑭svāhā



①归命 ②三宝 ③归命 ④暴恶 ⑤大金刚忿怒 ⑥归命 ⑦速疾 速疾 ⑧安住 安住 ⑨系缚 系缚 ⑩杀害 杀害 ⑪甘露 ⑫忿 ⑬摧破 ⑭成就

秽迹金刚(乌枢沙摩明王)

特 德

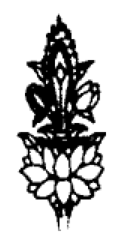
修秽迹金刚法门可增长智慧,得大聪明,使修法者辩才无碍,并能以智火烧除不净、障碍,成就圆满。

秽迹金刚即乌枢沙摩明王(梵名 Ucchuṣma),梵名又译作乌苣沙摩明王、乌枢涩摩明王、乌素沙摩明王。在不同经典中又有多种不同名称,如火头金刚、不净金刚、受触金刚、秽积金刚、不坏金刚、除秽忿怒尊等。是密教及禅宗所奉祀的忿怒尊之一,为北方羯磨部的教令轮身。现代台湾佛教界多称此尊为秽迹金刚。

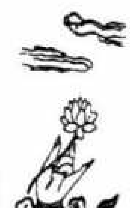
其中“秽积”、“不净”、“除秽”等名义，以此尊能除去一切污秽成清净而名之。而火头金刚的名称是出自于《楞严经》卷五中所记载，据经所述，当时乌芻涩摩于如来前，合掌顶礼佛之双足，而白佛言：“我常先忆久远劫前，性多贪欲，有佛出世，名曰空王，说多淫人成猛火聚，教我遍观百骸四肢，诸冷暖气神光内凝，化多淫心成智慧火，从是诸佛皆呼召我名为火头。我以火光三昧力故，成阿罗汉，心发大愿，诸佛成道，我为力士，亲伏魔怨，佛问圆通，我以谛观，身心暖触，无碍流通，诸漏既销，生大宝焰，登无上觉，斯为第一。”由此可知此尊能以智火烧除不净，成就菩提，所以名为火头金刚。

又据《慧琳音义》卷三十六所载，此明王本愿是啖尽一切不净，具深净大悲，不避秽触，为了救护众生，以如猛火般的大威光，烧除众生的烦恼妄见，分别垢净生灭之心，故得名为除秽忿怒尊。由于具有转不净为清净之德，所以常置于不净处供奉。

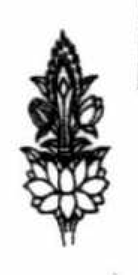
关于此尊的本地，据诸经论所说，有释迦佛、不空成就佛、不动明王、普贤菩萨、金刚手菩萨等异说，也有认为与五大明王之一的金刚夜叉明王(亦为不空成就佛的教令轮身)同体。



如据《摄无碍经》中记载，秽积金刚为不空成就佛所化现。而在《底哩三昧耶经》及《大日经疏》卷九中又有说法是：秽积金刚是为不动明王所化现。《底哩三昧

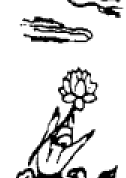
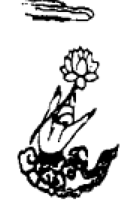


二臂秽迹金刚





四臂秽迹金刚

耶不动尊圣者念诵秘密法》中云："复作是念，彼持明者畏一切秽恶，我今化作一切秽污之物，四面围绕而住其中。彼所施明术何所能为，时无动明王承佛教命召彼天，见其做如此事，即化受触金刚(即是不净金刚)，令彼取之。尔时，不净金刚须臾悉啖所有诸秽，令尽无余，便执彼来至于佛所。"

又《大威怒乌刍涩摩仪轨经》云："普贤即诸佛受职持金刚，为调伏难调，现此明王体。"所以由此经可知，秽积金刚又为普贤菩萨所化现。

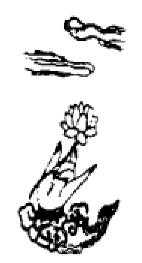
以此明王为本尊的修法称为乌刍涩摩法，多用于祈求生产平安或祛除生产的不净时所修，或是想要驱逐毒蛇、恶鬼等，亦可修此法。凡持诵此明王之神咒或修其法者，可得大功德，不但可得到除病、敬爱、避难、受福、敌伏等大利益，更可得大智慧、大聪明、辩才无碍。

⊙秽迹金刚明王求智慧、辩才法

《觉禅钞》卷第八十六(乌枢涩摩)中举《陀罗尼集经》的说法云：一法者，于日月蚀日，作一水坛，纵广四肘，牛粪涂地，烧安悉香，散杂色花，将金刚像当中央着。又取好苏，赤铜器盛着于像前，咒行面向东坐，对像诵咒，至日月满依旧即休，然后自取其苏服之，得大聪明，所为诸事皆获大验。



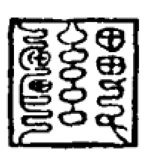
六臂秽迹金刚



在《秽迹金刚禁百变法经》中也记载有得多智、辩才法：

此上七道，若有人患一切病，以此符书之，皆得除瘥。若人书符吞之者，延年、益智大验效矣。

若依法之人，取白檀绫二丈一尺七寸，白练裹之，置于地轮世界。令人延年得七十岁，若无人送者，即安自宅中庭，掘地七尺埋之亦得，又得聪明、多智、辩才无碍。

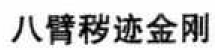


此印一寸八分刻之，咒一千遍，日白胶香度之，刻印日勿令人见，用印印心，得心智、自然智、宿命智，持印百日，即得住种种大法门。

⊙秽迹金刚的形象

秽迹金刚有很多不同的现起因缘，因此其现起的形象也有各种不同的说法。





八臂秽迹金刚



其形象有二臂忿怒形、四臂忿怒形，四臂端正形、三目六臂形、三目八臂忿怒形等类。然一般多采用《大威力乌枢瑟摩明王经》卷上所说：具四臂、作忿怒形，眼睛红色，通身青黑色，遍体起火焰，右上手执剑，下手持羂索；左上手持打车棒，下手执三股叉，一一器杖皆起火焰。

而二臂像的秽迹金刚，有经轨描述为全身赤色，忿怒形，犬齿露出，密目（如狸眼），发黄色直竖上冲，左手持杵，右手执娜拿。

另依《陀罗尼集经》记载为身青色，右手金刚杵，下手舒大拇指指抑，食指直下舒，余三指稍向上弯曲，左手赤索如盘蛇般，下手持数珠，面貌端正姝妙，两只赤龙左缚上络其头，胸前相钩仰视，又各臂胫青龙绞，头上有一白龙、胯上虎皮缦，头发如火焰般，又项背火焰，头光上左右各一莲座，左莲上阿閦佛，右莲上阿弥陀佛，结跏趺坐。

再则，有六臂像，身作赤色，三目，左、右第一手拳，头指舒开竖立于心前腕交叉，左第二手钩，下手五指舒掌俯，右第二手棒，下手剑，右脚上举，左脚立于岩上，火焰遍于全身，上方虚空中有化佛。

八臂秽迹金刚，依唐本样像，忿怒形，立于磐石上，左、右第一手结印，中指、无名指押着大拇指，小指与食指舒立，右手左胁边，左手右腹侧倚，各掌向外，右第二手短剑、次手铃、下手羂索，左第二手六辐轮、次手长

剑、下手三股杵，右脚做跃势，左足直踏于石上，足边流出火焰，颈上璎珞，着天衣，头发上耸。

⊙秽迹金刚的种子字、真言

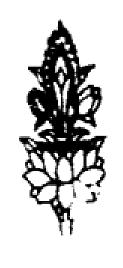
种子字：(hūṁ)

真言：

〔根本真言〕

①唵 ②吽 ③发吒发吒发吒 ④邬仡罗 ⑤戌㨖播宁 ⑥吽吽吽发吒发吒发吒 ⑦唵 ⑧扰瓶 ⑨宁啰曩娜 ⑩吽吽吽发吒发吒发吒唵唵唵 ⑪摩诃么㨖 ⑫娑缚贺

①oṁ ②hūṁ phaṭ ③pha phaṭ ④ugra ⑤śūlapāṇi ⑥hūṁ hūṁ hūṁ phaṭ pha phaṭ ⑦oṁ ⑧dūti ⑨nimada ⑩hūṁ hūṁ hūṁ ⑪phaṭ pha phaṭ oṁ oṁ oṁ mahāhābala ⑫svāhā



①归命　②吽　③发吒发吒发吒　④强力　⑤持锋者　⑥吽吽吽发吒发吒发吒　⑦归命　⑧使者　⑨无声誉　吽吽吽发吒发吒发吒　⑩归命　归命归命　⑪大力　⑫成就

〔大心真言〕

①唵　②缚日罗　③俱噜驮　④摩诃么攞　⑤诃曩娜诃跛者　⑥尾驮望　⑦乌枢涩摩　⑧俱噜驮吽吽吒

① oṁ　② vajra　③ krodha　④ mahābala　⑤hānadāhapaca　⑥vidvān　⑦Ucchuṣmaḥ　⑧krodha hūṁ　phaṭ

①归命　②金刚　③忿怒　④大力　⑤烧弃　⑥有智　⑦乌枢涩摩王　⑧忿怒破坏

〔解秽真言〕

①唵 ②修利摩利 ③摩摩利摩利 ④修修利 ⑤莎诃(《陀罗尼集经》九)

①oṁ ②śrīmali ③mamali mali ④śuśrī ⑤svāhā

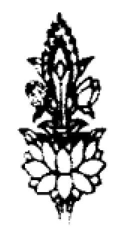
①归命 ②吉祥保持 ③幸福保持保持 ④华丽吉祥 ⑤成就

金刚童子

特德

修金刚童子法可以增长记忆力,得闻持不忘,并且能通达一切佛法,辩辞无碍,与人议论皆能得胜。

金刚童子(梵名 Kani-krodha),又称为金刚儿;密号事业金刚。为胎藏界曼荼罗金刚部院第三行上方第五位之尊。相传为阿弥陀佛的化身,或是与乌枢沙摩明王为同体之尊。由于《圣迦抳忿怒金刚童子菩萨成就仪轨经》卷上说,金刚童子为金刚萨埵之化身,所以后代阿阇梨或依此说法,而将此尊添加于金刚萨埵之曼荼罗中。



以此尊为本尊所修之息灾、调伏等法,称为金刚童子法,修其法有可得证悟一切三乘佛法的利益、并现悉地成就相、示现金刚儿身、得见诸佛、得到各种伏藏财富、除去怖畏、得到闻持之力等各种功德。



⊙金刚童子得闻持不忘、无碍辩才法

依《圣迦抳忿怒金刚童子菩萨成就仪轨经》及相关经轨记载，金刚童子有种种法，依法修之或可得闻持不忘、或可得智慧辩才。据载：

圣迦抳忿怒金刚童子法根本印为：

以二中指相背竖，二无名指于中指中节外横交，二头指(食指)钩二无名指头，二大拇指于中指前中节头相拄，二小指头相合，向下竖如针即成。

根本真言：

曩谟一　啰怛曩怛啰夜野二　曩莫室战拏嚩日啰播拏曳三　摩贺药乞洒细曩钵多曳四　怛你也他五　唵六　迦抳度七　吽八　发吒　娑缚贺

随心真言：

唵一　迦　度么二　吽　发吒

(一)增长记忆力、闻持不忘法

于白氎或于素上或板上，不应用皮胶，画师应洁净受八戒，画圣金刚童子像作忿怒形，虎皮为裙，右手把金刚杵，左手作施愿。持诵人对此像，于舍利塔前作先行法已，以香花供养此像，前应作方炉作增益法。取沉香木，可长如大拇指指节，揾酥合油，七日，日三时，每时诵真言一百八遍，一遍一掷火中护摩，满七日已，得持明仙安怛但那，足离于地行疾如风，所闻永不忘失。

又法，欲求闻持不忘日诵万言者，对圣迦抳金刚童

子像,种种供养,于银器中盛酥,取酥法如下当明,念诵乃至三相现,随上、中、下,皆得闻持不忘。

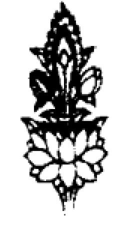
又法,于白月十五日月蚀时,行者受八戒,对舍利塔,一日一夜不食,取瞿摩夷未堕地者,涂一圆坛,大小如一牛皮许,取黄乳牛犊母子同色者,令童女构乳酪抨酥,取酥七两置于金银器中,以左手持酥,以右手无名指搅酥诵真言,若暖饮之,得闻持不忘,日诵万言,一诵以后乃至终身更不废忘;若得烟相,一切人见者爱敬尊重;光相现者,则得安怛但那成就。

又法,月蚀时,于舍利塔前取相思子,曝干捣为末,和酥蜜作丸,置熟铜器中,取菩提叶七枚,覆盖器,如前念诵,乃至光相现分药供养,如前取服,即得闻持不忘,日诵万言。

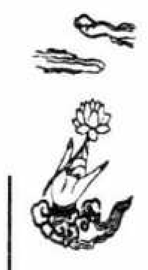
又法,每日鸟未鸣时,取胡椒七颗加持二十一遍,自食,即得闻持,日诵一百五千偈乃至终身永不废忘。

又法,欲自他增益者,乳木揾酥蜜酪,护摩三日,日三时,时一千八遍,诵真言一遍一掷火中,所求荣官、财产、聪慧、增寿悉皆获得。

又法,取黄乳牛犊子与母同色者,构乳成酪,抨酥于金器中盛,诵真言加持十万遍,即吃,得闻持不忘,日诵万言。



又法,取沉水香护摩,诵真言十万遍,一遍一掷火中,日诵万言,耳所曾闻经典乃至终身不忘。



金刚童子

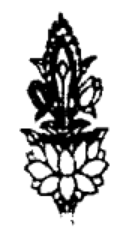
(二)得辩才无碍法

又法，于神通月十五日，对像前广作供养，取般若波罗蜜经夹，以香泥涂夹，以花鬘缠供养，置于左手，结跏趺坐，念诵乃至放光，则得通达一切佛法，无碍解辩，为持明仙遍游六趣，广能利乐无边有情至无上菩提。

又法，左手把袈裟角，加持二十一遍，共人论议，皆悉得胜，辞辩无碍。

又法，加持菖蒲二十一遍口中含，共人论议皆即得胜。

(以上修法，详见于大正藏第二十一卷《圣迦抳忿怒金刚童子菩萨成就仪轨经》)



⊙金刚童子的形象

此尊形象呈忿怒形，身为肉色，高举着左脚，两臂展伸，左手持金刚杵，右手向下结施无畏印，右脚踏在莲花上，头部有圆光，发呈上扬的火焰状。而在诸仪轨中，有多种形象记载，身为黄色者称为黄童子；身为青色者，称为青童子。

在《金刚童子成就仪轨》中，有描述此尊自大海中涌出的形象："其像独身从海涌出大海中，身如吠琉璃色，身有六臂，臂腨牖序相貌充满，面有三目，其目赤色，首戴宝冠，狗牙上出，口咬下唇颦眉威怒。又于海中画一宝山，像以左足踏于宝山，山上有妙莲色以承其足，右足在海水中立，没其半膝。右第一手持底里赏俱



金刚杵作掷势；右第二手持母娑罗棒，谓棒一头如铁杵形，右第三手执于钺斧。左第一手把棒，左第二手如拟势（作金刚拳舒头指），左第三手持剑。以一大蛇于身上角络系，又以一切毒蛇作膊钏、臂钏、腰条、璎珞及耳珰、系发。又以一大蛇绕腰三匝，身背圆光，火焰围绕。于火焰外，有其雷电，以相辅翼。"这也就是一般所说的青童子。

又有二臂像作"种种璎珞以为庄严，身如火色，遍于身上流出火焰。以右手持金刚杵斜举向上，左手作施愿手，脚为阿里荼立踏磐石上"。

⊙金刚童子的种子字、真言

种子字：[悉昙字]（hūṁ）

真言：

〔同心真言〕

[悉昙字]① [悉昙字]② [悉昙字]③

①唵 ②迦预 ③吽发吒

①oṁ ②kaṇi ③hūṁ-phaṭ

①归命 ②诸作 ③忿破坏

金毗罗童子

特德

如法修持金毗罗童子咒法可得宿命智、他心智，辩才无碍，成就种种广大智慧。

金毗罗（梵名 Kumbhīra），梵名又音译为金毗啰、禁毗罗、宫毗罗、俱毗罗、俱吠噜等等，意译作威如王或蛟龙等。为般若守护十六善神之一，常守护般若经法及其持诵者。同时也是中印度王舍城的守护神，及药师十二神将之一。有说此护法神是龙王，又说是夜叉神王，统领药叉众守护佛法。

据《兴起行经》卷下所载，佛陀往昔在耆阇崛山经行时，提婆达多曾举崖石掷佛，这时，耆阇崛山神金毗罗忽然现身，以手接石护卫佛陀。

在《长阿含经·大会经》中说，金毗罗神的住处是在王舍城的毗富罗山。《大宝积经·金毗罗天授记品》则记载说，金毗罗及其子世罗供养佛而得授记。而在那连提耶舍所译的《大云轮请雨经》卷上则举有金毗罗龙王之名。而当佛对治外道时，金毗罗天童子经常在空中示现大夜叉身，以助佛化道。

据《金毗罗童子威德经》记载，往昔佛陀曾密化自身，于大会中作金毗罗童子，身长千尺，复有千头，身生






金毗罗童子

千臂大叫哮吼，这时，在会中彼十方诸献咒众菩萨，及诸声闻，由于畏惧此童子的大威势力，皆于虚空隐没不现，惟有童子一身，更无有人。直至佛陀告诉与会大众："汝等勿怖，各现本处！"是诸大众才除去心中的怖畏，现其本身。

佛陀并应阿难之请，宣说"大胜金毗罗童子降天魔术妙神咒陀罗尼"：

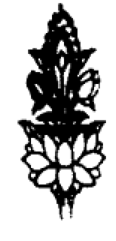
唵嗯唎陀崛啤哑栖迷吽

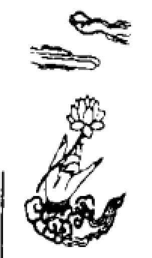
如来说此神咒后，会中有多位菩萨相继各说种种助道之法，其中与智慧闻持有关者为：

1. 药王菩萨所说　若有众生欲求如来禅定智慧者，先持如来神咒十万遍，然后依药王菩萨所说，如法诵咒制药，即可得辩才、智慧。

2. 龙树菩萨所说　若有众生求利智辩才，依前诵咒一万遍，并取诃梨勒十二颗，取蜜三两、取井花水五升，煎取二升半，取彼果及蜜阴干捣筛，复坐和彼药汁，夜间子时服之，可令人增智。

3. 马鸣菩萨所说　取昙磨罗五两，取庵毗罗五两、婆伽勒五两（此云天门冬）、勒婆娑五两（此云白诃梨勤是也）、取井花水三升、白蜜三升，柒三升和上件六味，水中煎。当煎之月，惟愿护净不得触秽，或于寺中或于故塔中煎。行人当取须诵前咒不得停歇。三升井花水煎取一升，然后盛于新器中，掘地三尺埋之，二七日出取之。先向佛前供养三日，行者清斋洗浴，取药少





分尝之，味如忉利天欢喜园中食相似，然后诵前咒，咒药三千遍……欲求智慧者，药少许和，即有三十生宿命智。又法，欲他心智者，取药，食药一日之中万病消除……若食五日，辩才智慧……此药能成种种智慧。

又法，欲他心智者，取药诵咒，泉水服之，即得万里他心智。又法，欲求自然智者，取药一合和井花水晨旦服之，二日七日得自然智，又法欲发意修大乘经典者，煎件药日吞少分，七十日心开悟解八万围陀书史，聪明智慧辩才无碍，世间第一。又法，欲求种种智慧者，取药三合，佛前咒之七七遍，然后服之，即得如来一切智。

如法修持金毗罗童子咒法，及《金毗罗童子威德经》中之诸菩萨助道法可得犀利智慧辩才，成就种种智慧。

辩才天

特德

辩才天主掌学问、辩才、音乐与福德，修持其法者，都能得到护持而增长学问、智慧，辩才犀利，善解众论及通达种种技术。

辩才天（梵名 Sarasvatī、Sarasvatī-devī），梵名音译作萨啰萨伐底、萨啰娑嚩底、縒罗莎缚底、苏罗娑缚带。意译为妙音天、妙音乐天、美音天、大辩才天、大辩才天

女、大辩才天神、大辩才天王、大圣辩才天神。略称辩天,俗称辩财天。此天主掌学问、辩才、音乐与福德。相传梵语及天城体字母即为其所创。

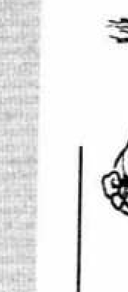
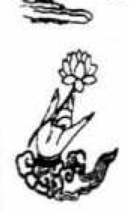
在《金光明最胜王经·大辩才天女品》中记载,凡是宣讲《金光明经》者,都能得到她的护持而智慧增长、具足言说辩才。凡忘失经文句义者,也能得到她的帮助而忆持开悟。如果有众生听闻该经,也能受到此天的加持,而得到不可思议的犀利辩才,与无尽的大智慧,并善解众论及诸技术;能出离生死,速趣无上正等菩提。

在《金光明经·大辩才天女品》中,提到辩才天女发愿护持持诵本经之行者:"世尊!若有法师说是金光明最胜王经者,我当益其智慧,具足庄严言说之辩。若彼法师于此经中文字、句义所有忘失,皆令忆持能善开悟,复与陀罗尼总持无碍。(中略)复令无量有情闻是经典,皆得不可思议捷利辩才、无尽大慧,善解众论及诸技术,能出生死,速趣无上正等菩提,于现世中增益寿命,资身之具悉令圆满。"

由此可知,如果要祈求辩才天女护佑,增长学问、智慧、技术等,皆可持诵《金光明经》。

⊙开启智慧才辩的真言

在《金光明经》中佛陀弟子憍陈如承佛威力,于大众前,赞叹辩才天女,并请天女为一切众生宣说开启智

辩才天



辩才天



慧、辩才之真言：

辩才天女便受其请，为说咒曰：

怛侄他慕哂只哂　阿伐帝贞励阿伐吒伐底丁里下同馨遇喋名具喋　名具罗伐底　奝具师　末唎只三末底　毗三末底恶近入　唎莫近唎怛啰只　怛啰者伐　底质质哩室里蜜里　末难地　昙去末唎只　八啰拿毕唎奝　卢迦逝瑟跐丑世反卢迦失哂瑟耻　卢迦毕唎奝　悉驮跋唎帝　毗么目企轻利反输只折唎　阿钵喇底喝帝　阿钵唎底喝哆勃地　南母只　南母只　莫诃提鼻钵喇底近入唎昏火恨拿上南摩塞迦啰　我某甲勃地　达哩奢呬勃地　阿钵喇底喝哆　婆上跛睹　市婆谜毗输侄睹舍悉怛啰输路迦　曼怛啰毕得迦　迦婢耶地数　怛侄他　莫诃钵喇婆鼻　呬里蜜里呬里蜜里　毗折喇睹谜勃地　我某甲勃地输提毗薄伽伐点　提毗焰　萨罗酸苏活点丁焰反羯啰鲁家滞鸡由哂鸡由啰末底　呬里蜜里呬里蜜里　阿婆诃耶弭　莫诃提鼻勃陀萨帝娜　达摩萨帝娜　僧伽萨帝娜因达啰萨帝娜　跋喽拿萨帝娜　奝芦鸡萨底婆地娜　羝钐引萨帝娜　萨底伐者泥娜阿婆诃耶弭　莫诃提鼻　呬哩蜜哩呬哩蜜哩　毗折喇睹　我某甲勃地　南谟薄伽伐底丁利反莫诃提鼻　萨啰酸底　悉甸睹　曼怛啰钵陀弥　莎诃

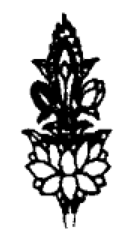
此真言能为众生求得胜妙辩才及诸珍宝、神通、智慧等，广大利益一切，速证菩提。



⊙辩才天女修持法

除了宣说此真言之外,辩才天女并以偈颂宣说更详细的修持法:

先可诵此陀罗尼,令使纯熟无谬失。
归敬三宝诸天众,请求加护愿随心,
敬礼诸佛及法宝,菩萨独觉声闻众。
次礼梵王并帝释,及护世者四天王,
一切常修梵行人,悉可至诚殷重敬。
可于寂静兰若处,大声诵前咒赞法,
应在佛像天龙前,随其所有修供养。
于彼一切众生类,发起慈悲哀愍心,
世尊妙相紫金身,系想正念心无乱。
世尊护念说教法,随彼根机令习定,
于其句义善思维,复依空性而修习。
应在世尊形象前,一心正念而安坐,
即得妙智三摩地,并获最胜陀罗尼。
如来金口演说法,妙响调伏诸人天,
舌相随缘现稀有,广长能覆三千界。
如是诸佛妙音声,至诚忆念心无畏,
诸佛皆由发弘愿,得此舌相不思议。
宣说诸法皆非有,譬如虚空无所著,
诸佛音声及舌相,系念思量愿圆满。
若见供养辩才天,或见弟子随师教,



授此秘法令修学，尊重随心皆得成。
若人欲得最上智，应当一心持此法，
增长福智诸功德，必定成就勿生疑。
若求财者得多财，求名称者获名称，
求出离者得解脱，必定成就勿生疑。
无量无边诸功德，随其内心之所愿，
若能如是依行者，必定成就勿生疑。
当于净处着净衣，应作坛场随大小，
以四净瓶盛美味，香花供养可随时。
悬诸缯彩并幡盖，涂香末香遍严饰，
供养佛及辩才天，求见天身皆遂愿。
应三七日诵前咒，可对大辩天神前，
若其不见此天神，应更用心经九日。
于后夜中犹不见，更求清净胜妙处，
如法应画辩才天，供养诵持心无舍。
昼夜不生于懈怠，自利利他无穷尽，
所获果报施群生，于所求愿皆成就。
若不遂意经三月，六月九月或一年，
殷勤求请心不移，天眼他心皆悉得。

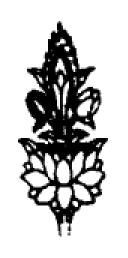
⊙召请辩才天女之祈请文

如果要祈请辩才天女哀愍加护自己，于现世中得无碍言辞辩才、聪明大智慧及巧妙言词，博大综览奇才，论议文饰，皆随意成就，应当如下更加至诚殷重而

请召天女：

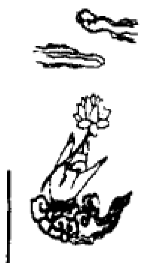
“南谟佛陀也！南谟达摩也！南谟僧伽也！南谟诸菩萨众、独觉、声闻一切贤圣！过去、现在十方诸佛，悉皆已习真实之语，能随顺说当机实语无虚诳语，已于无量俱胝大劫常说实语，有实语者悉皆随喜。以不妄语故，出广长舌能覆于面，覆赡部洲及四天下，能覆一千、二千、三千世界，普覆十方世界，圆满周遍不可思议，能除一切烦恼炎热。敬礼，敬礼一切诸佛如是舌相，愿我某甲皆得成就微妙辩才，至心归命。

敬礼诸佛妙辩才，诸大菩萨妙辩才，
独觉圣者妙辩才，四向四果妙辩才；
四圣谛语妙辩才，正行正见妙辩才，
梵众诸仙妙辩才，大天乌摩妙辩才；
塞犍陀天妙辩才，摩那斯王妙辩才，
聪明夜天妙辩才，四大天王妙辩才；
善住天子妙辩才，金刚密主妙辩才，
吠率怒天妙辩才，毗摩天女妙辩才；
侍数天神妙辩才，室唎天女妙辩才，
室唎末多妙辩才，醯哩言词妙辩才；
诸母大母妙辩才，诃哩底母妙辩才，
诸药叉神妙辩才，十方诸王妙辩才。
所有胜业资助我，令得无穷妙辩才。
敬礼无欺诳，敬礼解脱者，
敬礼离欲人，敬礼舍缠盖。



敬礼心清净，敬礼光明者，
敬礼真实语，敬礼无尘习。
敬礼住胜义，敬礼大众生，
敬礼辩才天，令我词无碍。
愿我所求事，皆悉速成就，
无病常安稳，寿命得延长。
善解诸明咒，勤修菩提道，
广饶益群生，求心愿早遂。
我说真实语，我说无诳语，
天女妙辩才，令我得成就。
惟愿天女来，令我语无滞，
速入身口内，聪明足辩才。
愿令我舌根，当得如来辩，
由彼语威力，调伏诸众生。
我所出语时，随事皆成就，
闻者生恭敬，所作不唐捐。
若我求辩才，事不成就者，
天女之实语，皆悉成虚妄。
有作无间罪，佛语令调伏，
及以阿罗汉，所有报恩语。
舍利子目连，世尊众第一，
斯等真实语，愿我皆成就。
我今皆召请，佛之声闻众，
皆愿速来至，成就我求心。

所求真实语，皆愿无虚诳，
上从色究竟，及以净居天；
大梵及梵辅，一切梵王众，
乃至遍三千，索诃世界主；
并及诸眷属，我今皆请召，
惟愿降慈悲，哀怜同摄受。
他化自在天，乃以乐变化，
睹史多天众，慈氏当成佛；
夜摩诸天众，及三十三天，
四大王众天，一切诸天众；
地水火风神，依妙高山住，
七海山神众，所有诸眷属；
满财及五顶，日月诸星辰，
如是诸天众，令世间安稳；
斯等诸天神，不乐作罪业，
敬礼鬼子母，及最小爱儿；
天龙药叉众，乾闼阿苏罗，
及以紧那罗，莫呼洛伽等；
我以世尊力，悉皆申请召，
愿降慈悲心，与我无碍辩。
一切人天众，能了他心者，
皆愿加神力，与我妙辩才。
乃至尽虚空，周遍于法界，
所有含生类，与我妙辩才。”



如果能依如是咒及咒赞，并如前所说受持法式，归敬三宝虔心正念，则于所求事皆能满愿。如果再加上受持读诵《金光明经》，则所愿求者无不达成，速得成就，除非不至诚专心。

⊙辩才天的形象

辩才天女在现今印度教所崇奉的造像中，一般多作四臂形，右第一手持花、次手执梵夹，左第一手持大自在天的华鬘，次手持鼓；乘骑雁鸟。

在密教胎藏界曼荼罗中，此天则位外金刚部院，两手抱琵琶作弹奏状。而依《金光明最胜王经·大辩才天女品》所述，此天女常以八臂自庄严，各持弓、箭、刀、矟、斧及长杵、铁轮、羂索。

修习辩才天女法，除了上述的作用之外，还可以使人成为大声乐家，或大雄辩家。日本密教对此尊非常崇仰，甚至发展出日本特有的传说如“辩才天十五童子”，与“日本本邦五辩才天”等皆是。

⊙辩才天的种子字、真言

种子字：𑖭(sa)或𑖭𑖲(su)

真言：

𑖡𑖦𑖾① 𑖭𑖦𑖡𑖿𑖝𑖤𑖲𑖟𑖿𑖠𑖯𑖡𑖯𑖽② 𑖭𑖨𑖭𑖿𑖪𑖝𑖿𑖧𑖹③ 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯④

①南么　②三曼多勃驮喃　③萨啰萨伐底曳
④莎诃

① namaḥ　② samanta-buddhānāṁ　③ sarasvatiye
④svāhā

①归命　②普遍诸佛　③辩才　④成就

[illegible]①　[illegible]②　[illegible]③　[illegible]④

①曩谟　②萨啰酸底　③莫诃提鼻裔　④莎诃

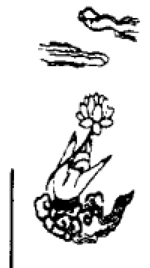
①namaḥ　②sarasvatī　③mahā-deviye　④svāhā

①归命　②辩才　③大天女　④成就

摩利支天

特 德

摩利支天能行隐身术，并能护佑众生获大聪明，议论得胜乃至获得菩萨清净大智，亦为众生除灭灾障，施予种种利益。



摩利支天(梵名 Marīci),又音译为摩里支天、末利支天;意译作积光、威光、阳焰等名。以能行隐身术而著称,为能除灭众生一切障碍灾难,并施予利益的女神。有时也被称为摩利支天菩萨或大摩里支菩萨。

据佛典《佛说摩利支天菩萨陀罗尼经》所记载,摩利支天有大神通自在之法,常在日天(太阳神)前行走,日天不能见到她,而她能见到日天。由于她能隐形,所以她的形踪无人能知,无人能捉,无人能害,无人能加欺诳、束缚。因此,修习摩利支天法或诵习《摩利支天经》者,也能得到此不可思议能力的加护,而得大神通自在之法,不为冤家所害。

在《白宝口抄》卷一百五十一中,提及修持摩利支天法时,可帮助行者得大聪明,与他人议论时,获得胜利:"若欲论义,依前法,火烧梨枝一八段,段别一尺,并咒。如是七日作此法者,得大聪明论师。"

又法:"若共他论义得胜时,被他相瞋一只相言,又共他斗诤被他相言,枷锁官边问罪是非时,取白菖蒲满咒二十一遍,右臂系之,以左手作欢喜印并咒去之者,即得大胜之理。若数数诵咒,种种得验。"

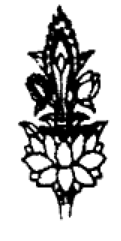
依据《佛说大摩里支菩萨经》所记载,此尊"能令有情在道路中隐身、众人中隐身。水、火、盗贼一切诸难皆能隐身"。如能虔诚依法修持,则一切天魔恶鬼外道,都无法觅得修法者的行踪,而"诸持诵阿阇梨,若依

摩里支成就法行，精进修习，勇猛不退。无缺犯，如是众生，令得菩萨清净大智”。除此之外，经中还详载有息灾、增益、降伏等法，若得精进修习，各法均有不可思议之效验。

⊙摩利支天的形象

摩利支天的形象，依修法不同而有种种不同，如《大摩里支菩萨经》卷五：“变自身成摩里支菩萨相：身如阎浮檀金，光明如日。顶戴宝塔，着红天衣、腕钏、耳环、宝带、璎珞及诸杂花种种庄严。八臂、三面、三眼、光明照曜。唇如曼度迦花，于顶上宝塔中，有毗卢遮那佛，戴无忧树华鬘。左手持罥索、弓、无忧树枝及线；右手执金刚杵、钉、钩、箭。正面，善相微笑，深黄色、开目，唇如朱色，勇猛自在。左面，作猪相，丑恶忿怒，口出利牙，貌如大青宝色，光明等十二日，颦眉吐舌，见者惊怖。右面，作深红色，如莲花宝有大光明……”

另有天女之造像：或坐或立于莲花上；左手在胸前持天扇，右手下垂。也有的是现忿怒相，有三面，每面有三目，有六只手臂或八只手臂，骑乘于野猪上，或坐于七野猪拖车之上；左方的各手分别执无忧树、罥索及弓弦；右手各手分执金刚杵、针、箭与金刚斧。种种形象不等。







摩利支天

⊙摩利支天的种子字、真言

种子字：𑖦(ma)或𑖦𑖽(maṁ)

真言：

〔小咒一〕

𑖌𑖼① 𑖦𑖨𑖰𑖓𑖸𑖧𑖸② 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯③

①唵 ②摩利制曳 ③娑缚贺

①oṁ ②mariceye ③svāhā

①归命 ②摩利支 ③成就

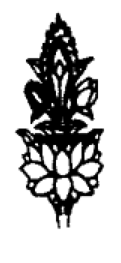
〔小咒二〕

𑖌𑖼①𑖁𑖟𑖰𑖝𑖿𑖧② 𑖦𑖨𑖰𑖓𑖰③ 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯④

①唵 ②阿你底也 ③摩利支 ④娑缚贺

①oṁ ②āditya ③marici ④svāhā

①归命 ②日 ③阳炎 ④成就







诃利帝母(鬼子母神)

特德

诃利帝母能护佑众生增强记忆力,得智慧、聪明、辩才等,并能守护一切众生消除灾障、能护佑妇人生产顺利,满足祈求子息的愿望。

诃利帝母(梵名 hārīti),为夜叉女之一。梵名音译作诃利帝,意译又作欢喜母、鬼子母、爱子母。

《根本说一切有部毗奈耶杂事》卷三十一中,记载其过去生的因缘故事。诃利帝母本来是专食幼儿的夜叉女,后来佛陀为了调伏此夜叉女,便带走其最心爱的幼子,使其了解父母失去孩子的痛苦。

诃利底女听了佛陀的教诲,顿然悔悟,从此便依止佛陀的教敕,不再危害世人。佛陀并嘱咐诃利帝母及其爱子,于佛法中,一切寺庙伽蓝、僧尼住处,常于昼夜勤心拥护修行者,勿使其衰弱损伤,令其得到广大安乐,乃至佛法灭了之后,于赡部洲也应当如是守护。此外,佛陀也慈悲地允诺:"所有我声闻弟子,每于食次外出向众生乞食,应于行末设供食一盘,呼你的名字,及你一切儿子,皆令其饱食,永无饥饿之苦。"以免诃利帝母及其子,不再食人幼子后,无食可食。

诃利帝母除能护佑妇人生产顺利,满足众生求子



诃利帝母

之愿外，修其法尚能得闻持不忘之力，同时能使行者辩才无碍，论议得胜。

在《觉禅钞》卷一百零七中，即记载有修持诃利帝母法祈求智慧、闻持之事："若日月蚀时，于像前，以熟铜碗盛苏加持，乃至复满，食此加持苏，即获闻持，日诵千言。"

修诃利帝母法，除了能获得智慧、闻持不忘之外，也有祈求增长辩才，论议得胜之法："欲得论义胜者，取野葛一斤，加持二十一返，手把与彼论义，彼便杜口。"

密教列此尊于胎藏界曼荼罗之的金刚部院。以鬼子母神为本尊，所修法为诃利帝母法。相关仪轨有不空所译之《大药叉女欢喜母并爱子成就法》与《诃梨帝母真言法》。

在日本，常为祈求安产而奉祀诃利帝母像，诃梨帝母法颇为盛行。其所奉祀形象多为天女像，左手怀抱一子，右手持吉祥果，姿态端丽丰盈。而在《法华经·陀罗尼品》中，此女神则与十罗刹女共誓守护法华行者。

⊙诃利帝母的真言

①唵　②弩弩摩哩迦呬谛　③娑缚贺

①oṁ　②dundumālikāhite　③svāhā

①归命 ②弩弩摩哩迦呬谛(颈饰青鬘的鬼子母神) ③成就

伎艺天

特德

伎艺天为一切诸天神中伎艺第一,能护佑众生一切事业、学业等专业技能迅速成就,并能满足众生一切吉祥、富足之愿。

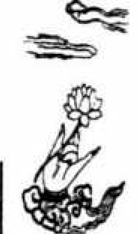
伎艺天又称大自在天女、摩醯首罗顶生天女,为密教的护法神。相传是自摩醯首罗天王(大自在天王)发际所化生的天女。

根据《摩醯首罗大自在天王神通化生伎艺天女念诵法》所记载:"尔时摩醯首罗天王于大自在天上,与诸天女前后围绕,神通游戏作诸伎乐。忽然之间,从发际中,化出一天女,颜容端正,伎艺第一,一切诸天无能胜者。于大众中而作是言:'我今为欲利益一切,有所祈愿丰饶、吉祥、富乐之事,随心希求,悉能满足,于诸业艺,速能成就。'"

由此可知,伎艺天女对于众生希求丰饶、吉祥、富乐的愿望,都能一一赐予满足。如果有众生向她祈求一切事业技能等伎艺,也可以迅速得到成就。

此天女古来多为日本从事伎艺者所尊崇。伎艺天





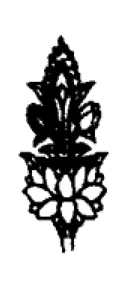
伎艺天

女的修法于天旱或雨水过多时，若如法结界坛、护摩，念诵其真言，向其祈请，能圆满祈雨或止雨心愿。

此天女的颜色容貌端正，伎艺第一。其形象为身着天衣，以璎珞庄严自身，两手腕上各有环钏，左手向上捧天花，右手向下作捻裙状。

⊙伎艺天真言

曩谟揾支摩貌施佉地尾钵罗钵地野试迦啰者噜啉怛你野他湿嚩惹底㖿吠啰摩惹哩弥吽发吒娑嚩贺



第三篇

增长智慧才辩的经典

第一章

概说

广义而言，一切的佛经都是为了使众生具足智慧，离苦得乐而宣说的。但是自古以来有一些经典，即是为了增长智慧或某一类的才艺、智辩所宣说；或是历代以来，在增长智慧才辩上，有特别的灵效，而为修持者所特别重视。这一类的经典其所衍生的修持法门，可被归类为增长智慧才辩的经典修法。

在本书中，我们特别选择了《般若心经》、《金刚经》、《增慧陀罗尼经》、《佛说花聚陀罗尼经》、《华严经》等经典，作为增长智慧才辩经典的代表。希望大家在修持这些经典法门之后，能具足世间与出世间的智慧才辩。不只在世间的学习、记忆、思辩、观察能力上，能自在的增长，使每个人的学业、事业及各种才艺、智辩更趋圆满，而且更能体悟出世间的解脱智慧，趋入无上的佛智菩提，并圆满无上的佛果。

当然，佛法中有许许多多能增长智慧才辩的经典法门，在此无法全部列举。但希望本书所条列的这些经典法门，能使大家受用，得到甚深的智慧才辩。并能举一反三，将这些修法的精要，运用到大家所熟悉或有缘的经典法门上，以成就圆满的智慧。



第 二 章

增长智慧才辩的经典

般若波罗蜜多心经

功 德

《般若心经》,代表一切智慧的精髓,能帮助众生开启智慧,破除无明、烦恼,成就世间、出世间的究竟智慧,并使众生福德增长,一切所求圆满吉祥,是一部感应力量不可思议的经典。

《般若心经》全名:摩诃般若波罗蜜多心经,简称般若心经、心经。“般若”即智慧,是能明见一切事物究竟实相的智慧,而“心”是指精要、心髓。这短短的二百六十个字的经文——《般若心经》,却是讲述甚深智慧的精要。

《心经》是一部极珍贵的经典,古来导引着无数的高僧大德开悟解脱。而由于《心经》是智慧的精髓,从智慧光明的中心出发,自然能超越一切的痛苦灾厄,具足圆满吉祥。也因此《心经》成为一部感应力量不可思议的经典。它具有消灾祈福的感应功德,所以时常书

写《心经》,不仅能让我们修身养性,安心、定性,增长智慧,并且具有消灾祈愿、增长福德的功能。

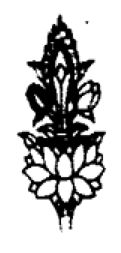
⊙般若心经全文(唐·玄奘译本)

观自在菩萨,行深般若波罗蜜多时,照见五蕴皆空,度一切苦厄。舍利子!色不异空,空不异色;色即是空,空即是色。受、想、行、识亦复如是。舍利子!是诸法空相:不生、不灭、不垢、不净、不增、不减。是故空中无色,无受、想、行、识;无眼、耳、鼻、舌、身、意,无色、声、香、味、触、法;无眼界,乃至无意识界;无无明,亦无无明尽,乃至无老死,亦无老死尽;无苦、集、灭、道,无智亦无得;以无所得故,菩提萨埵依般若波罗蜜多故,心无罣碍,无罣碍故,无有恐怖,远离颠倒梦想,究竟涅槃。三世诸佛,依般若波罗蜜多故,得阿耨多罗三藐三菩提。故知般若波罗蜜多,是大神咒,是大明咒,是无上咒,是无等等咒,能除一切苦,真实不虚。故说般若波罗蜜多咒,即说咒曰:

揭谛揭谛·波罗揭谛·波罗僧揭谛·菩提萨婆诃

⊙般若心经的白话语译

修持《心经》时,最简单、最基本的方法,就是把《心经》背诵起来,这是很重要的。当我们把《心经》背诵起来之后,在日常生活中,就可以时时刻刻地从经中去理解、体会《心经》的真义。









除了背诵原经文之外，以下的白话意译，也可以作为我们了解《心经》心要的参考：

“观自在菩萨，行深般若波罗蜜多时，照见五蕴皆空，度一切苦厄。”

圣观自在菩萨，正在实践着圆满至深智慧到达解脱彼岸的妙行。

当下觉照到色身、感受、思想、心行、意识等五种生命身心现象的存有，都是现空的，因此超越度脱了一切的苦厄。

“舍利子！色不异空，空不异色；色即是空，空即是色。受、想、行、识亦复如是。”

舍利子啊！所有生命色身的现象都是空的，而空性正是生命色身的存有状态。因此，色身不异于空，空也不异于色身；色身即是空，而空也即是色身自身。

同时生命其余的感受、思想、心行、意识等四种精神现象，也与色身的存在情形完全相同，都是空性的。

“舍利子！是诸法空相：不生、不灭、不垢、不净、不增、不减。”

舍利子啊！这一切诸法存有都是空的相状，是不生、不灭，没有染垢、没有清净、没有增加、也没有减少的。

“是故空中无色，无受、想、行、识；无眼、耳、鼻、舌、身、意，无色、声、香、味、触、法；无眼界，乃至无意识界；无无明，亦无无明尽，乃至无老死，亦无老死尽；无苦、



集、灭、道，无智亦无得。”

所以，在空的状态中，没有色身现象的存有，也没有感受、思想、心行与意识等精神现象的存在；没有眼、耳、鼻、舌、身、意等六根作用的主体，也没有色、声、香、味、触、法等六尘外境现象的存在；没有眼界，乃至没有意识界等现象本质；没有无明，也没有无明的灭尽；乃至没有老死，也没有老死的灭尽；没有苦、没有苦的集聚原因、没有苦的灭尽，也没有灭除痛苦的实践之道。因此，没有能知的智慧，也没有所能得悟的对象。

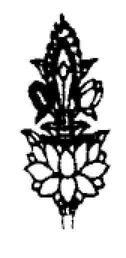
“以无所得故，菩提萨埵依般若波罗蜜多故，心无罣碍，无罣碍故，无有恐怖，远离颠倒梦想，究竟涅槃。”

因为没有任何所得的缘故，菩提萨埵依着智慧圆满到达彼岸的作用，内心没有任何的罣碍，因为没有任何罣碍的缘故，所以也没有任何的恐惧怖畏，远离、超越了一切虚幻不实的颠倒梦想，而证入圆满究竟的涅槃境界。

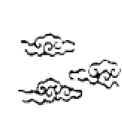
“三世诸佛，依般若波罗蜜多故，得阿耨多罗三藐三菩提。”

而过去、现在、未来的三世诸佛，依于智慧圆满到达彼岸的作用，得证了究竟无上平等圆满的正等正觉。

“故知般若波罗蜜多，是大神咒，是大明咒，是无上咒，是无等等咒，能除一切苦，真实不虚。”



所以，应当了知：智慧圆满到达彼岸的般若波罗蜜多，是伟大神妙的咒语、是大智慧的咒语、是无上的咒




语、是超越一切无可比拟的咒语；能除尽一切的痛苦，是完全真实而不虚妄的。

“故说般若波罗蜜多咒，即说咒曰：

揭谛揭谛·波罗揭谛·波罗僧揭谛·菩提萨婆诃”

所以，宣说般若波罗蜜多咒，即是宣说咒语为：“去吧！去吧！到彼岸去吧！完全到达彼岸去吧！觉悟吧！谨愿成就！”彼岸是指超越生死、烦恼的涅槃境界。

除了读诵心经之外，我们还可以用书写、听经、阅读等方式来修持心经，当然，最好的方式是能思维经中的义理，在生活中实践，如此更能迅速开启我们的智慧。

⊙修持心经的方法

《般若心经》是一部大家耳熟能详的经典，也是一部经文很短几乎是很多的学佛者都会背诵的经典，然而这部经却也是很深奥的一部经典。

《般若心经》一开头就说：“观自在菩萨行深般若波罗蜜多时，照见五蕴皆空，度一切苦厄。”即是一个直接建立观自在菩萨所修行的功用。五蕴，即是色、受、想、行、识。

五蕴、六根等等这些法相，只是表义，事实上，它代表了一切我们所建立的诸法现象。因此，从“无眼、耳、鼻、舌、身、意，无色、声、香、味、触、法；无眼界，乃至无意识界”中可以得知，当心生起这种觉观时，就可以透

过我们的智慧，彻底地斩断一切的执著。

而当这一切的执著都消灭了，炯然现起般若波罗蜜多的心髓，而这个心髓能使我们到达远离生死的彼岸。修持《心经》时，首先必须彻底了解《心经》的正见，使我们建立当断、当立之修法，然后依此当断、当立之修行，达到心经所现成佛之果德。

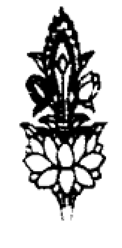
修持《心经》时，最简单、最基本的方法，就是把《心经》背起来，当我们把《心经》背起来之后，在日常生活中，就可以时时刻刻地从经中去理解、体会《心经》的真义。

⊙般若心经的心要

（一）行深般若波罗蜜多

《般若心经》的第一句话“观自在菩萨行深般若波罗蜜多时”，这个“深”就是指：“他已经圆满实践般若波罗蜜多圆满的境界了，”是般若波罗蜜多的圆满，也就是到达彼岸圆满的境界。

所以说，“行深般若波罗蜜多”，不是在行般若波罗蜜多，而是般若波罗蜜多的完成；用这果地的境界来实践的时候，这样才能“照见五蕴皆空”，而这个照见是当下观照。



行深般若波罗蜜多是没有能照、所照的对象，所以在这当中，不是有一个“般若”的东西，而是行深般若波罗蜜多时，也同时在觉照；亦即行般若波罗蜜多在运作





时，同时照见五蕴皆空。这两个动作，是同时一如的，即观照的同时，同时安住在般若波罗蜜多的境界中。

(二)无智无得的观行

经文中的"无智亦无得"，也是一种观行。若是在修行中起有所得心，这时就要回破。我们可以现观，但是心要无得，无有执著。无智亦无得，这是一种还照的修行境界。

另外，修持心经时，可以用"行深般若波罗蜜多"，来做实践观行的功夫。

(三)心无罣碍行

"以无所得故，菩提萨埵依般若波罗蜜多故，心无罣碍，无罣碍故，无有恐怖，远离颠倒梦想，究竟涅槃。"

我们如果依据般若波罗蜜多安住，这个心在运作起来的时候是无罣碍，无住生心；而这生心也是无罣碍的。我们心生起来的时候是无罣碍，就可以去除我们以前所有的恐怖了，远离一切的颠倒梦想，心安住了。

但是，这时的安住境界，还不是那么圆满，只是到达一个境界，休息一下。就菩萨而言，是证得涅槃，没有罣碍了，这是一种很欣然、很喜悦的觉受，达到一个安住的地方。

所以《心经》最后说："故知般若波罗蜜多是大神咒、是大明咒、是无上咒、是无等等咒，能除一切苦，真实不虚。"如果我们能了知心经心要，受持不忘，就能开启生命中的广大智慧，除一切苦厄。

⊙般若心经神咒

𑖐𑖝𑖸① 𑖐𑖝𑖸② 𑖢𑖯𑖨𑖐𑖝𑖸③ 𑖢𑖯𑖨𑖭𑖽𑖐𑖝𑖸④ 𑖤𑖺𑖠𑖰⑤ 𑖭𑖿𑖪𑖯𑖮𑖯⑥

①揭谛 ②揭谛 ③波罗揭谛 ④波罗僧揭谛 ⑤菩提 ⑥娑缚贺

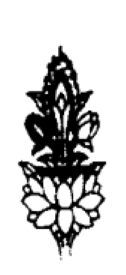
①gate ②gate ③pāragate ④pāragate ⑤bodhi ⑥svāhā

①往 ②往 ③到彼岸 ④往彼岸了 ⑤觉 ⑥成就

金刚经

功德

《金刚经》，象征如金刚般能断除一切愚痴迷惘的智慧，自古以来因持诵此经而开启智慧、考试得中的效验，时可见闻，是中国流传非常普遍且重要的经典。



《金刚经》对中国佛教徒来说，是一部耳熟能详的经典，而且这部经对中国佛教的修行人产生了很深远






的影响，尤其在六祖惠能大师之后。六祖惠能便是因此经之经文而开悟，于是本经成就为禅宗传承中最重要的一部经典。

⊙本经的译本

本经在中国自古以来，有六种译本：

1. 姚秦三藏法师鸠摩罗什的译本，称为《金刚般若波罗蜜经》，也就是我们现在流通使用的版本。

2. 北魏菩提流支所译的译本，也译为《金刚般若波罗蜜经》。

3. 陈代真谛的译本，名称也是《金刚般若波罗蜜经》。

4. 隋代笈多的译本，名为《金刚能断般若波罗蜜经》。

5. 唐代玄奘大师所译的，在《大般若经》第九《能金刚分》中，称为《能断金刚般若波罗蜜多经》。

6. 唐代义净所译的《能断金刚般若波罗蜜多经》。

在中文里总共有这六种版本，而在名称上有两种：一是《金刚般若波罗蜜经》；二是《能断金刚般若波罗蜜经》。在其意义上也有两种：一是不坏宛如金刚一般的般若波罗蜜经；另外一种则是能断金刚，连金刚皆可断坏的般若波罗蜜经。以上两种说法，都代表这部经是一部坚固、能破除一切迷惘、现证般若的经典。

《金刚经》自古以来持诵的灵验感应的传说故事非

常多,正因为其不只在彰显真空之理,也正是一部功德外现、福德妙有,且能与大众深刻感应的一部经。以此立场来看,此经真空妙有,妙有之大用是很不可思议的,所以能予持诵实践者莫大的功德利益。

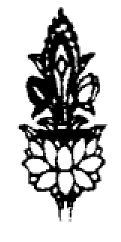
⊙诵《金刚经》数万遍得进士及第

于李回,唐朝人。在元和年间赴试,不幸落第。返回家乡后,有位和尚劝他说:"如果想早日及第,何不读诵《金刚经》?"从此,于李回每日念诵《金刚经》数十遍。

有一次,于李回到王桥地方,在月色中散步,被一美女引诱到一个村舍,听到喧闹戏笑声。进入堂中,又见到美女五六人。他心中甚感惊疑,于是暗中默念《金刚经》文,忽然从口中放出异光,所有的美女都惊骇逃散。这时于李回闻到一股腥秽的味道,才知道此处是狐狸聚居的地方。

于李回欲返家时,却见前面杂草丛生,无法辨认出回家的路径,正不知如何是好时,忽见一只白狗前来引路,狗口中并且发出光明,照亮了路径,于李回遂得平安返回住所。

此后,于李回更加勤诵《金刚经》,达数万遍时,终于进士及第。



⊙诵《金刚经》消除考试障碍

张秉廉,清朝大兴人。年轻时曾经杀害过一只猫,





后来进入科场考试，这只猫屡次前来扰乱，他恐惧异常，惟有虔诚持诵《金刚经》及《心经》，以保平安，然而却也因此一直未能及第。

道光乙酉年间，他再次参加科举乡试。文稿写好，眷写完毕时，看到那只猫又再度出现，他急忙掩盖试卷，不停地诵经。这时，忽然出现一位老人前来将猫赶走，并交代他考试完毕之后，要赶快延请和尚超度。说完以后，那位老人就不见了。张秉廉也终于考试得中。

⊙持诵《金刚经》儿子登科

嘉禾年间，有一位沈公光华，持诵《金刚经》满二十年，日日勤诵不懈。

有一日，沈公的好友吴公急急忙忙跑来，一见面就向沈公道贺。沈公问他是何缘故？吴公说："您的儿子今年必定及第。昨夜我梦见一位神人告诉我：'你郡中有一个士大夫，因为持诵《金刚经》的功德，其子得以及第。'我想了想，大概只有沈公您最符合梦中神人所说。"

当年秋天，沈公之子赴试果然登科。

沈光华持诵《金刚经》，极为虔诚，不论行住坐卧，都能一心默念。他经常往返东郭季子家，在行路间也是一心诵念。所经之处，闻彼诵经之声，得沾般若功德而超脱的众生，诚不知凡几！

沈公能以四无相心，修一切善法，累世积德，恩泽

所被，所以子孙蝉联科第，历代均为嘉禾郡中冠族。

⊙诚心恭写《金刚经》高中乡试

王泮，明朝山阴人，为万历甲戌年进士。

相传王泮为儒生时，屡次应试，成绩虽佳，却一直不能及第。

有一天清晨，王泮走到城外，看到两位白发老翁在互相谈论着："大善寺前的秀才王泮，本来是能考中的，只因他的父亲曾经亵污《金刚经》，所以被削去名籍，以致不能及第。"

王泮返家后问他的父亲，才知道果有此事。原来以前王泮的伯父抱着小孩在门边玩时，不慎遗失了戴在幼儿手臂上的银镯，当时王泮的父亲正巧在旁，就被人怀疑是偷银镯的窃贼。王泮的父亲因而愤恨不平，在神前发誓说没有偷窃，并用脚踩踏《金刚经》。

王泮既知原委，遂与父亲在佛前忏悔，并亲手恭写《金刚经》一部，终于中了乡试。他想再写一部，尚未写完，就在孟春正月，被外放任官，到了甲戌年，他继续写完，才进士及第。

⊙诵《金刚经》儿子中状元

杨旬，唐朝人，大历年间任夔州推司。平日持诵《金刚经》，为人正直清廉。

他有个儿子，年二十三岁，正准备要赴科举考试。







当天晚上，杨旬梦见金刚神告诉他说："你平日持诵《金刚经》至为虔诚，而且为官公正廉明，所积的阴德非常广大，能庇荫子孙昌盛显达。你的儿子将来一定能够贵显，倘若参加科举，必须改名为杨椿前去应试，我在试场中会暗中帮助他的。"

得到金刚神的指示后，杨旬遂命儿子改名为杨椿前去赴试，放榜果然得中第六名。

次年杨椿赴省试前，梦见金刚神告诉他说："今年省试的题目是'行王道而王'，你可以预先准备，但不可泄漏出去。"杨椿于是事先准备，后来入场，果然就是这道试题，结果中了第九十六名。

参加殿试完毕后，杨椿又梦见金刚神说："你的策论写得很好，但因为不合主考的心意，被评在第五卷。我已在御榻上将你的试卷换为第一名，后日唱名时，你将大魁于天下。这是你们父子平日持诵《金刚经》，广积阴德的善报。"

及至放榜，果然文星高照，大魁天下。

夔州太守史岩获悉推司杨旬之子杨椿中天下都魁，非常高兴，便邀杨旬前往一叙。杨旬入见后，史太守首先向他祝贺说："令郎高中状元，可喜可贺！行见平步青云，你也可以辞官，回家安享清福了。"

杨旬回答说："我为吏四十年，家中并无余产，只是尽力积阴德而已。这些年来我保存了三个囊袋，给您看看。"

太守打开之后，发现第一个装有三十九枚大钱，第二个装有四千多枚中钱，第三个装有一万多枚小钱。

杨旬说："我每次审讯囚犯，遇有死囚，如果情有可原，则改判充军边地之流刑，就投一枚大钱。如遇充军之罪，视其罪行又可改判徒刑时，则投一枚中钱。如遇杖罪而轻微的，或予轻判，或予释放，则投一枚小钱。这就是囊袋中铜钱得来的缘由。我也效法周篪实践《太上感应篇》十种善业。小儿能侥幸及第，我想或许是我持诵《金刚经》，以及奉公行善所致，岂敢马上辞官，自求安逸呢？"

⊙增长聪明的《金刚经》

唐朝有一个僧人名释文照，在昙延法师画像前顶礼出家。但文照在读经时，总是感到自己愚昧昏浊，无法了解经中义理。有一天晚上，他梦见昙延法师示现，身高一丈多，告诉他说："我有聪明经一本，希望你恭敬谨慎，虔诚诵念，本经感应非常速。"文照就恭敬地从法师手中接过经书，一看，原来是一部《金刚经》。

醒后，文照日日精勤读诵《金刚经》，果真从此聪明过人，对经典中所说的义理也能契入。



⊙《金刚经》的修持心要

六祖惠能大师在其《金刚经口诀》序里说："《金刚经》者，以无相为宗、无住为体、妙有为用。"正说明了





《金刚经》所宣说的，就是一个无相的法门。无相即明一切相，所以整个《金刚经》在宗要上、见地上，根本就建立在一个无相上面。在体性上的修证，它是以无住为体。此外，《金刚经》也是一部妙有很彻底，而且完全通透的经典。它不只教我们无相、无住而已，它在妙有的大用上是全体凸显出来的。

我们如何去修持《金刚经》呢？平时我们可以读诵《金刚经》，在读诵的当时，我们就可以马上生起无相的见地，整个悟入无相，也就是同时在修持无相的法门了。

我们的整个思考习惯、意识深层，会因文字般若、语言般若，甚至是法的加持力、佛的愿力加持等等因缘福德，会在闻法当下有突破性的翻转。当我们能止息追逐执著的心时，当我们能窥见法性光明时，当我们能明白原来如此时，就已经影响整个生命，就已经是化暗为明，就已经是力行实践。以下我们就来说明金刚经的心要。

(一)无相为宗

在《金刚经》里开宗明义就是要我们无我相、无人相、无众生相、无寿者相。所以我们修学《金刚经》者，首先就要在念头里如此地了知，并断除这四相——我、人、众生、寿者相。

再来，同样是属于无相的法门，在《金刚经》里佛陀说："不可以身相得见如来。"这是直接用断、破的观点

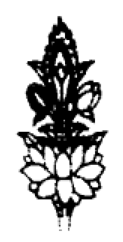
来看。身相是什么呢？就是指有这个身的现象、相貌。身的表相就佛而言是具足三十二相、八十种好。我们不能以身相来见如来，就是不能以具足如来完全的身相来认定他便是佛。

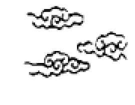
这里所要说的是：三十二相并不是分别众生与佛的重要标准。相是由因缘所成，一旦我们执著它，而有所认定时，它就成了障碍、凝滞、迷失。

所以在《金刚经》的无相法门里就说："凡所有相皆是虚妄，若见诸相非相，即见如来。"凡所有相皆是虚妄，这句话对我们所有修证者而言，是十分的谨要，可作为我们修行人的一切总纲，是使我们不随任何迷惘、魔障的重要心要。

"若见诸相非相即见如来"，所谓见佛见如来最彻底的"见"就是与佛相应、与法相应，相应即相见。而佛要如何见呢？不得以身相来见，不得以虚妄来见，如实了知所有相皆是虚妄，若见诸相非相，即见如来。也就是说在根本上要断一切虚妄，才能见到如来。

《金刚经》说："所谓身相者，即是非身相，是名身相。"所以《金刚经》要我们断除代表诸相的我相、人相、众生相、寿者相。要确切地生起断除这四相的心，除去执著这四相的见地。所以这又回到前面所提的四相。诸相总括为四相，换个角度而言，亦可以称作有为法，所以经中又说："一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电。"用六种无常、虚幻的人间现象来比喻有为法、诸相






的虚妄不实，因为如此所以要破之、断之。

归纳而言，"无我相、人相、众生相、寿者相"，"不得以身相见如来"，"一切有为法，如梦幻泡影"，这些都是在《金刚经》里当断与当立的见地。

(二)妙有为用

除了无相的见地外，《金刚经》里尚有一个非常重要的见地，我们要牢牢的记住，当世尊说："若以色见我，以音声求我，是人行邪道，不能见如来。"之后，他接着马上提到：

"须菩提，汝若作是念：'如来不以具足相故，得阿耨多罗三藐三菩提。'须菩提，莫作是念，如来不以具足相故得阿耨多罗三藐三菩提。须菩提，汝若作是念，发阿耨多罗三藐三菩提心者，说诸法断灭。莫作是念，何以故？发阿耨多罗三藐三菩提心者，于法不说断灭相。"

这段话很重要，它彰显了《金刚经》的另外一层风貌。前面所提的是建立无相来破有，而这一段却是破空的很重要叙述。所以《金刚经》里在无相、无我的见地下为何要一直提到福德呢？那是因为要在完全无相、破空之后，所具有的福德才是真福德、大妙用，而真福德是不可得的、不可染的、不可执的。这就是《金刚经》甚深智慧的心要。

修习《金刚经》自古以来持诵的灵验感应事迹非常多，正因为其不只在彰显真空之理，也是一部功德外

现、福德妙有，且能与大众深刻感应的一部经。以此立场来看，此经真空妙有，而妙有之大用是很不可思议，所以能予持诵实践者莫大的功德利益。

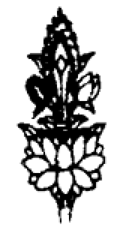
修习此经首先最好能将经文背起来，如此可以帮助我们时时忆起，常常体会，在否定、肯定的交互语言中咀嚼个中深意，甚至当下截断生死轮回的无明心。如果刚开始无法背诵，我们也可以时常熟读、念诵，或是书写，或是依经中的观念，运用于生活中，具体实践。

⊙金刚般若经真言

①那谟　②婆伽跋帝　③钵喇坏　④婆罗弭多曳
⑤唵　⑥伊利底　⑦伊室利　⑧输庐驮　⑨毗舍耶
⑩毗舍耶　⑪娑缚贺

①namo　②bhagavate　③prajñā　④pāramitāye　⑤oṁ
⑥iriti　⑦iśri　⑧śrotra　⑨viṣāya　⑩viṣāya　⑪svāhā

（《金刚般若经》真言只见于唐·鸠摩罗什的译本中，其他中文译本中并无此真言。）







华严经

功德

《华严经》,广大阐扬菩萨从初发心到究竟圆满成佛的一切智慧,经常持诵此经能开启不可思议的智慧,为大乘佛教极重要的经典。

《大方广佛华严经》梵名 Budhavataṃsaka - mahāvaipulya-su-tra,意思是“称为佛华严的大方广经”,简称为《华严经》。本经在大乘佛教中,有着极为重要的地位。而在中国汉译的佛教经典中,《华严经》也是一部宏伟的大经,有无比崇高的地位,向来与《般若经》、《宝积经》、《大集经》、《涅槃经》等,合称“五大部”。其在中国的地位,更是重要,“华严宗”便是依此而立。

根据传说的说法,《华严经》是毗卢遮那佛于菩提场始成正觉时所宣说的。在《华严经》的义理中,实践一切诸佛菩萨的广大悲心与智慧,为其特色。

本经前半所讲的是在义理上的趣入,要如何一个次第一个次第地修持,如来果地是什么,见地怎么来修持等。到最后《入法界品》,回落到华严的普贤行。在《入法界品》中,用善财童子来代表迈向生命圆满成佛之道的众生,我们每一个人都是善财童子,透过参访一

切善知识来修证成就。

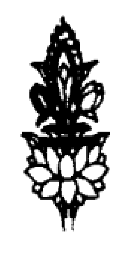
而从另一个角度来思维，一切能帮助我们生命增长的因缘，都是我们要参访学习的。

在本经中，善财最先参访的是大智慧的文殊菩萨，由文殊菩萨来劝发，代表以智慧趣入，智慧的启发；到最后善财参访普贤菩萨——菩萨行实践的代表，圆满普贤行。

⊙持诵《华严经》感得聪明药

北齐惠炬法师自幼即厌舍世俗之事，长年专心持诵《华严经》，于十六年间常处道场中，终日礼拜，昼夜诵持，无有懈怠歇息。有一天夜里，法师于寐梦中见到一童子，自称善财，告诉惠炬："法师既然能精研华严，欲穷究佛境，您明日可向南来，我会与师聪明药，使法师得悟经中要旨。"

惠炬次日一早，便将昨夜所梦告诉诸僧，然后以香汤洗浴，身服净衣，手执香，归命三宝，祈愿能如梦中所示，寻得聪明药。祈愿后，法师即带着侍童南行，心口专志诵念文殊菩萨圣号。向南行数里，忽然见到一个水池，方圆半里，岸边杂花充满，其中有菖蒲。师意会此菖蒲即是聪明药，于是命随从童子入水采之，忽寻获一根大如车轴，便携回寺中，制成丸，才服下少许，就觉轻安神爽，日诵万言，因此获精解华严，造此经疏十余卷，讲经五十遍。





⊙悟入一切工巧智慧的自在主童子

在《华严经》中，善财童子所参访的善知识，都是各个领域的成就者，除了世间的学问之外，也具足生命的智慧，以下我们节取二则与故事为代表：

在华严经中，有一位自在主童子，他往昔在文殊菩萨处，修学书写、数学、算术、印刻等种种技术，而悟入一切工巧神通智慧法门。

善财童子受持、悟入善见比丘的教法之后即依善见比丘的指示，前往名闻国，四处寻找自在主童子。

这时，虚空中的天、龙、夜叉、乾闼婆等众生，告诉善财童子："善男子啊！现在自在主童子在河渚上。"

善财童子即刻前往河渚，看见自在主童子身边围绕了十千名童子，正在玩聚沙成塔的游戏。善财于是向前顶礼自在主童子的双足，绕了无数圈，合掌恭敬，退下来站在一边，对自在主童子说："伟大的圣者啊！我先前已经发起无上正等正觉的心了，但不知如何修学菩萨行？如何修习菩萨道？希望您能为我解说。"

自在主童子说："善男子啊！我以前曾在文殊师利童子那儿修学书写、数学、算术、印刻等技术，所以能够悟入一切工巧的神通智慧法门。善男子啊！我因为这个法门，才得以了知世间书写、数学、算术、印刻等的技术，治疗风疯、消瘦，为鬼魅附着等等的一切疾病，我也能建造城邑、聚落、园林、台观、宫殿、屋宅种种的处所，

并长于调练种种仙药。同时我也善于经营管理农业、商业买卖等各种行业，取舍进退都能各得其所。

我又善于辨别了知众生的身相，作善作恶，哪一种人当生善趣，哪一种人当生恶趣。谁应该证得声闻乘，谁应该证得缘觉乘，谁应该进入一切智慧地，如此种种事我都完全了知。同时，我也让众生学习这种法门，增长决定，究竟清净。

善男子啊！我也了知菩萨的算法，所谓："一百落叉为一个俱胝，俱胝个俱胝为一个阿庾多。阿庾多个阿庾多为一个那由他，那由他个那由他为一个频婆罗……一切菩萨的算法。"

这菩萨算法，具足广大的算术智慧，甚至能推算出无量广大沙堆内，有多少粒沙子。也能推算出东、西、南、北四方所有一切世界的种种差别现象、生成的年代、构成的物质等。此外，也能推算出十方世界星球的面积广大狭小，及其名称。其中一切时劫的名称，甚至对所有佛陀的名号、所有的法名、众生名字、业力名称、菩萨的名号、一切谛理的名称等等，都无不了知。

自在主童子又告诉善财："善男子啊！我只知道这个工艺巧妙的大神通智慧光明法门。如果是像伟大的菩萨能了知的一切众生数目、一切法的类别数目、一切法门的差别数目、一切三世的数目、一切众生的名数、一切法的名数、一切如来的数目、一切诸佛名数、一切菩萨的数目、一切菩萨的名数，这些菩萨的广大誓愿和







境界,所实践的微妙之行,则是我无法演说穷尽的。"

因此,他又介绍善财前去参访另一位善知识,具足优婆夷:

"善男子啊！在这南方,有一处名叫海住的大城,城中有位名叫具足的优婆夷,你去拜访她,并问她:'如何修学菩萨行、修习菩萨道?'"

善财童子听了这些话以后,因为欢喜而全身毛发竖立,获得稀有的信乐宝心,成就广大的利益众生心,能明见诸佛出兴的次第,通达甚深的智慧清净法轮。在一切生趣都能随意现身,了知三世平等,出生无尽功德大海,放出大智慧自在光明,获得开启欲界、色界、无色界三界众生三有城中一切关卡的钥匙。

如果我们能时常阅读、持诵、抄写此段经文,甚至依法修持,就能具足一切工巧神通智慧法门。

⊙华严经中善巧了知一切众艺的童子

在《华严经》中,记载另外一位"善知众艺童子"的故事,他在唱念华严四十二字母时,能以此四十二般若波罗蜜门为首,超入无量无数的般若波罗蜜法门。

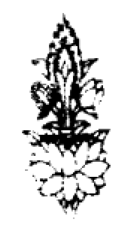
善财来到善知众艺童子的住所,顶礼致敬后,便向其祈请说:"圣者！我先前已经发起无上正等正觉之心,但是还不知道菩萨要如何修学菩萨行、修习菩萨道?我听说圣者善能诱导教诲,希望您能为我宣说。"

这时,善知众艺童子告诉善财:善男子！我已证得

名叫善知众艺的菩萨解脱法门，便恒常诵唱奉持华严四十二字母。像我唱“阿”字时，便超入名为以菩萨威力入无差别境界的般若波罗蜜门。唱“多”字时，便趣入名为无边差别门的般若波罗蜜门……唱“佉”字时，便趣入名为修因地智慧藏的般若波罗蜜门。唱“叉”字时，便趣入名为平息诸业海藏的般若波罗蜜门。唱“娑多”字时，便趣入名为蠲除一切迷惑障开净光明的般若波罗蜜门。唱“壤”字时，便趣入名为作世间智慧门的般若波罗蜜门……唱“侘”字时，便趣入名为以无我法开晓众生的般若波罗蜜门。唱“陀”字时，便趣入名为一切法轮差别藏的般若波罗蜜门。

善男子！我唱念这些字母时，能以此四十二般若波罗蜜门为首，超入无量无数的般若波罗蜜门。

善男子！我只是善于了知众艺菩萨的解脱法门。如果是像诸位菩萨摩诃萨，在一切世间行出世间的善巧法门，以智慧通达，到达彼岸，对任何不同才艺都能具备无遗，对文字、算数、五蕴，都非常了解，善于用医药、咒术治疗众生的疾病，不管众生是被鬼魅附身，或挟怨仇憎咒诅，或有恶星变怪现象、梦中受死尸奔逐、癫痫、羸瘦种种的疾病，菩萨都能救治众生，使他们都能痊愈。



菩萨又善于辨别了知金、玉、珠、贝、珊瑚、琉璃、摩尼、砗磲、鸡萨罗等一切宝藏的出处，以及它们的品种、类别及价值。另外，不管是村营乡邑、大小都城、宫殿




苑囿、岩泉薮泽，凡是只要有人居住的地方，菩萨都能随地方而摄受护佑他们。菩萨也善于观察天文、地理、人相吉凶、鸟兽音声、云霞气候、年谷丰收或歉收、国土安全或危险，如此世间所有的技艺，莫不拣择演练，穷尽本源。他又能分别出世之法，正名辨义，观察体相，随顺修行。智慧就在这样的修习之间而入于其中，没有任何的疑惑、障碍、愚痴暗翳、顽钝、或任何的忧恼、沉没，而莫不现证的这种种功德行，这些就根本不是我能了知、宣说的了。

善男子！摩竭提国有一个聚落，聚落中有座婆咀那城，城中有一位贤胜优婆夷，你可前去请问他："菩萨如何修学菩萨行、修习菩萨道？"

这时，善财童子以头面敬礼善知众艺童子的双足，绕了无数圈，眷恋地瞻仰他的面容之后，辞退离去。

增慧陀罗尼经

功 德

本经乃大慧菩萨特别为智慧钝劣、根性暗昧者所宣说，若能如法持诵此增慧陀罗尼，即能增长记忆，铭记不忘，速获广大智慧。

《增慧陀罗尼经》为大慧菩萨住于须弥山顶为诸天子说法时，应童子相菩萨之祈请而宣说，据经中记载，

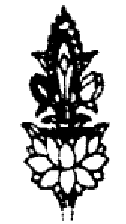
当时，在法会中有一位菩萨名童子相，合掌恭敬地向大慧菩萨请法："惟愿慈悲，为我等故，说增慧陀罗尼，所有一切少智钝根愚昧众生，令使得闻增彼智慧。"于是，大慧菩萨即为宣说陀罗尼曰：

恒你也二合 他唵引 闭祖闭祖钵啰二合 倪也二合 嚩哩驮二合 你惹啰惹啰弥驮引 嚩哩驮二合 你地哩地哩没弟嚩哩驮二合 弥娑缚二合引 贺引

大慧菩萨说此陀罗尼之后，又告诉童子相菩萨，如果有众生智慧闇钝愚劣，根性暗昧，读诵多所忘失，如果能发志诚心，受持、读诵、书写、供养增慧陀罗尼，此人速得大智慧，铭记不忘。如果有人以此真言诵七遍或二七遍，加持水三合，于卯时饮用，日日如是饮至七个月或八个月后，自然能日记千颂，如不恒饮水，也能日记五百颂，智慧日渐增长，根性明利。

因此，此经乃大慧菩萨特别为智慧钝劣、根性暗昧者所说，若有众生如法持诵此增慧陀罗尼，皆能使根性明利记忆增长，凡所见闻铭记不忘，迅速获得广大智慧。

佛说花聚陀罗尼咒经



功德

持诵花聚陀罗尼咒，可以获致无碍辩才，得智慧多





闻，乃至一切医方、工巧、文艺，无不成就。

《花聚陀罗尼咒经》是佛陀在阿耨达多龙王宫中，为比丘众及千位十地菩萨所宣说。

当时佛陀因狮子奋迅菩萨的祈问，而为其宣说供养如来之功德，不可思议。随后，佛陀又告诉狮子奋迅菩萨，有陀罗尼名为花聚，如果有众生能受持读诵通利，如法修行，则所获福德更加不可思议，能获得甚深无量辩才。

经中说，若有持此咒者，命终之后，不生于八难之处、卑贱之家，在所投生之处六根完具，自然了知宿命，常值遇三宝，见佛闻法，终不忘失菩提之心。能得甚深无量辩才，乘六神通，游至十方诸佛世界，咨受妙法，教化众生。

此真言陀罗尼为：

多狄他　度罗尼　陀罗尼　陀罗尼　磨祢波　步婆散尼　悉题　旃题　涅目脂　涅呵梨　虑伽钵帝　佛陀钵帝　帝梨　乌迦啰呶佉伽罗呶　啰殊波伽帝　帝阇和帝　毗舍罗佛题　昙摩波嘶　阿叉夜羯卑羯波和帝　阿弥多羯卑　休多舍尼　帝阇唎帝　泥句婆摩一唏帝　帝阇伽呵和帝　因题夜佛题　咥拿佛　提莎诃

经中并详细介绍其修法为："欲行此陀罗尼者，若二月三月若八月中，从白月八日至十五日，净自澡浴，着新净衣，当于静处坐佛形象，悬缯幡盖，花香供养，礼

拜忏悔,昼夜六时诵此陀罗尼,若坐若行,莫令心乱,满七日已,当得见佛。若不见者,复更二七三七日,专心诵此陀罗尼,必得见佛坐莲花上而为说法。”

如果持诵此咒成就者,则能“自识宿命念力坚固,得陀罗尼无碍辩才,若求多闻,若求禅定,若求智慧,若求辩才,若求医方,若求咒术,若求工巧,若求文艺,如是种种,随心所愿,悉皆得之”。

